

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷五十七

詳校官監察御史_臣孫家賢

主事_臣祁韻士覆勘

總校官進士_臣朱 鈐

校對官中書_臣汪日章

謄錄監生_臣潘 衡

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十七目錄

上聲

二十七感韻

盃	揜	莢	敢	感
噲	黮	紃	頷	覽
醴	磻	槩	閤	擘
髭	澈	礮	禪	攬
咎	頤	贖	窻	膽
軼	頰	晦	黠	澹
頤	輶	慘	菑	憺
枕	輶	齒	歎	噉
顙	輶	荅	糗	坎
橄	眈	黠	撼	慘
鬲	寔	喊	毯	慚

鑿
嵌
綢
欲
顛

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十七

上聲

二十七感韻

感

古禪切
動也

韻藻

感感 易一者一也揚鉅冊何皇后文觀
柔剛一一之象賦鳴鳩肅雍之德
氣感 漢書藝文志經

寒溫量疾病之深淺假藥味之滋因一一之宜辨五苦六辛致水
火之齊以通閉解結反之于平新語一一之符清潔明光情素之
表恬暢和良調密者固安靜者詳論衡物事相遭吉凶同時偶適
相遇非一一也道德指歸論主者天下之心也一一而體應心動
而身隨張九齡應麟國贊序一一剛悍體侔銛鋒顧視之間煒如
也韓愈上貢滑州書豐山上有鐘焉霜既降則鏗然鳴蓋一一之

非自鳴也又詩家住幽都遠未識一先一沈亞之賢良方正策周
文之竭誠于氣一一于兆而得太公張隨雲從龍賦一一則應有
聞必先王起鄒子吹律賦誠感蜀志法正傳但愚闇策薄精一不
響發于寒威一一于春輝一以致於此耳晉書束皙傳太康
中郡界大旱暫為邑人請雨三日而雨注衆為暫一一為作歌南
史劉歊傳奉母孝母疾夢歊進藥及翌日轉有間効其一一如此
淮南子施而仁言而信然而成是以精一一之者也任昉王儉集
序若離剪之止殺吉駿之一一慈有助焉孫遜王公神道碑公克
葬之日雷而頓歇于通衢反虞之際靈芝孝感晉書王祥傳祥性
或生于靈寢此又孝妻孝子之一一也至孝母嘗欲生魚

時天寒冰凍祥解衣剖冰求之冰忽自解雙鯉躍出母又思黃雀
炙復有黃雀數十飛入其懷鄉里驚歎以為一一所致又良吏傳
吳隱之執喪哀毀過禮家貧無人鳴鼓每至哭臨之時恒有雙鶴
警呼時人以為一一所至南史裴子野傳少好學善屬文父寢疾
彌年子野禱請備至涕泗濡濡父夜夢見其容且召視如夢俄而
疾間以為至孝所感命著一一傳因辭乃止北史陸通傳父政性

至孝其母吳人好食魚北土魚少政求之常苦難後宅側忽有泉出而有魚時人以爲一一所致因謂其泉爲孝魚泉宋史顏師魯傳初爲番禺簿喪父以歸扶柩航海水程數千里甫三日登于岸而颶風大作人以爲一一金史王震傳母患風疾封股肉雜飲食中疾遂愈母歿哀泣過禮目生翳服除目不療而愈皆以爲一一所致抱朴子舜至一一所一一三足鳥集其庭李義府詩明王敦一一寶殿秀靈芝宋之問留駕表一一旁通冲襟獨斷追成先志上合天人又宋史地理志德安府縣五安陸應城一一應山雲夢

哀心感

禮記其一一一者其聲嗷以殺其樂心感者其聲嘽以緩其喜心感者其聲發以散其怒心感者其聲粗以厲其敬

心感者其聲直以廉其愛心感者其聲和以柔又晉書庾袞傳兄子翕卒袞撫柩長號哀感行路聞者莫不垂涕南史劉香傳十三丁父憂每哭哀感行路張華哀策大孰云不懷哀感萬夫

增廣感

易乾卦疏飛龍在天者言天能一一通感易屯剛柔始交而衆物衆物應之所以利見大人難生疏剛柔二氣

始欲相交未相——情意未得故難生也晉書孝友傳劉殷嘗夜夢人謂之曰西籬下有粟窟而掘之得粟十五鍾銘曰七年粟百石以賜孝子劉殷時人嘉其至性——馬融長笛賦可以——靈物寓神喻志郭璞朱儒讚朱儒無奇見則邑鼓——靡誠維牧所在蕭子良諫射雉啓臣聞子孝奉君臣忠事主莫不靈祇——微祥證登陳諷連理樹賦諒全德之——豈元和之曲成李商隱代漢陽公遺表螻蟻知雨雖——於玄天蒲柳望秋必凋華於厚夜壯顏夢賦仰軒后之——集殷宗而見刻蘇轍詩龍大雖累叩于明靈終未觀感易——其所——而天地萬物之情可見矣宋史禮志懷于——觀感孝理天下者帝王之盛德歸美報上者臣子之至誠是皆因性自然發于——寂感易易無思也無為也——然不動——而遂通天念道緣——意感易繫辭說黃帝時大星如斗下臨華渚女節夢接——真誠——生少皞替陵之妻握登見大虹——而生辟於姚墟故姓姚氏南史梁元帝紀初武帝夢眇目僧執香爐稱記生王宮既而帝母在采女次侍始寮戶慢有風回裾武帝——幸

之采女夢月墮懷中遂孕唐書李白傳帝坐沉香亭子一有所一
欲得白為樂章召入而白已醉左右以水頰而稍解援筆成文婉

麗精切

相感

易往者屈也來者信也屈信一一而利生焉人情為

無留思**相感**一一而利害生戰國策序歌說以一一聘覲以相交
魏志鄧艾傳修治備守積穀強兵手執耒耜以率將士上下一一
莫不盡力唐書厯志張胄元厯朔望在交限有星伏在日下木土
去見十日外火去見四十日外金去見二十一日外者註不加減
差皆精氣一一使然宋史藝文志物類一一志蘇軾撰劉勰新論
物以類一一神以氣相化劉峻廣絕交論細縕一一露涌雲蒸嚶
鳴相召星流電激徐陵荅王太尉書華夷兆庶豈不懷風宗廟明
靈豈不一一梁武帝孝思賦序想緣情生情緣想起物類一一故
其然也雲笈七籤以身之虛而逢天之虛兩虛一一其起至骨入
則傷五臟故曰天**物感**易疏凡一一始一一而不以之於正則害將及
忌不可不知也**物感**之矣故必貞然後乃吉晉書紀瞻傳化厚
一一神祇來應陸機詩悲情觸一一沈思鬱
經綿李嶠望楚賦情以一一而心由目暢
二感詩女心傷悲疏
感養蠶之事苦

又感陽氣故傳應感

禮記夫民有血氣心知之性而無哀樂喜怒

明其一一之意應感之常一一起物而動然後心術形焉隋書袁

克傳神光瑞氣嘉祥一一淮南子繆稱者所以曲說攻論一一而

不置者也淨住子隨方一一法身匪一嵇康聲無哀樂論心志以

所俟為主一一而發張淵觀象賦序尋其一一之符測乎冥通之

數陸機文賦一一之會通塞之紀來不可過去不可止沈約送育

王像啓無名無色理絕一一不身即身猶觀慎感禮記是故先王

願力薛道衡老氏碑五精一一三微相繼慎感禮記是故先王

疏六事隨見而動非關其本性故先代聖人制禮樂以心感左傳

防之不欲以外境惡事感之故云一一所以一一之者也心感泠州

鳩曰寵則不咸撤則不容一一是以一一感實生疾漢書藝文志書曰

詩言志歌永言故哀樂之一一而歌詠之聲發淮南子仁一一之

恩接而憫怛生嵇康聲無哀樂論誠動于言一一于和古樂府願

因微觴會一一色亦同白居易王澤流人一一對澤流一一而天

下不太平者神感孝經天地明察神明彰矣注事天地能明察則

未之有也神感一一至誠而降福祐故曰彰也杜預上黜陟課

法虛已委誠而信順之道應——心通而天下之理得張華詩蒲
盧紫微——飛禽傳休典地郊歌整泰拉埃皇祇衆——羣靈儀
盧湛詩形變隨時化——因物作許敬宗賀洪州慶雲見表致茲
——式彰靈眈沈亞之賢良方正策殷宗之極誠於神——于夢
而得騷感——爾雅振蕤震懸袖微感——史記蘇秦傳蘇秦已說趙王而
傳說——訛蹶動也得相約從親然恐秦之攻諸侯

敗約後負念莫可使用於秦者乃使人——張儀漢郊祀歌——
心攸通修名周流常羊思所并蘇軾詩人情難強回天性可——

太感

漢書史丹傳天子素仁不忍見丹涕泣言又切至上意——
太子由是遂為嗣矣又谷永傳上以王音為大司馬領尚書

事而平阿侯譚位特進領城門兵永聞之與譚書譚得其書——
遂辭讓不受晉書閻縉傳田千秋上書而孝武——月中三遷位

至丞相雲笈七籤太一祖宗源本之主父為東帝母
為西君應感赴救隨念而來衆生——都應有方

有感

後漢書
和帝紀

詔曰高祖功臣蕭曹為首有傳世不絕之義曹相國後容城侯無
嗣朕望長陵東門見二臣之壟循其遠節每——馬骨書宣帝紀

景初二年帥牛金胡遵步騎發自京都車駕送出西明門詔弟孚
子師送過溫見父老故舊讌飲累日帝歎息慨然——淮南子喜
愜哀樂——而自然者也水經注華嶽胡趨寺南夾嶺廣裁三尺
餘兩崖數萬仞窺不見底祠祀——則雲與之平然後敢度王羲
之蘭亭集序後之覽者亦將——于斯文親收以三臺宮為大興
聖寺詔真覺唯寂——必通庾信王祥扣冰魚躍讚精神——無
假沉鉤張九齡詩氣和皆——澤厚自無疆李紳詩瑞章知——
靈貺表無災白居易和夢遊春詩存誠期——誓志貞無黷梅堯
臣詩攬衣方——**逆感**後漢書質帝紀夫瑞以和降異
——還喜問來音**逆感**因——禁微應大前聖所重**德感**後漢書
劉瑜傳

舉賢良方正上書曰惟陛下設置七臣以廣諫道遠佞邪之人放
鄭衛之聲則政致和平——祥風矣唐無名氏太陽不虧表交而
不蝕——所——也又日載中賦休徵**易感**魏志邴原傳注原十一喪
屢發於漢皇——更侔于唐帝父隣有書舍原過而泣師

問之原曰孤者易傷貧者——文心雕龍自九懷以下遽躡其迹
而屈宋逸步莫之能追故其叙情怨則鬱伊而——迷離居則愴

快而難懷魏明帝樂府余情偏——懷往增憤盈傅休奕詩憂來猶四海——難可防王灣詩位聯情——交密痛難裁楊萬里詩

桃李何忙開又零老懷——掃還生

擇道潛詩少陵心——詩句寫清哀

我在外——陰

陽誠動天地

摧感 吳志孫登傳臨終上疏既絕而

夜仰天告誓星辰精神之微豈能——隋書蘇威傳人有泰威與

突厥陰圖不軌大理簿責威威自陳精誠不能——瑕釐屢彰帝

閔而釋之張說葛渚墓誌哀戚之情——飾終之術下流錢起泰

階六符賦人迹其卓憑至誠而——天象守默因列宿而下呈白

居易詩——君猶

念傍慙友或推

順感 晉書裴頠傳人之既生以保生

傳——錯綜理迹之原也北史張華原傳先是州境數有猛獸為

暴自華原臨政州東北七十里觀山中忽有六駿食猛獸咸以為

——所致大心雕龍詩總六義風冠其首斯乃——之本源志氣

之符契也傅休奕華舞歌——海外海外來賓唐無名氏簫韶九

成賦聲隨

數感

晉書庾闡傳弔賈誼文曰
道隱則幾屈一一則鳳觀

痛感

晉書溫嶠傳與
陶侃書曰峻凶

逆無道囚制人士骨肉生離一一天地人皆切齒雲

銜感

晉書張

爰七籤無知受對任運死生撫之生化一一人神

寵振赫萬里懷戴嘉命顯至一一屏營江

冥感

晉書孝友傳劉殷
弱冠有濟世之志

張宣子以女妻之誠其女曰劉殷至孝一一兼才識超世女其謹

事之宋史樂志風雲自一一嘉會翼飛天水經注雖水東逕取慮

故城昔汝南步遊張少失其母及為縣令遇母于此乃使良馬踰

蹕輕軒問進顧訪病姬乃其母也誠願宿憑而一一昭徵矣江總

鍾銘冀憑慧業一一神功許敬宗論廢宮官屬表陛下至德欽明

哀矜庶類聖情一一昭格上玄王延齡秋宵讀書賦何風雲之一

一而君臣之道全王起五色靈賦實我后之一一掩前王之嘉應

雲笈七籤夫為學者可懇持齋戒以期一一能修之者必獲昇騰

之**理感**

晉書桓靈寶傳雖身在草澤見棄時班義情一一胡能無
慨庾友蘭亭詩一一則一冥然斯會廬山道人詩超興非

有本——
與自生
酸感 晉書苻堅載記堅送丕於灞上流涕而別諸戎子弟離其父兄者皆悲號哀慟——行人南史陶季

直傳五歲喪母哀若成人初母未病令于外染衣卒後家人始贖季直抱之號慟聞者莫不——北史宋世景傳友于之性過絕於

人弟道璵死哭之——行路薛道衡弔延法師書法柱忽傾仁舟遽沒匪直悲纏四部固亦——一人孫遜李公墓誌銘長號撫視

雨泣還臺至性
義感 晉書苻登載記——君子利動小人北史郭傷人——行路世雋傳家門雍睦七世同居犬豕同乳烏鵲

同巢時人以為——之應夏侯湛抵疑德入殷王——齊侯曹同六代論德動天地——人神沈約封三舍人詔忠規欵志——朕

心張九齡謝賜御書狀君臣之深——不一子孫之後傳寶無窮呂溫詩忠驅——即風雷誰道南方乏武才又與徐州張尚書書

忠實彰于行事
至感 南史梁武帝紀永言惟孝——通神宋史樂——聲——于旁隣志——神開洪暉物覩張仲素山呼萬歲賦

諒精神之——致天地之交秦彭朝曦勤政樓觀雲物
瑞感 南史賦至誠必應果呈證聖之祥——必通達有効明之瑞柳悵

傳武帝鎮襄陽侯祖道帝解玉環贈之天監二年元會帝謂曰卿所佩玉環是新亭所贈邪對曰一一神東臣謹服之無數情

感

南史劉穆之傳金蘭之分義深一一是以獻其乃懷布之朝聽唐書張公謹傳張公謹卒帝將出次哭之有司奏日在辰不可

帝曰君臣猶父子也一一于內安有所避文心雕龍先王敦訓胄子必歌九德故能一一七始化動八風嵇康聲無哀樂論心動于

和聲一一于苦言又聲音自當以善惡為主則無關于哀樂哀樂自當以一一則無係于聲音陸雲與陸典書一一復結悲嘆而已

又詩瞻儀一一聆音心悲古樂號感南史王彭傳父亡家貧力弱府願言追昔愛一一歎一一四時無以營葬兄弟二人晝則備

力夜則一一外感南史孝義傳論義發因心情非一一劉續中樂鄉里並哀之一德教曹子賦非有象以一一乃無聲而潛運

幽感

南史臧武仲傳國之大事在祀與戎古先哲王莫不致肅恭之誠心盡恭嚴子祖考然後能流淳化于四海通一一于神明

陳謝西掖柳賦瑞發匪遙成天意之孔昭德惟可覽結人心之一張九齡月夜聞鴈詩空聲兩相應一一一何深葉元良詩零情

一一處應使九泉聞釋氏通鑒沙門勒佉緬至佛馱舍利塔院精
誠一一遂致靈泉泌涌冬夏無竭雲笈七籤王子登告夫人曰子

高契真人抱信期靈

深感

南史顧越傳太子仁柔宣帝有奪宗之
一一啓微潛曜赤城

帝一一馬古樂府一一同心意蘭室期相見劉楨贈徐幹詩

知感

我獨抱一一

不得與比馬陶潛詩一一父老言靈氣寡所諧

南史顧越傳臣以厚秩二宮恩遇有異凡流木石一一犬馬識養

臣獨何人敢忘報德陸雲詩類族一一有命自天孫元晏詩當時

將卒應一一况得君王為舉哀舒芬詩白髮情一一李吉甫諫

悲

平章事表無涯恩渥水石一一梅堯臣詩一見此花一一有

感

北史吳悉達傳父母為人所殺四時號慕一一鄉隣隋書李安

悲塊交懷因歎歎一一不能自勝唐書禮樂志太宗謁獻陵禮畢

改服入寢宮執饌以薦問高祖及太穆后服御一一左右陳琳詩

一一激清音揚萬里詩牛

興感

北史劉瑯傳嘗卧疾居家對雪一

山動一一曾侍板輿過

御宅風入韻序

序每攬昔人——之由若合一契獨孤及張公遺愛頌序夫德之被物也厚則物之——也至元稹詩志士潛——高僧暫廢禪

倪瓚苦雨詩君子憂民重——
矜感北史長孫慮傳尚書奏云慮于父

——吁嗟天意欲如何
為孝子于弟為仁兄尋情究狀特

可——
追感北史趙修傳初于后之入修之力也修死後領軍于勁

猶——舊意經恤其家遼史太宗紀幸弘福寺見觀音

畫像乃大聖皇帝應天皇皇后所施顧左右曰昔與父母兄弟聚觀

于此歲時未幾今我獨來悲歎不已乃自製文題于壁以極——

之
聖感唐書王世充傳世充初殺文都欲詭眾取信乃請事侖母

意
劉太后為假子加號——太后張九齡賀雪狀——天從

豐年雪應始降澤于千畝將有益于萬箱孫翊仁朝元閣賦窓前

桃實任方朔之深知閣上鳳巢表帝軒之——史劇丹旣賦正色

斯呈以明于——天
思感唐書馬周傳諫幸九成宮疏曰今所幸

資可尚是表其豐年
宮三百里遠非能旦發暮至也萬一太

上皇——欲即見
玄感宋史樂志——薦彰靈休誕布列仙傳——

陛下將何以逮之
通山丹砂出穴拾遺記求之精爽以會

蒸蒸之心木石為之——鳥獸為之馴集傅亮修張良廟碑風雲

——對為帝師沈炯與王僧辨盟文至孝——靈武斯發陳子昂

感遇詩——非象增感宋史樂志霜露——東盛潔豐恭麗迷行

識誰能測淪寔賦哀衰周之多故兮眺瀕隈而——張次

宗謝賜冬衣狀承寵命而載艱啓緘封而交感宋史周敦頤傳太

——趙自厲寒賦蘇武——李陵悲絕極圖說曰乾道成

男坤道成女二氣——化生萬物參同契陰陽相飲食——道自

然玉海何承天立歲差法後亦不定邵堯夫立差法冠絕古今于

日月——之際陰陽虧盈求之大抵陰常虧陽常盈錢起朝元閣

賦靈仙響集品物——李程日五色賦浩浩天樞洋洋聖謨德之

——瑞必相符權德輿北平郡王馬公行狀開陳逆順聲涕——

白居易五福六極對天人——之際五福六極之來豈不昭昭然

哉感感楊子玄黃相迎其意——孟精感論衡含血之類相與為

郊寄鄭給事詩——無緒蕩精感牝牡牝牡之會皆見同

類之物——欲動乃能授施班固高祖沛水亭碑銘乾降著符——

——赤龍李白豫章行——石沒朋豈云憚險艱雲笈七籤氣結為

御定風文韻府 八

精——為神又羽蓋可御雲車可乘白日昇天上造太微實三一之玄功——之所會也又石膽本性流通——八石液化五金

振感

論銜豫讓欲害趙襄子襄子心動貫高欲篡高祖高祖亦心動二子懷精故兩主——

內感

鹽鐵論大夫曰布心

腹質情素信服——義形乎色宋華元楚司馬子反之相觀也符契內合誠有以相信也東據詩——實難忘**致感**文心雕龍

傳毅之誅北海云白日幽光霧露杳冥始序——遂為後式景而

效者彌取于工矣嵇康聲無哀樂論見几杖以——聽和聲而流

涕盧諶書——之途或迫乎茲唐太宗述聖賦信一人之——實

萬方之攸賴李百藥贊道賦重桃符而——納鉅鹿之弘規張仲

素黃雀報白環賦雅

自感

劉勰新論至精相應不待名而——者

子懷仁祥禽——

類感

劉勰新論有——篇李觀交難說物以

者豈

類感

——何感不致交以心契何心不契

遇感

劉勰新論神居體而

皆然

——帝王世紀扶始以季秋下旬夢白帝遺烏象子旦

無感

逸周書周公曰使衆之道撫之以惠內姓——外姓無誡嵇康養生論泊然——而體氣和平陸機樂府豈曰——憂為子忘楊萬里詩孤念元——**音感**禽經鶴以聲交而**多感**齊民要術劉欣期交懷我同社人——孕鵲以——而孕——州記曰——子黃色

圍一寸朝野僉載權龍襄性褊急自矜能詩為瀛州刺史日新過歲京中數人附書云改年——敬想同之正新喚官人集云有詔改年號為——元年將書呈判司以下衆人大笑徐魁開遊賦懷哀鵲之離羣何物類之——薛愈詩平生每——柔翰遇頻染李德裕鼓吹賦諒昔人之——觀移柳而興悽張濛登春臺賦遠憑臨今一覽嫺春心今——陸龜蒙詩多情——自難忘祇有風流共古長杜牧詩開君亦——何處倚闌干林逋詩年顏近老空——風雅含情苦不才蘇軾詩楚客方——秋風詠江籬楊萬里詩老去還——歸來正倦遊却經聞笛詩怨曲人——離**天感**泉志腸恨易生張昱詩一夜涼風便覺秋楚人——易生愁錢文曰——元寶大小二品字畫道勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳又寶續記孔子生有二神女擎香露於空中而來沐浴徵

在太常下奏鈞天樂列於房空有聲云——生聖子故降和
靈樂史近齊宮芝賦足表——與地生或揚臣和而若唱 **嘉感**

異苑有鸚鵡飛集他山山中禽獸輒相貴重後數月山中大火鸚
鵡遠見便入水濡羽而灑之天神言汝雖有志意何足云也對曰

雖知不能救然嘗僑居是山禽獸行善皆 **抬感** 冥通記范帥曰卿
為兄弟不忍見耳天神——即為滅火 雖緣質有定亦須

用謹正謹者邪烝不干 **仰感** 吳越春秋句踐入臣于吳再拜稱臣
神明衛護則——易達 曰誠蒙厚恩得保頑吏之命不勝——

愧 **永感** 唐創業起居注隋少帝詔憫予小子奄紹丕德哀號 **怨**
——俯 唐創業起居注隋少帝詔憫予小子奄紹丕德哀號

感 湘山野錄嘗謂深于詩者盡欲慕騷人清悲——以主其格語
意清切脫灑孤邁則不無殊不知清極則志飄感深則氣謝

歡感 湘山野錄錢錫為吳越王為牛酒大陳鄉飲起執爵自唱還
鄉歌以娛賓再酌酒高揭吳喉唱山歌以見意歌闌合聲廣

贊呼笑振席——問里涼武昭 **淪感** 湘山野錄字丞相仇一世僕
王述志賦——循環而相求 通宅金數十千一夕遁去有

女美姿格自寫一卷係于帶願賣于宅以償丞相祝夫人曰願如
已子育于室及并釋一聲願良其奩幣歸之女範果堅白其二親
後歸舊京聞

惻感

後邨題跋謝發帖云執筆

潛感

程史有士人攜一古琴名曰冰清腹有銘稱晉陵子

題銘曰雪後敲冰霜天擊磬陰陽一不臧前鏡人其審之豈獨
知政郭璞磁石躋磁石吸鐵瑤瑁取芥氣有一數亦冥會陳章
斗牛間有紫氣賦雄芒既表乎一電物且悲乎遐棄郭宗哲溫
洛賦奚獨棄於和氣乃一於深浪蘇轍中秋詩暗添珠百倍一
兔

舊感

焚椒錄去鄉數千里視日如歲觸景興懷一求集王勃青苔賦起金鈿之一驚玉筋之新行許月卿詩手

澤存馬生一

激感

漢武帝悼李夫人賦既一而心逐兮包紅顏而弗明

嶽感

揚雄甘泉賦一

黃龍兮

在感

郭璞杜衡讚往往奔人杜衡走馬理固須因體亦有假足駿一安事御者

洞感

郭璞十日

謂十日並出草木焦枯界乃控弦仰落陽鳥可謂一觸感
天神應符高允貞婦彭城劉氏詩良墳一發于夢想觸感九鐘

謂氣之相應

從感

嵇康答難養生論性動者遇物而當足則無餘智用者一一而求勸而不已

後感

嵇康

一作

答難養生論夫不應而欲性之動也識而一一智之用也潘岳夏侯常侍諫前思未弭一一仍集

忠感

嵇康釋私論一一明

于天子而性

實感

張華詩吉士思秋一一物化

目感

陸機樂府一一隨氣草耳悲詠時禽

琴感

陸機

萬乎萬民

豪士賦序孟嘗遭雍門而泣而一一之以末

迭感

陸機感時賦歷四時之悲此歲之已寒

抱感

陸機行思賦孰

歸寧之弗樂獨

愛感

陸雲贈顧尚書詩枝分來任一一性思

何感

傅休奕詩蟋蟀中夜哀鳴

士

感

歐陽建詩人樂其量一一其教

恩感

蘇若蘭璇璣圖詩一一顧寧政收傷情時在君側夢想勞情

春感

晉子夜秋

歌秋愛雨而馬

萃感

傅亮感物賦嗟勞人之何夕永而慮充

來感

鄧曼季詩情同數乖身逝

鼻感

謝靈運詩一

用感

謝靈運歸途賦序今量分告退反身萃澤經塗履運一一其心

萬感

謝靈運詩

改朔氣

千念集日夜一盈朝昏杜甫遇居同谷縣詩中夜起坐一集
又送舅詩今我送舅氏一集清尊白居易詩一醉中來吳融

詩端然抱愁坐一叢于心楊萬里詩坐令一集
初悟半世非高攀龍詩一既刊落一息自深深緣感謝靈運

感淑節一昭感陶宏景十齋文今故春爾香爐一枚熏陸副之可

一欲迴轍以騰烟紫閣一上司張九齡觀御製陳誠狀聖

心一一天瑞合符柳宗元奏五色雲狀煥彩彰之在天知聖德之

一韋展日月如合璧賦每有德而一必效靈而允荅齊映表

精誠所至一江淹四時賦測代序而百感江淹別賦行于腸斷

一遂通饒感一知四時之足傷一懷惻杜牧詩一

一中來不自由謝翱詩謂此定何聲一一生離緒黃潛登雲黃山

詩迴眺奔奔場撫事叢一安熙詩獨處誰晤語一惟中腸耶

律楚材過雞鳴山詩殘花濺一任王儉集序理積則神私感

淚千程別啼鳥傷心一一生事感無忤往一則悅情斯來

任昉為蕭侍中拜襲封雄感徐陵孝義寺碑銘秦尊感徐陵與王

表仰閱舊章俯增一徹理通情一尊感僧辨書親

隣之道夙契邇深無

改襲懷——彌篤

榮感

庾信慕容公神道碑克善令終生——死

清朝全節聖代于臣之分——多馬鄭谷文谷初忝諫

未感

庾信大王

垣今憲長薛公方在西閣知獎隆異以四韻代述——

見呂尚讚風雨

乍感

庾信連珠——無情或傷非類

真感

孔法生詩——屬神慮高興襲天情

懸感

王褒上祥瑞表明王孝治岳瀆所

夢感

楊炯王湛神道碑思深母子比王元之事親——天

妻等行卿之至孝李邕春賦蝶

羣感

李嶠楚望賦——方興衆念

相相兮——鳥嚶嚶兮思存

——互興衆

飛感

李嶠雲詩——高歌發威加四海迴

睿感

李嶠進山鵲表——潛通

極天誠

靈感

張說詩詔書明日下午——應時通蘇軾有雨中遊——

貫六幽

今感

張九齡祭張燕公文盡總張之——哀烏衣之往集

獨感

楊炎雲麾將軍郭公碑始于龍劍雙飛中

而雲虹

旁感

齊映施州行香狀下垂甲令——精誠薰然而來親

退感

劉禹錫砥石賦序吾聞諸梅福曰爵祿者天下砥石也高皇帝所以礪世磨鈍有是耶予——其言

欣感

輝愈賀太

臣官忝京尹親覩殊祥

異感

李軫泗州刺史李君碑於赫太祖

風

——之誠實倍常品

感

于邵與裴諫議書雖唱高和寡未能弘道雲從——時賴起予

鴈感

白居易詩——無鳴者猿愁亦悄然

生感

石室賦包公冷面不疑公餘李相攜家殊忘——又梅堯臣詩醉來事事能——誰道愁腸酒易銷

牽感

鮑溶悲湘靈詩初因

無象外——

效感 許李同白鹿夾轉賦爾來于翰豈陳

添感

方干詩

——百憂裏

力以——我行其野將勸農以務春

接感

歐陽修後漢俞鄉侯季子碑跋碑云厥祖天皇大帝

王令詩置棄不復收——退自旋

愁感

梅堯臣詩不出只——出遊將自寬曾羣詩小入久病知——每歎地僻無良醫

御定佩文韻府

十三

客感

梅堯臣詩一
心知易一

坐感

梅堯臣詩一
昔時樂

珍感

蘇軾與參寥子書承惠
家園新茗一一之至

泣感

范仲淹上相府書縱使異日授一美衣對一盛饌尚當
一一風樹憂思無窮豈今几筵之下可為身名之計乎
最感

楊萬里詩一

橫山山

寓感

王惲御驃出廐圖詩我
觀一所一國制貴有經
赴感 指月錄

上塢迎人東去送人西

觀一所一國制貴有經

赴感

指月錄
孚上座

曰法身之理猶若太虛豎窮三際橫亘十方

勳感

雲笈七籤高辛
招雲輿之校大

禹獲鐘山之書老君降具于天師仙公

積感

雲笈七籤一一加于
冥會妙啓發于自然

宿感

雲笈七籤玄會
一一列籍帝鄉

吉感

雲笈七籤若夜有善夢吉應如
夢而心中自以為佳則一一也

密感

雲笈

七籤二元一

妙感

雲笈七籤通靈徹視精應
三元真會一一陟降太玄

結感

雲笈七籤元精
一一化為大神

名曰奇劍厥字靈網

劉感

唐書一一傳岐州鳳泉人戍涇州為薛
仁果所圍出戰為賊執令約城中降感

正坐斗中遊我明堂

給諾至城下大呼曰賊大饑亡在朝暮秦王數十萬衆且至勉之無苦仁杲怒執感埋其半王中馳射之至死詈蓋甚贈平原郡公

謚忠

李感

張說燕郡夫人李氏墓誌夫人幽州高士——之女也本姓張居清河郡大父興太宗有故賜姓李氏

壯

聲氣感

易同聲相應同氣相求疏——相——也又周禮地官大司徒辨五色之物生疏地氣所感不同故使形類有異廣川

書跋世以曼卿所弛不羈故其乘一時豪氣所感豈提鉉懷藥者所能摸放耶俾休奕天郊歌整泰壇祀皇神精氣感百靈賓王令

詩已無相高心徒有志氣感柳貫看月

形象感

易水流濕火就燥

詩太陰垂精金氣感列宿藏景珠絕低

相

同類感

易雲從龍風從虎疏龍是水畜雲是水氣故龍吟則景雲出虎是歲猛之獸風是震動之氣此亦是——相——

又各從其類疏非惟——相——亦有異類相感者若磁石引針琥珀拾芥蠶吐絲而商絃絕銅山崩而洛鐘應其類煩多難一一言

也先為感

易乾卦疏感者動也應者報也皆——者——後者為應又白居易新秋詩先陰與時節先感是詩人天地

感

易一一而萬物化生又王啓設灰應律賦見律中而仄動知地感而天應

口舌感

易咸其輔頰舌勝口說也疏徒

送

一一言語相一而已又唐書劉廙傳龍吟虎嘯希聲也尚頰舌之感必下于蛙蠅

至誠感

書一一神矧茲有苗傳誠和

也呂頤西域獻徑寸珠賦一一

正聲感

禮記一一一人而順氣應之順氣成象而和樂

而靈必自順惟德動而坤珍莫藏

與馬疏一一動於人而順氣來應既聞順聲又感順氣二者相合而成象則和樂興

謹所感

儀禮傳姪子之時必一一

一心得于物則

鳥獸感

史記樂書及其調和諧合一盡一其子形容肖之

開塞

感

後漢書廉范傳論高祖之名藥布明帝之引廉范加怒以發其志就戮更延其寵聞義能徙誠君道所尚然情理之樞亦有

一之代親感

北史魏孝文帝紀帝五歲受彈悲泣不自勝獻文問其故對曰一一之內戚于心

丈夫感

唐書

楊復光傳一一所一獨恩與義耳

忽然感

淮南子風之遇簫一一之各以消濁應矣

彼不顧恩義規利害何丈夫哉

諸葛亮大使庶幾之志揭然有所存惻然有所憂愛感說范孔子曰君子一

悲痛之一中正感說范孔子曰小人和節畫龍感法書要錄小

意試作之乃不可得研之彌久如有髮一昏明感鶴山題跋天下之

數屈信之變人事一洛靈感曹植洛神賦于是頽城一

感古樂府既就淹留感阮籍東平賦豈以為一今將易

行路一朱夏感傅休奕述夏賦清微泛東山感潘岳螢火賦

傷情一慘惻感陸機懸思賦序子屢抱孔懷之痛而奄復逝言感陸機

慨一徘徊居情育又徐陵與北齊尚書令書夫一言所感凝

暉照於魯陽楊炎雲麾將軍李君碑淮陰去楚百里絕虞尚父從

周樂生歸燕此必精合于王甯佩見于祥符宜乎萬時逝感傳咸鳴蜩

賦易一之是一顧感梁元帝忠臣傳自非識君臣之大體鑒

今感年歲之我催一劍感江淹詣建平王牋

色一一之迴日感江淹疏徒懷漢臣伏闕之

趙王解衣百神感徐陵為陳

宰相書一一所霜露感牛宏迎神歌一一心享祀陳

期萬里徂征虬龍表瑞窮途感駱賓王

之江編遺文思以垂諸不朽富弼辭起復表享

祿未幾遽纏風樹之悲報德永違徒懷一一之

官往京序既切送歸百鳥感楊炯李懷州墓誌銘觀其弔客不無

之情彌軫一一之無方感張說宴薛王山

越鄉感楚襄王又梅堯臣詩如何異鄉感

池序有生之微

萬殊一節燕霜感李白詩我無一
新歲感孟浩然詩已多一
荆

王感

閻伯璵歌賦一而而
增悲楚妃歎而掩淚

四時感

閻伯璵歌響過行雲賦一
而運行萬物感而發生

陰陽感

李堆洞庭張樂賦天地盛而
氣不乖一一而六律諧

罔極感

崔德與代賀八陵修
復表一一之一交于

神游者感

李觀哀吾丘子大負者息一一仲尼亦停
蓋為之心惻顧門人之辨者往訊而唁之

遶樞感

次

元降誕日進物狀搖光之祥貫月
于佳夕一一之一降聖于良辰

枯梓感

郭炯西掖瑞柳賦翠色
祥祥異酒泉嘉禱之祥

輕烟澹澹同鄰
郡一一之一

平生感

溫庭筠詩王粲一
登臨幾斷魂

綠衣感

李商隱祭韓氏
老姑文子元罕

見冀缺如賓一一
有瞿弟仍新

繞墳感

唐無名氏父在杖堂判蔡順有
一一之一老萊無衣綵之由

兒女感

陳傅良詩勿作一
一一是有精微

耳初感

梅堯臣詩蠅如遠難一
一一蚊若隱雷空際鳴

流年感

陸游詩
一搏又

動——城上
斜陽盡角殘

曠代感

王暉平原行事雖——有足——魯公之義世所尊

登臨感

張呈贈沈生選

江州詩客裏——俱是
——人間秋別不宜愁

浮萍感

顧璘詩更有——俱忘痛飲中

段志感

唐書段志元傳

貞觀十六年志元疾帝臨視泣顧曰當與卿子五
品官頓首謝請與母弟乃拜——左衛郎將

李善感

唐書韓瑗傳帝

造奉天宮御史——上疏
極言時人謂之鳳鳴朝陽

王元感

唐書儒學傳——濮州鄆城人擢明經高第轉四門博士

士直弘文館撰書糾
謬春秋振滯禮繩愆

原知感

五代史四夷錄又賜前所獲赫邈姓名曰狄懷惠担列曰列知恩前刺曰

盜聞而感

後漢書姜肱傳肱常與季江謁郡夜于道遇盜既至郡見肱無衣怪問其故肱託以他辭終不言盜——

後乃就見肱與相見皆
叩頭謝罪而還所畧物

聞歌則感

鄭樵論詩聲人之情——樂者感而為淫哀者感而為傷

又嵇康聲無哀樂論或聞哭而觀或聽歌而感然而哀樂之情均也

有別必感

宋之問送崔司法赴都序——今昔

共**隨緣赴感**

華嚴經云佛身充滿于法界普現一切羣生前——雁不周

天威所感

釋氏通鑑焚法

師對唐太宗曰陛下深仁遠洽四夷貢獻——無假于人

覽

盧敢切視也人姓

韻藻風覽

史記大宛傳漢發使十餘輩至大宛西諸外國求奇物因——以伐宛之威德按風與諷同梁昭明太子荅湘

東王書往年因暇搜採英華上下數十年間未易詳悉猶有遺恨而其書已傳雖未為精覈亦粗足諷覽

周覽

史記秦始皇紀

親巡遼方黎民登茲泰山——東極又親巡天下——遼方遼登會稽宣省習俗晉書劉頌傳天下至大萬事至衆人君至少同於天日故非垂聽所得——北史李謐傳少好學——百氏衆史樂志皇皇后帝——四方人韓世忠傳世忠一夕與蘇格聯騎穿賊

營候者呵問世忠先得賊年號隨聲應之——以出宋玉登徒子
賦——九土足歷五都司馬相如長門賦下蘭臺而——兮步從
容於深宮班彪北征賦齊高平而——望山谷之嵯峨班固終南
山賦天氣肅清——八隅馮衍顯志賦流山岳而——兮狗喝石
與洞庭李尤賦酒——以汎觀兮歷衆觀以遊目嵇康詩樂哉苑
中遊——無窮已石崇思歸引終日——樂無方傅咸黏蟬賦遂
寓目以——見鳴蜩于纖枝謝靈運詩——倦瀛壖李白登巴陵
詩——無不極韋應物詩——京城內雙闕起中央劉禹錫詩登
臨直蕭辰——壯前躅陸贄登春臺賦窮漢苑以——匹秦城而
迴眺蘇軾徐州謝兩府表既見吏民——風俗又詩我時來——
問此誰所築曾鞏食棊詩清朝起——映葉才八九蘇轍上韓太
尉書太史公行天下——四海名山大川與燕趙間豪俊交遊故
其文疎蕩博覽漢書成帝紀贊——古今容受直辭公卿稱職奏
頗有奇氣博覽議可述又王吉傳序嚴君平——亡不通又谷永
傳永與平陽侯譚書曰願君侯與——者參之後漢書馬援傳援
說囂曰前到朝廷上引見數十濶達多大節畧與高帝同經學——

一政事大辭前世無比又崔寔傳母劉氏有母儀淑德一書傳
初寔在五原常訓以臨民之政寔之善績母有其助焉晉書阮籍
傳籍一羣籍无好莊老又張華傳華為黃門侍郎一國籍四
海之內若指諸掌入閣繡傳一墳典該通物理北史蘇綽傳少
好學一羣書論衡人不一一者不聞古今不見事類不知然否
猶目盲耳聾鼻癰者也鹽鐵論有國者選衆而任賢善學者一一
而就善東觀漢紀楊震少學受歐陽尚書于太常桓郁經明一一
無不窮究神仙傳介象學通五經一一百家之言能屬文後學道
入東山書斷嵇康龍章鳳姿天質自然恬靜寡欲學不師受一一
該通劉斧著耕餘一一六一詩話吳僧贊寧國初為僧錄頗讀書
一一強記恭叢陳政要疏今之出師未見其利上違天文下逆人
事誠當一一衆議從其安者馬融長笛賦一一典雅精核數術何
晏景福殿賦昔在蕭公暨於孫卿皆先識一一明允篤誠張說諸
講學政好古無怠一一史籍激揚令聞取高前代歐陽修賜吳奎
詔卿強學一一足以通古今入秦嶧山刻石跋嶧山字差小又不
類泰山存者刻畫完好而附錄于此者古物難得兼資一一爾晁

補之賀教授陳履常啟一一之學遠覽前漢書陳湯傳議郎耿育絕出之文要其平生固曰餘事上書因冤訟湯曰一一之

士莫不計度以為湯功累世不可及而湯過人情所有後漢書桓帝紀普天率土遐邇洽同一一復子明辟之義近慕先姑歸授之法晉書杜預傳遺令曰東奉二陵西瞻宮闕南觀伊洛北望夷叔曠然一一情之所安也又後秦載記一一前車近悟後歟宋史律歷志蔡元定著律呂新書朱熹稱其超然一一班彪王命論超然一一淵然深識班固匈奴和親議先帝聖德一一瞻前顧後逆復出使事同前世馮衍顯志賦獨慷慨而一一兮非庸庸之所識曹植表伏惟陛下一一姬文二號之授中慮周成召畢之輔下存宋呂磐石之固嵇康琴賦情舒放而一一接軒轅之遺音何晏景福殿賦遙日九野一一長園潘岳閑居賦一一王畿近周家園潘尼東武館賦猶望一一洗滌夷泰呂令問駕幸天安宮賦宸襟一一睿賞遐宣張淵觀象賦縱日一一傍極四維蘇軾詩聞道新春志一一美君平地作飛仙朱子題跋近歲朱鴻臚喻工部出乃能超然一一追跡元常于千載之上詳覽後漢書樊準傳孝明

皇帝每燕會則論難衍衍共求政化——羣言響如振玉晉書張華傳華學業優博辭藻溫麗朗瞻多通圖緯方伎之書莫不——

韋承慶上東宮啓願——古今以為鑒誠歐

玄覽

晉書阮种傳陞

陽修劄子累次奏狀伏望聖慈盡取——

降恤繁蒸將濟元元同之三代北史魏孝文帝紀論纂承洪緒早

著敬聖之風時以大明攝事優游恭已——獨得老子滌除——

能無疵注心居玄冥之處覽知萬事故謂之——崔駰車左銘——

——于道永思厥中張衡東京賦睿哲——都茲洛宮陸機大賦佇

中區以——廬山道人遊石門詩序悟幽人之——達恒物之大

情梁元帝有——賦錢起詩六合紆——重軒啓上清又北史儒

林傳梁越

窮覽

水經注洛水東逕檀山義熙中劉公西入長安舟

字——

師所

屆次于洛陽命將即舟溯流——洛川屆此

而返竟不達其源也班固封燕然山銘考傳驗圖——其山川又

東都賦省方巡狩——萬國之有無揚雄長楊賦此天下之——

極觀也苗秀登春臺賦總山川以——極宇宙而遐眺李處仁虹

藏不見賦眇望遼蔓——洲渚高允王子喬曲——有無究道根

大正四

御定佩文韻府

六

李頻詩墳藉因——江湖却縱游孔平仲詩春生湘

浦即當還——雲山得據鞍晁補之詩修塗肆——憑覽劉鑠詩

盧說——起亦瞻沈佺期詩層城起麗譙——出重霄崔湜詩昇

翠重閣迴——四郊明李白登謝安墩詩——周地險高標絕人

喧聞寬溫湯御毬賦——則至樂躬親則非便雅

陶登武昌江山寺詩燕宮有冠客——發清奏

仇覽

後漢書循吏傳——

字季智一名香還為請亭長有陳元者獨與母居而母詣覽告不

孝覽乃親到元家與其母子飲因為陳人倫孝行元卒成孝子鄉

邑為之諺曰父母何在在我庭化我鴟梟哺所

生劉孝威辟厭青牛畫贊——獻豆膝嬰進芻

長孫覽

北史——傳覽初名善周武帝謂曰朕以萬機委卿先

覽

覽遂賜名及誅宇文護以功封薛國公平齊進位柱國公

八覽

史記十二諸侯年表呂不韋者秦莊襄王相亦上觀

增數覽

戰國策靖郭君曰五官之

尚古刪拾春秋集六國時事以為

閻覽

史記吳太伯世家延陵季子之仁心慕義無窮見微

而知清濁嗚呼又何其一一博物君子也一
呂覽 史記太史公自序不韋遷蜀世

傳一
親覽 漢書武帝紀詔曰賢良明于古今王事之體受策察問咸以書對著之于篇朕一一馬蜀志諸葛亮傳注風興

夜寐罰二十以上皆一一馬晉書褚皇后傳皇帝婚冠禮備遐邇宅心宜當陽一一緝熙惟始唐書王世充傳故時天子居九重

下之情無由察世充非貪位者本救時耳正若一州刺史事皆一一當與士人共議之傳咸應詔陳言疏一一萬機勞心日昃梁武

帝遣使巡省詔使輜軒所屆如朕一一**張覽** 漢書宣帝紀詔修興馬王諲花萼樓賦龍輿一一珠旗曉出**秦** 一五帝后土之祠

祈為百姓蒙祉福鸞
深覽 漢書王嘉傳宜一一前世以節賢寵全鳳萬舉一一翺翔 安其命按賢謂董賢也晉書齊王攸傳

先帝一一經遠之統思復先哲之軌分土畫疆建爵
財覽 漢書師五等張說內侍高君神道碑九原之上千目一一 丹傳唐

林上疏曰惟陛下一一衆
觀覽 漢書劉向傳向言得失陳法戒書心有以慰復師傳之臣 數十上以助一一補遺闕上雖不

欽定四庫全書

卷五十七

能盡用然內嘉其言又匡衡傳望之奏衡經學精習說有師道可
一宣帝不甚用儒遣衡歸官宋史司馬康傳通英進講言孟子
於書最醇正陳王道尤明白所宜一帝曰方讀其書尋詔講官
節以進穆天子傳序雖其言不典皆是古書頗可一任昉策秀
才文九流七畧頗嘗一一六藝百家庶非牆面高道素上元賦一
難周心賞不既韓愈詩崎嶇上軒昂始得一富符載五福樓
記肆一一省風俗也采謳謠裨政教也孔平仲詩雖懷顛
沛憂亦有一一悅楊萬里詩不是見不多一一不足故

省覽

漢書

蓋寬饒傳狂夫之言聖人擇焉唯裁一一北史魏孝文紀比百秋
雖陳事典未叙自八元樹位躬加一一作職員令二十一卷事迫
戎期未善周悉須待軍回更論所闕宋史張洎傳上曰羣臣上章
獻文朕無不再三一一如張洎一表援引古今甚不可信元史泰
定帝紀姚燁請集世祖嘉言善行以時一一從之老學庵筆記宋
白集有賜諸道賀登極進奉詔書云卿輒由俸祿恭備貢輸遙陳
稱賀之誠知乃盡忠之節一一嘉歎再三在懷楊修答曹植賤自
周章于一一何遑高視哉梁昭明太子答晉安王書得五月二十

八日詩一首——周環慰同促膝徐陵與李那書銘茲雅頌耀彼
幽巖循環——用忘飢渴歐陽修論元吳劉子伏望聖慈特賜——
——程子程伯仁行狀上元劇邑訴訟日不下二百為政者
疲於——奚暇及治道先生處之有方不聞月民訟遂簡歷覽後
書明帝紀西巡狩至長安祠高廟遂有事于十一陵——館邑會
郎縣吏勞賜作樂北史房愛親妻崔氏傳性嚴明有高節——書
傳多有聞知親授子景伯景光九經義學行修明並當世名士列
仙傳謝自然歷京洛抵江淮凡名山洞府靈跡之所無不辛勤——
——揚雄解難——者茲年矣而殊不寤陶潛詩——千載書時時
見遺烈謝靈運詩江南倦——江北曠周旋梁簡文帝北顧樓詩
皇情愛——遊涉擬崆峒梁宣帝遊七山寺賦窮周章而——盡
娛翫而遨遊孟郊詩——道更險驅使跡頻睽謝觀誤筆成蠅賦
左右——徘徊周顧李商隱詩——前賢國與家成由勤儉破由
奢梅堯臣詩行行古城頭——古城下邽經曉登昆陽故城詩凌
晨——增壯觀世遂覽後漢書章帝紀幸偃師至河內下詔曰所
祖凜凜猶如生過欲令貧弱有利無違詔書——洪園進

幸兼覽後漢書胡廣傳臣聞君以一一博照為德臣以獻可替否為忠蜀志郤正傳一一博閱留心道術揚修答曹植牋一一

一傳記留思文章曹植魏德論既遊精于究覽後漢書馮緄傳延萬機探幽洞深復道遙乎六藝一一儒林熹五年拜緄為將

軍詔策緄曰郅支夜郎樓蘭之戎頭懸都街衛霍北征功列金石是皆將軍所一一也晉書孝友傳王延晝則傭賃夜則讀書遂一一

一經史皆通大義北史崔吉總覽後漢書班固傳固奏記東平王傳論才藝通博一一天文蒼曰令遠近無偏幽隱必達期

于一賢才收集明智為國得人以寧本朝求史傳堯俞傳堯俞言君臣之際是是非非毋相面從一一眾議無所適莫則戚柄歸

陛下矣西京雜記司馬相如曰賦家之心苞括宇宙一一人物得之于內不可得而傳景祐乾象新書眇觀遠古一一羣書而史傳

之中星文兼載陰陽之說時人曠觀歐陽修乞避位第三表且覽一一萬機之繁講求三代之治周光錫黃河賦序一一萬殊

後漢書鄭康成傳博學覽後漢書樂巴傳性質直一一經典雖在稽六藝一一傳記中官不與諸常侍交接郭璞爾雅序誠

九流之津涉六藝之鈐鍵——
者之潭奧摘翰者之華苑也
閱覽 後漢書文苑傳張升少好
學多——而任情不羈 **皇**

覽 魏志劉劭傳文帝好學劭等受詔集五經羣書以類相從凡千
餘篇號曰——南史齊高帝紀詔東觀學士撰史林三十篇魏

文帝——之流也隋書經籍志雜家——一百二十卷徐爰并合——八

唐書藝文志何承天并合——一百二十二卷徐爰并合——八

十四卷魏畧常侍王象受詔撰——領秘書監象從元康元年始

撰集數歲成藏於秘府合四十餘部部有數十篇離騷——揆余

於初度兮肇錫余以嘉名趙彥 **該覽** 蜀志李譔傳五經諸子無不

昭詩茨室留——薰歌盛有虞 **該覽** 蜀志李譔傳五經諸子無不

無不——晉書孝友傳劉殷弱冠博通經史文章詩賦靡不——

北史崔浩傳百家之言無不——續文獻通考聖裔九代孔鮒——

——六藝秦焚書乃歸藏書屋壁隱居嵩山著孔叢子鄭餘慶 **味覽**

左僕射賈耽碑公耽習經籍老而不倦九流百氏靡不——

蜀志楊戲傳劉子初 **近覽** 吳志賀劭傳願陛下速考前事——世

抗志存義——典文 **近覽** 變隋書房陵王勇傳朕——齊書見高

歡縱其兒子不勝忿憤安可効尤崔駟與竇憲書君

子福大而愈惜位隆而並恭遠察一一俯仰有則

思覽 吳志陸

陛下——臣言

則臣死且不朽

凡覽

晉書刑法志夫善用法者忍違情不厭聽之

乃得

考覽

晉書郭璞傳——奇書率多隱語難可卒解北史宇文

者蔡邕郭有道碑——六經探綜圖緯歐

陽修謝賜歷日表——氣象精窮天人

廣覽

晉書郭璞傳任谷

由陛下玄鑒——欲知其情狀引之禁內供給安處又劉曜載記

唯讀書志于——不精思章句宋史歐陽修傳中于斐字叔弼——

一強記能大辭又陳軒傳軒疏言經旬閱月臺諫官乃得覲餘皆

無因而前非所謂——兼聽之道景祐乾象新書前述五星止於

繁舉采之衆論各有一長謂之總占以備——王褒聖主得賢臣

頌無有游觀——之知顧有至愚極陋之累曾翠賀明堂禮畢大

款表陛下躬夙夜之聖質而博古

多聞經特起之大猷而虛心——

登覽

晉書江道傳養以玄虛守

以無為——不以臺觀遊

豫不以苑沼唐書憲宗后郭氏傳后常幸驪山——裴回詔景王
賢禁甲從帝自到昭應奉迎留帳飲數日還石門題跋千巖寶林
峰之勝————其上望柳筆峰下瞰聖寺經巖神刻玉削不知
幾千仞洛陽名園記水比胡氏園凡——徜徉俯瞰而峭絕天授
地設不待人力而成者洛陽獨有此園耳王禹偁詩北樓出林杪
——開病姿晁補之照碧堂記去都而東順流千里昏桑麻平野
無山林————之勝真德秀跋陳復齋詩卷復齋佳時良夜邀朋命
侶極——賦詠之娛回眊某昔時掩關憊臥相去遠也葉清臣松
江秋沉賦————有澄清之心臨遠動光華之賦朱子詩故園屬佳
辰————通陵岡范成大詩臥遊久矣無————辱贈芟然有唱酬戴
復古詩笑問風流羊叔子幾人————不塵埃謝翱詩欲窮————興
未到已徘徊元好問穎亭詩勝概銷沉幾今昔中年————足悲哀
研覽 晉書徐廣傳百家術數無不————入范平傳平————墳
索適該百氏徐陵勅進梁元帝表一日二日————萬幾 **仰覽**
晉書庾亮傳————殷鑒量已 **誦覽** 晉書干寶傳國家不廢注記
知弊身不足惜為國取悔 **誦覽** 之官學士不絕————之業 **申**

覽

晉書魏舒傳舒屢執冲議辭

大覽

晉書孫綽傳桓溫欲經緯中國移都洛陽綽上疏曰溫今

此舉誠欲一一反覆省用熈然

通覽

凡經藝傳書人常覽之猶社當通氣于天地

也故人之不一一覽

一覽

晉書范宣傳宣言談未嘗及老莊客有問人

至樂篇客曰君言不讀老莊何由識此宣笑曰小時嘗一一時人

傳每觀書五行俱下一一終身不忘盧照鄰宿晉安寺詩遊人試

遺文釋無遁義皆一一也杜甫望嶽詩會當凌絕頂一一東山小

舊文集一一一沾巾富弼與陳都官書所示辨劉牧釣隱圖洎制

器尚象論皆精絕得人意外之妙復時一一以紆想望之心楊萬

里詩回首身忽在樹杪一一千山萬山小

綜覽

晉書儒林傳韋謏

釋氏通鑑僧一行凡經籍一一畢世不忘

雅好儒學於羣言

秘要之義無不——人劉元海載記元海幼好學師事上黨崔游
習毛詩京氏易馬氏尚書尤好春秋左氏傳孫吳兵法畧皆誦之
史漢諸子無不——潘岳揚仲武誄子以聽覽齊書明帝紀初有
妙年之秀固能——義旨而軌式模範矣聽覽疾無輟——秘而
不傳及寢疾甚久勅臺省府署文簿求白魚以為治外始知也南
史梁武帝紀製涅槃大品淨名三慧諸經義記數百卷——餘閒
即於重雲殿及同泰寺講說名僧頌學四部聽衆常萬餘人北史
魏孝文帝紀——政事從善如流又周武帝紀尅已勵精——不
怠唐書顏真卿傳使衆人謂陛下不能省察而倦——臣竊惜之
宋史真宗紀——之暇以翰墨自娛梁武帝搜士詔人孤地絕用
隔——江總舉士詔一介有能片言可用朕親加——佇茲沃啓
任昉策秀才文——之暇三餘靡失唐明皇詩坐朝繁——尋勝
在清幽張甫華萼樓賦政有光於——事無妨於農賦韋承慶上
東宮啓既喧——且黠宮闈歐陽修論臣察不和劄子陛下不為
小事紛紜煩于——則可以坐運宸算李之儀跋元子發守山陽
伯筠嘗岸幅巾著芒鞋見於清晨盛服——之際子發即輟所事

命酒三斗挹
編覽 南史梁昭明太子傳高祖大弘佛教親自講說
大觥以沃之

常患歷代史繁人主不能一一遂為通志八卷以進獻英宗悅之

命置局續其書至是神宗名之曰資治通鑑自製序授之

讀王鞏甲申雜記元豐尚書省圖御筆親制既成親幸一一詔有

敢易一門一窓以違制論白居易望終南秋雪詩一一古今籍都

無秋雪詩又陳書魯

目覽

南史劉穆之傳一一詞訟手答牋書元

廣達傳廣達字一一包經傳明鑒於頁一一之一一也晶灼於天

日之耀也注離為日為目乾為頁為天明音懼

鑒音瑩劉禹錫詩一一千載事心交上古人

尋覽 南史劉穆之傳一一篇章

校定墳籍石崇思歸引序一一樂篇有思歸引此曲有絃無歌今

為作歌詞以述余懷恨時無知音者令造新聲而播于綠竹也

校覽 北史魏太宗紀永興五年大閱于

東郊署將帥帝臨白登躬自一一

御覽

北史齊後主紀武平三年勅撰玄洲院

一後改名聖壽堂一一又改為修文殿一一唐書藝文志祖孝徵

等修文殿一一三百六十卷宋史田錫傳舊有一一但記分門事

類臣請鈔畧四部別為一一三百六十卷萬幾之暇日覽一卷經歲而畢春明退朝錄太宗詔諸儒編故事一千卷曰太平總類帝

日覽三卷一年而讀周錫名曰太平一一玉海包龜茲之重譯合

一一之還宮梅堯臣詩黃怕曾經一一書載復古詩詩稿故求經

一一客身自披覽北史周明帝紀性好典墳一一聖賢餘論陳琳

笑坐天窮答東阿王賤昨加恩辱命并示龜賦一一策然

謝朓謝隋王賜左傳啓一一神勝吟諷知厚牛弘請開獻書表今

秘藏見書亦足一一但一時載籍湏令大備不可王府所無私家

乃有虞餘論書表造次之遇遂紆雅顧預涉泛之遊參文咏之末

其諸佳法恣意一一愚好既深稍有微解薛逢上鹽鐵崔尚書書

方倦將迎畢覽北史馬光傳圖書讖緯莫不一一魏文帝自叙余

未暇一一少誦詩論及長而備歷五經四部史漢諸子百家

之言靡審覽唐書憲宗皇后郭氏傳武宗喜吹游它日間后起居

不一一從容請曰如何可為盛天子后曰諫臣章疏宜一一

度可用用之有不可以詢宰相毋拒直言勿納偏言要覽唐書藝

以忠良為腹心此盛天子也帝再拜還索諫章閱之文志帝

王一一二十卷又陸士衡一一三卷宋史藝文志陳次公宋咸平朝制一一十五卷又尹宏遠經史一一三十卷又王綱中傳公退

惟讀書著述為樂有易說春秋通貫覽唐書竇威傳沈寔有器局義仙源聖記經史辨漢唐史一一羣言家世貴子弟皆

喜武力獨威尚文演覽唐書南蠻傳太府主幕覽唐書南蠻傳小諸兄詆為書癡將曰演習副曰一一府主將曰幕搗

副曰澹覽唐書南蠻傳下府主繕覽唐書南蠻傳中府主顧覽五代

史王鉉傳李匡威客李正抱者少遊燕趙間每徘徊常山愛之不能去正抱匡威皆失國無聊相與登城西高閣一一山川泣然而

泣洛陽名園記富鄭公園自其第東出探春亭登四景堂一園之勝可一一而得又唐書鄧世隆傳一允父一一仕隋為秘書學士

遐覽馬令南唐書鄧王出鎮宣州後主為序送之畧云秋山滴翠暮壑澄空愛公此行暢乎一一傳咸小語賦折薛足以為權

舫粒糠而為舟將速遊以一一越蟬溺以橫浮宋之問上已泛舟昆明池序縱目一一識皇代之承平得意同歸有吾儕之行樂

備覽

宋史藝文志何澹歷代一卷陳模東官

聖覽

宋史丁度傳度著邇英十卷幽閒鼓吹令狐絢

爲李遠爲杭州刺史宣宗視遠到郡謝表左右曰此不足煩一宣宗曰安知不有情懇乎吾不敢忽也閱覽宋史盧

論太祖每取書史館多遜預戒吏令白已知所取必通夕以是荅問多中又蘇頌傳頌調南京推官留守歐陽修委以政曰子

容處事精審一經一則修不復省矣梁昭明太子荅湘東王書得疏知須詩苑英華及諸文製發函伸紙一無輟雖事涉烏有

義異擬倫而清新卓爾殊爲佳作元稹進西北邊圖經狀猶慮幅尺高低一有煩於睿鑒屋廬施設俯仰頗勞於聖躬盡覽

宋史鄭獬傳陛下詔發天下忠義之士必有極其所韞以獻諸朝一日萬幾勢未能一理宜選官置屬掌所上章與兩府近臣從

容講貫春明退朝錄丁晉公鎮金陵臨秦淮建亭名曰賞心嘉祐初王君玉守金陵建白鷺亭于其西皆棟宇軒敞一江山之勝

張仲素謬天子宴瑤池賦却走馬屬覽宋史邢敦傳詔曰敦早預而萬方以泰不出戶而八紘一詞場勤修天爵超然處退

亦既累年——公車之言俾參郎學之職用精儒業以寵耆年可許州助教敦讓而不受梁武帝耕籍田詔——休辰思加獎勸

強覽

宋史劉琦傳博學——立志峻潔

劉覽

淮南子——偏照復守以金經營四隅還反于漚注——回觀也又南史

——傳覽字孝智除尚書左丞尚書令史七百人一見並記姓名當官清正無所私勅奏從兄孝綽孝綽謂人曰犬噬行路覽噬家

人靡覽

淮南子君子精操——砥礪其才——自試神明覽物之博通物之壅

照覽

易林秋冬夜行——星辰淨住子願

幽明聖鑒——窮途——故敢發言託大現意

瞻覽

論衡閑心塞意不高——者死人之徒也

求覽

鹽鐵論當世——覽覽非患儒

之鷄廉惠在仕者之虎飽——嗑咽於——無所才遺耳

再覽

列仙傳謝自然幼入道其師以黃老經示之一覽皆如舊讀——誦

之不忘伍瑞隆惜士不遇賦一覽而知山河之本末——傳覽

傳覽

京西

雜記相如曰賦家之心苞括宇宙總覽——人物斯乃得之于內不可得而——

圓覽

文心雕龍詩人——比興觸物——

易覽

文心雕龍及史遷各傳人

幽覽

漢武內傳青真小童玉朗洞照聖始區詳而一一述者宗焉

周萬變玄鏡一一才為真俊宋之

問秋蓮賦仰山遊而德邁縱一一而神虛

夕覽

張彥遠名畫記高劉基興田驛詩一一雖云述佳趣領已悉

平公進書畫表曰

前代帝王多求遺逸朝觀一一收鑒于斯何晏景福殿賦

覘覽

史

景祐末有二狂生曰張曰吳薄遊塞上一一山川風俗慨然有志於經畧而邊帥泰安皆莫之知按此二人即西夏張元吳昊也

默覽

湘山野錄張尚書鎮蜀彭公乘始冠以文呈公一一殆遍無一語褒貶都擲於地後將赴闕召彭詰之曰盛編心極愛歎

不欲形言故擲地以奉

上覽

詩話總龜太宗淳化中春日苑中有

激他日子官不減老夫

賞花釣魚小宴宰相至三館畢預坐

乙覽

齊東野語舊傳崇王

姚鉉詩先成賜白金百兩時輩榮之

入侍壽皇聖語云聞

湖州多蚊果否後侍宴因以小金盒貯約脚者數十枚進呈蓋不

特著名亦且塵一一矣蔡襄江景倫試監簿制唯其子姓克荷家

聲緝綴遺文薦於——劉克莊詩學

徒誰是單傳者史蒙曾經——無將覽東方朔非有仙人論吳

——崔駰刻漏銘天德順動人以立信乃作追覽馮衍自論歷

馬今覽斯策以咸渥潤封傳——爰暨四極觀九州山川

之體——上溥覽班固西都賦遂乃風四覽張衡週天大象賦垂

古得失之風舉雲搖浮遊——萬象乎列星仰——

乎中淫覽揚雄長楊賦豈流覽魏大帝樂府——觀四海茫茫非

極騰登九層以——高道素上元賦環覽諸葛亮黃陵廟記僕縱步

繞寗廊而——望螭街而馳騁環覽——乃見江左大山壁立

林麓峯采覽曹植責躬表詞旨淺末不足——郭璞方言序益聞

繼如畫采覽方言之作出乎情軒之使所以巡遊萬國——異言

車軌之所交人跡之所熟覽王粲詩——夫子詩信知所言非蘇

蹈靡不畢載以為奏藉熱覽軾與程全父書新詩幸得——至于

飲道覽阮籍大人先生傳度重敬覽嵇康明膽論呂子曰——來

誦道覽淵跨青天顛而——馬敬覽論可謂海亦不加者矣蘇軾

荅陳傳道書新詩幸得——不意餘生復見斯作

游覽

夏侯湛芙蓉賦臨清池以——觀芙蓉之麗華潘岳射雉賦涉青林

以——今樂羽族之羣飛孫綽天台賦於是——既周體靜心閒沈約與約法師書每受沐言休逍遙寡務何嘗不北茨——南居宴宿韓愈詩歸來得便即——暫似壯馬脫重銜歐陽修有美堂記占形勝治亭榭相與極——之娛劉克莊詩歷歷向時——處重來年已近桑榆程俱詩簡編既長辭——永無冀朱子詩以茲——富翻令懷抱傷熊鉅越州道中詩自笑生平愛——天教長在水雲間黃潛詩無能**躬覽**杜預左傳序身為國史——載籍必旅駿奔徒取肆——**廣覽**廣記而備言之博咸與楊駿書世道彌薄權不可假雖斬馬**絕覽**潘尼火賦騰光**經覽**張華晉宴會歌在疚而——萬機也——**雲散電披****留精**日昃——無方劉子暈詩我來——**高覽**陸機漢功臣頌怡顏——**頌覽**陸機渾如昨玉友金昆念離索——**彌翼鳳戢**謂張良也**豪士**賦序借使伊人——**天道****洽覽**東晉玄居釋潛朗**潛覽**陸雲散騎知盡不可並盈難久持**通微**——**深識**——**常侍陸府**

君誅膽言

俯覽

盧諶書仰惟先情——今遇宗炳詩仰升數百

一克哲克聰

初——眇千里張羽詩——手中鏡仰看枝上

條

泛覽

陶潛詩——周王傳流觀山海圖梁昭明太子文選序余

想移晷忘倦

獨孤及詩——親魚鳥賣綠涉芰荷權德輿詩烟霞

旦夕生——

誠可娛歐陽修與謝舍人書乘餘閒奉鱗組——水

竹登臨

撫覽

謝惠連雪賦王乃尋**旋覽**謝莊詩山經亟——**英覽**謝

高明

繹吟習——扼腕

旋覽

謝莊詩山經亟——

英覽謝

詩袞職眷——

獨善伊何忘王勃潤底

臨覽

梁武帝詔獄詔雖復

寒松賦嗟——

之希遇保貞容之未缺

臨覽

梁武帝詔獄詔雖復

而九牧遐荒無因——

深

眺覽

梁昭明太子七契弭節言旋禽不

懼懷寬就鞠匪惟一方

眺覽

梁昭明太子七契弭節言旋禽不

天池應詔詩八維窮——千里曳旌旗高道素上元賦登高臺而

——臨綺宴而從容張甫花萼樓賦帝曰惟休順豫而遊躋攀初

極——

重覽

梁昭明太子重荅雲法師書——來示

統覽

梁昭明

還周

知猶欲令述義不辨為利具如前言

統覽

梁昭明

法雲請開講書——
近示知欲見令道義
窺覽 梁元帝洞林序紫微迢遞如觀掌握青
龍顯晦易乎——素映策對陛下——

萬化之原獨
運安危之兆
浩覽 梁元帝玄覽賦將遊目
於五湖乃——於姑蘇
神覽 劉孝綽與東宮啓
殿下海道觀書俯

同好學前載枉
直備該——
攝覽 劉孝綽昭明太子集序時非從守事或監撫
雖一日二日——萬幾猶臨書幌而不休對

款案而
忘急
伏覽 王僧孺荅釋法雲啓屏告惠示并主上所荅羣臣仰
謗神滅論——
隨環朗若披雲李貺連山燕喜亭後

記余自幼——外王父昌黎韓文
公燕喜亭記則知連州山水之殊
傍覽 沈約與徐勉書外觀——
尚似全人而形體力用不

相綜
差覽 沈約報博士劉杳書詞麗之益其
事弘多輒當置之閣上坐臥——
前覽 沈約內典序或
詞氣難斷或文

字互出甫涉後
條已昧——
矚覽 廬山道人遊石門序
衆情奔悅——無厭
清覽 駱賓王上韋明府
啓載塵——矚影

外驚冒躓威嚴循心內駭蘇味道詩明光共待漏——各披雲楊
萬里詩八月濺飛雪——良獨奇范仲淹詩磨此千年鑑未顏——

可攀覽

房元洛仙掌賦願稅駕

極覽

宋之問太平公主山池賦未窮觀而一忽雲散而風流

韋承慶靈臺賦彌性場而一湧情圓而環矚

臥覽

宋之問詩雲

韓愈詩窮探一頗恣橫物外日月本不忙

力覽

李嶠楚望賦序非一無以寄抒

中

覽

張九齡詩一霸

昔覽

張九齡詩故事一

肆覽

李又詩一飛

杯

留覽

王維詩翰一天帳

仙覽

盧僊詩秋豫凝

稽覽

權德輿開

墓誌公一政志通線程

躋覽

吳均詩一

洞覽

吳均詩一

睿覽

錢

品嘗獻軍國便宜五章

蓋地國賦廣暨亥之退步資重華之一一又朝元閣賦因高載著

於人風有象寧遺于一郭炯西披瑞柳賦烟銷雨霽霏素雪於

宸居日宴春深雜繁花於一一薛曜詩王遊盛塵外

獵覽

李庚西

一一出區中韋安石詩一一八紘外天文七曜披

獵覽

都賦因

迎夏則鑒隋怠知
獵獸不如一一也
遜覽張叔良五星同色賦
一一傳記遐徵休咎
細覽李中詩圖經宜

任
記覽韓愈柳子厚墓誌居閒益自刻苦務一一為詞章汎濫停
蓄深博無涯涘而自肆於山水間李觀詩通來一行善一一

一
翳破乾聰覽范仲淹與韓魏公書述
坤尋歷數
真覽范仲淹上王侍郎啓
中一次上記必達一一
况當具瞻之際疑一一

一之明激揚駕說之音妍醜思
皇之俊咸歌樂育熟議密藏
悉覽歐陽修范大度模本蘭亭序
跋余嘗集錄前世道文數千

篇因得一一諸賢筆跡
比不識書遂稍通其學
決覽歐陽修乞外任表一一
萬事則堯舜之聰明
榮覽歐陽修
與吳給

事書特承顧訪感咽何勝
仍沐寵惠雄編得遂一一
迂覽歐陽修劄子欲望聖慈
因宴閒之餘一一審一一
勝覽謝絳
遊嵩

山寄梅殿丞書自長夏閒入繞梅
驟一匝四百里可謂窮極一一
開覽蘇軾與曾子宣書近將官
赴闕附狀不審已一一否

縱覽蘇轍答李昭玘書通都大邑之人遍觀天下之巨麗心目廣
大物難稱愜乃欲遊目一一究其有無豈有不嘻笑者哉

起覽

范成大庾樓詩名山復大川——茲樓雙又登高尚——況乃絕俗安

偶覽

楊萬里詩我不識二子——二子句

賞覽

劉迎詩——一朝蒙古皇

富覽

王惲靈巖寺詩——山無盡幽尋力不堪

領覽

指月錄佛眼禪師上堂大眾或

有人喚上座上座便應設使不應心中也——今時學人便道應底是也——底是也

懿覽

紫栢禪師語錄潭柘寺有元妙

嚴公主拜磚雙跌隱然幾透磚背萬歷壬辰孝定皇太后欲經——貯以花梨木匣迎入大內後復送歸寺

察覽

雲笈七籤

司命真君傳高祖父諱濛字初成深識玄達——興亡知周之衰不仕諸侯

積覽

雲笈七籤凡愚迷不明其義理——方書

一無成者由其不過至人明師——一言之乃措意周象自為

盛覽

西京雜記司馬相如友人——字長通詳柯名士嘗作合

組歌列

賈覽

後漢書光武紀大司馬吳漢車捕虜將軍王霸等五將軍擊——于高柳

巨覽

後漢書梁商傳商自

以戚屬居大位每存謙柔虛已進賢辟漢陽——上黨陳廼為祿屬

侯覽

後漢書宦者傳——桓帝初為中常侍以佞媚進廷

禧中上錄五千匹賜爵關內侯建寧二年張儉奏覽會
修泰縱覽遂誣儉為鈎黨及李膺杜密等皆夷滅之

王覽晉書

傳覽字元通母朱遇祥無道覽年數歲見祥被楚撻輒涕泣抱持
朱屢以非禮使祥覽輒與祥俱又處使祥妻覽妻亦趨而共之入

唐書吳元濟傳李文通與賊將

任覽

魏志一峻傳文帝追錄功

董重質戰史族周諷覽首

臣以峻中子

為關內侯

覽

吳志虞翻傳初山陰一一太末徐陵或在縣吏之

偽覽

吳志孫

孫權殺吳郡太守盛憲憲故孝廉一一戴員亡匿山中孫翊為丹

陽皆禮致之覽為大都督督兵翊為郡丞及翊遇害河馳赴宛陵

責起覽員二人遂殺河翊帳

石覽

晉書荀崧傳時山陵發掘崧遣

下徐元孫高傳嬰等假覽員

主簿一一

將兵入洛修復山陵

覽

南史齊東昏侯紀以江

謝覽

南史一一傳覽字景滌梁武平

武帝日送之謂徐勉曰覺此生芳蘭竟體想謝莊正當如此為吳

興號名守陸施蒙水國詩我到荒村無食啗對案又非梁一一

梁覽

北史——傳覽字景廠歷梁河二州刺史盛修

崔覽

北史烈女傳魏

中書侍郎清河——妻封氏

捷覽

宋史寇準傳與吳丹相持十餘日其統軍——出督戰時威虎

有才識聰辨強記多所究知

軍頭張環守牀子弩弩機發夫

孫覽

宋史——傳覽字傳師知太原夏人據橫山拉河為

寨秦晉之路皆塞覽謀復取葭蘆夏人大入覽

唐覽

真靈位業圖地仙散位有

奮擊敗之遂城葭蘆而還策勲加樞密直學士

——在

華山

盡心覽

漢書刑法志成帝詔曰其審核之務准古法朕將——馬

無不覽

宋史張昭傳昭博通學術書——所——

強記覽

宋史李昉傳少端重——韓愈詩為人——過眼不再讀

三探覽

元史地理志順靈徙居鐵

橋大婆小婆

竦意覽

東方朔非有先生論吳王曰可以談矣寡人將——而——馬

別後覽

韓愈詩勉

率吐歌詩尉
愁中覽
張仲素詩每向一合毫欲狀難
明機覽
雲笈七籤一於極玄領綜運於

億石仲覽
唐書來濟傳初濟與高智周邨處後孫處約客宣
津城一一家仲覽衍于財有器識待四人甚厚
陸季

覽
唐書梁師都傳遣尚書
說處羅可汗

搜神祕覽
章炳文著
遜齋閒覽
范正敏著一一一人歐陽修大
偶因發篋閒覽題名不覺慨然

擊
盧敢切手
取與攬同

韻藻總攬
漢書爰盎傳上從霸陵欲西馳下峻阪盎攔轡上曰將
軍怯耶盎曰聖主不乘危不徼幸上乃止按轡與攬同

李德裕詩一待表
總攬
後漢書光武帝紀帝雖身濟大業兢兢如
絲一書期蜀客操不及故能明慎政體一一權綱量時度力

舉無過事又南匈奴傳論天子一一羣策和而納焉蜀志諸葛亮
傳一一英雄思賢如渴班固奏記宜詳唐殷之舉察伊臯之薦令

遠近無偏幽隱必達期于——賢才收集明智為國得
延攬後漢書鄧

禹傳禹進說曰於今之計莫如——英
手攬詩話總龜韓退之送
雄務悅民心立高祖之業救萬民之命
無本詩言——蛟龍

之角下覩衆鬼之富皆難事而無本勇往無不敢蓋作文以氣為
主也癸辛雜識錢氏園去城五里因山為之巖洞秀奇亦可喜下

瞰太湖——可——也韓愈詩
招攬陸機辨亡論長沙桓王逸才命世
蛟龍弄角牙造次欲——弱冠秀發——遺老與之述業

風攬楊基詩——瑞花
晚江寒波欲凝

增**摻**詩摻執子之祛兮
收攬晉書周嵩傳光武以王族奮於閭閻
傳——祛袂也
閻因時之望——英奇遂續漢業

宋史劉敞傳勸帝——威權無使聰明蔽塞以消災咎帝深納之
蘇軾詩持頤宴坐不出門——奇秀得十五歐陽原功補正水經

序金人放失舊聞多所——而是書又有
親攬北史李彪傳五帝
關於職方之大者故余亦頗附著其說焉
之臣臣不若君故

君——
搜攬 宋史張浚傳浚出行關陝訪問風俗以——豪傑為其事

結攬 元史食貨志凡糧到倉以時收受出給朱錢
推勢之徒——稅石者罪之仍令倍輸其數
捧擘 管子飯必

以手亦有據
膝無有隱肘
俊攬 玉海魚羣駒
維英收——
夕攬 離騷朝寒飈之木蘭兮——

木蘭——
流攬 枚乘七發——
左攬 嵇康詩——
願攬 阮籍詩——
義和轡

白日不
已攬 陸機述思賦情易感於
思難戢於未忘
綠攬 古樂府——
題
中攬

梁武帝詩蘿短未
可攬 李白江上待月詩素華雖——
清景不同

以襟懷貯歐陽修詩雲霞不——
真入冥冥霧張耒詩雲間明月
誰——海中蟠桃良未涯陶宗儀詩九峰三——
一室四無隣

屢攬 杜甫鵬賦——
之而
寒攬 王冷然初月賦雖予情
四攬 王令
詩意

貪英雄交一
手題一一
雲攬晁補之詩北風動
地起一一紅日暗
澄攬張耒宿樊溪詩大川
失洶湧淺水一可一
笑

攬張顛詩一一清溪
月清輝不厭多
坐攬黃潛遊雲黃山詩久之
零埃豁秀色一可一
趙攬晉書石季
龍載記慕

容銑與段遼有隙遣使稱藩於季龍陳遼宜伐請盡衆來會及軍
至令支銑師不出季龍將伐之太史令一一固諫曰燕地歲星所

守行師無功必受其禍季
龍怒鞭之黥為肥如長

攬
虛敢切
概一

韻藻
橄攬南方草木狀一一味雖苦澀咀之芳馥勝含鷄舌香齊
民要術一一大如鷄子交州以飲酒南越志博羅縣有

合成樹分三衢東一衢木葉似練子如一一而硬子去皮南人以
為糝南一衢一一西一衢三文三大樹嶺北之候也程史王子予

以一一遺山谷有詩曰方懷味諫軒中果忽見金盤一一來想共
餘甘有瓜葛苦中真味晚方回酉陽雜俎獨根樹東向枝曰木威

南向枝曰——桂海虞衡志——香——木脂也狀如黑膠飴居
人采之不能多得本草河豚人誤食其肝及子必死惟——木煮
汁能解之其木作舟楫撥著魚皆浮出物有相畏如此吳郁賦龍
眼——探榴禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽白居易詩麴苦
枕椰製漿酸——新歐陽修詩初食如——真味久愈在王禹偁
詩果酸嘗——花好插蒨薇又——詩江東多果實——稱珍奇
陳與義詩莫嫌啖蔗佳景遠——甜苦亦相并周必大御書樂毅
論跋高宗云每得右軍書手之不置若食——真味久愈在也程
鉅夫遊鼓山詩細嚼公詩如——挽回塵俗入風
騷黃潛登雲黃山詩誰云入道苦餘味需——

增柯攬

齊民要術餘甘子如梭形初入口苦澀後飲水更甘

烏攬

大如梅實核兩頭銳東岳呼餘甘——同一果耳

桂海虞衡志

——如橄欖青黑色肉爛而甘黃庭堅游龍水城南

帖木威本草

經無有宜州諸城多有之廣東號為——范成大詩

——鷄攬嘗老酒

方攬

桂海虞衡志——亦橄欖類

巴攬

續文獻

酥花芋葉試新燈

三角或四角出兩江州峒

通考拂

蘇國產金銀珠西錦千年橐馬獨峯駝——葡萄即律楚材詩觀

嘗——寧論價自釀葡萄不納官又花開——英藥淡酒泛葡萄

琥珀 **桴欖** 大觀茶論采柿葉——之萌相雜而造 **綠欖** 本草——

濃 味與茶相類點時隱隱如輕絮泛然 色綠烏欖

色青黑取肉搥碎乾收自有霜如白鹽謂之欖 **青欖** 見 **木欖** 未

青欖核肉仁乾小惟烏欖仁最肥大謂之欖仁 上 **木欖** 移

絕交論饑則—— **珠欖** 蘇軾與馮仁祖書惠示——頃所未見非獨

一飽則泥復 下視沙糖矣孫觀詩序志新造兩介致書餽

以巴源紙黃甘——大栗

鵝鮮胎蝦為餉戲作長句

膽

都敢切
肝——

韻藻嘗膽

史記越世家飲食亦——南史梁帝紀論元帝以盤石

之宗受分陝之任屬君親之難居連率之長不能撫劍

——枕戈泣血躬先士卒致命前驅宋史李綱傳強敵內侵中國

勢弱此誠陛下——思報厲精求治之日杜甫寄董卿嘉榮詩猛

將宜——龍泉必在腰王維詩報讐只是聞——飲酒不曾妨到
骨李珣採葛婦歌——不苦味若飴今我採葛以作絲蘇軾擬孫
權答曹操書僕受遺以來卧薪——悼日月之逾邁而嘆功
名之——立劉子羣詩聖君——憤艱難雙蹕無因日間安
史記淮陰侯傳蒯通曰臣願披腹心輸——効愚計恐足下不能
用也又楚漢分爭使天下無罪之人——塗地漢書路溫舒傳大
將軍受命武帝股肱漢國披——決大計後漢書竇融傳書不足
以深達至誠故遣劉鈞口陳——自以底裏上露長無纖介魏志
臧洪傳以是事人雖披中情墜——猶身疏有罪言甘見怪方首
尾不救何能恤人又杜恕傳布衣之交猶有感知已而披——狗
聲名而立節義者晉書杜陵傅大使光臨使吾得披露——沒身
何恨唐書員半千傳鬻錢走京師未蒙一官不能陳力歸天子陛
下何惜玉陛方寸地不使臣披露——莊子自其異者視之——
是越也自其同者視之萬物皆一也淮南子懷琅璅之道忘——
遺耳目獨浮游無方之外下與物相筭擬國史補李愬討吳元濟
擒賊將李祐解衣撤食與祐卧起帳中半歲推之——然後授以

精甲使為先鋒董仲舒士不過賦荀——之可同兮奚鬚髮之足
辨也馮衍與陰就書衍年老被病思割——有以塞責盧諶詩爰
造異論——楚趙高適詩永懷吐——猶憚阻滯枯杜甫詩努力
輸——休煩獨起予聲應物詩美人竭——思照冰玉色盧綸詩
應念龍鍾在泥滓欲推——事王章李程石鏡賦朗鑒之前皆願
呈其——韓愈詩——一古劍波濤兩浮萍表不約胡越同舟賦
當波濤之起處是——之呈時白居易詩便共輸——何曾異肺
腸元稹策若臣者生未以壯戴陛下為君仁壽惟康未始有極何
忽自苦墮——而言天下之事乎苗秀登春臺賦寒裳未濟徒有
望于江湖藻鑑高懸且欲呈其——李益詩——誠難隱妍媸信
易窮富弼辭拒密副使疏臣為足膝齋旌未任朝見不得親對天
顏剖露——蘇軾詩欲將同異較錙銖——猶能楚越如又祇知
楚越為天涯不知——非一家朱子詩關河那得往——不勝寒
劉因詩對酒露——豁然清塵臆黃潛詩名談折毫髮苦語涯——
張膽 史記張耳陳餘傳陳中豪傑父老說陳涉立為楚王陳涉
問此兩人兩人對曰將軍曠目——出萬死不顧一生之

計為天下除殘也今始至陳而王之示天下私後漢書班超傳論
時政平則文德用而武畧之士無所奮其力能故漢世有發憤
一以要功名多矣唐書韋思謙傳謙曰丈夫當敢言地要須明目
一以報天子焉能錄錄保妻子耶宋史劉安世傳初除諫官入
白母曰朝廷不以安世不肯使在言路倘居其官須明目一以
身任責淮南子越王勾踐困于會稽忿心一一氣如涌泉阮籍達
莊論昔大齊之雄三晉之士嘗相與膜目一一分別破膽漢書賈
此矣喬彞立走馬賦倚精誠而一一仗忠信以扶身破膽漢書賈
諸侯之有異心者一一而不敢謀又谷永傳臣永所以一一寒心
豫言之累年下有其萌然後變見于上可不致慎後漢書劉陶傳
關東一一四方動搖又中屠剛傳建武七年詔書徵剛剛將歸與
驚書曰衆賢一一可不慎哉又班超傳不入虎穴不得虎子當今
之計因夜火攻彼必震怖可殄盡也滅此虜則鄯善一一功成事
立矣晉書譙縱傳今重軍逼之出其不意侯暉之徒已一一矣又
王濬傳皓聞濬軍旌旗器甲屬天滿江威勢甚盛莫不一一唐書
盧杞傳杞誦帝曰懷光勲在宗社賊憚之一一今因其威使平京

師破竹之勢也五代史康延孝傳延孝謂李嚴曰吾遠軍千里入人之國利在速戰乘衍——之時但得百騎過鹿頭關彼將降迎不暇金史僕散揆傳卿提大兵攻合肥趙擴聞之料已——失其神守韓非子趙氏——荆人狐疑天寶遺事李果為洛陽令有劉兼者過其境夜聞戶外語曰古今正人李令是也見其行事令人——我輩可於他縣血食兼開戶視之無物必鬼神也言行錄范仲淹韓琦必欲收復西夏謠曰軍中有一韓西賊聞之心膽寒軍中有一范西賊聞之驚——崔寔政傳孝宣皇帝明于君人之道審于為政之理故嚴刑峻法——姦宄之——海內清肅傅休奕鼓吹曲羣逆——咸震怖徐陵與章司空昭達書懸懷飲淚——復全杜甫詩——遭前政陰謀獨秉鈞柳宗元詩百蠻——邊氓蘇權德與詩——銷丹浦翠娥舞綠珠宋孝宗詩狂奴來臨湏——何勞平地戰纒陳與義詩曾經——向炎官敢不披膽漢書路溫舒傳——大脩容侍風伯陸游詩狂言悔噓臍衆譽驚————聖朝有遺逸——謁至尊朱子詩君行入修門——謁至尊鼠膽

魏志宗室慶和至項城望風逃走武帝曰言同百舌膽若鼯鼠酉陽雜俎——在肝活取則有本草——斃死其一即消不易得也肝

有七葉膽在肝之短葉間大如黃豆正白色耳斗膽蜀志姜維傳卒聲取——內耳中不過三次治三十年老聲斗膽注死時見剖

膽如斗大梁簡文帝七勵牽鉤壯氣——豪心施肩吾壯士行一——之——憚臍臍胡曾謝賜錢啓推葛亮之秤心負姜維之——

見膽南史李瞻為侯景所執破腹——其——如升馬張彙千秋鏡賦方有期于——竊自比于臨池薛道衡樂府照骨金鏤誰用

許——明鏡自生塵吳均詩君不見上林苑中客水羅霧縠象牙席盡是得意忘言者探腸——無所惜羅隱詩一派水清疑——

數重山翠落膽唐書李祐入朝達詔進奉侍御溫造彈之祐待罪欲留人落膽股戰曰吾夜踰蔡州城擒吳元濟未嘗心動今日

膽落溫御史矣文同詩職事有出入長抱——驚范熊膽唐書柳成大灝酒堆詩舟師欽傾——過石華水禍吁難全熊膽仲即傳

仲即嗜學母和——九使夜咀嚙以助勤焉齊東野語——善辟塵試之之法以淨水一器處霧其上投膽粟許則凝塵豁然而開

本草——佳者通明每以米粒點水
中運轉如飛者良餘膽亦轉但緩爾

壯膽

唐書汝陽王璉于上前
醉不能下殿上遣人掖

出之璉曰臣以三斗——不覺至此

照膽

唐書元稹傳苟非秦鏡
——安能不惑西京雜

員半千詩蹀血多——裹草無怯魂

照膽

——安能不惑西京雜

記高祖初入咸陽宮有方鏡能——人五臟及女子有邪心者則——
張心動刀劍錄武丁鑄一劍長三尺名曰——西溪叢語古鏡銘

云同心人心相親照心——保千春庾信鏡賦鏡乃——照心難

逢難值王季友鑒止水賦因見底之清成——之朗李白陶家亭

子詩池開——鏡林吐破顏花李程破鏡飛上天賦匪迴暉而——

——徒向晦而淪魄獨孤及詩霜月——淨銀沙入簷白杜牧詩——

——常懸鏡窺天自戴盆薛逢詩匣中舊鏡——**獺膽**說文蟾酥合玉——

——明趙抃詩風月隨人好江湖——清**獺膽**分卮本草——

氣味苦寒治眼翳黑花黃庭堅食**嗜膽**劉勰新論文王——曾哲

筍詩——能分杯虎魄妙拾芥**嗜膽**嗜棗膽苦棗酸聖賢甘之

與衆**鐵膽**拾遺記昆吾山有獸食銅鐵吳國武庫中兵刃俱食盡

異也**鐵膽**得雙兔有——腎鑄為二劍為干將莫耶黃庭堅詩先

生古人風

象膽

酉陽雜俎——隨四時在足湘山野錄後苑象

石肺肝

象膽

覽太宗令取膽剖腹不獲徐鉉奏曰請於前左

足求之須臾果得以進亟召鉉問對曰——隨四時在足今方二

月故知在前左足也本草——春在前左足夏在前右足秋後左

足冬後右足又盧會俗呼

鬼膽

韓愈詩險語破——梅堯臣詩直

為——以其味苦如膽也

鬼膽

辭——懼微文姦魄悲楊萬里詩

未惜詩那苦端令——寒方回詩欲泮筆鋒刻——生

義膽

楊英

冤死恨海漫漫柳貫聯句客魂逢酒銷——因詩愕

祭王

宣徽文——披

益膽

傳燈錄一僧住庵一年歸拜師曰三日不相

露上心亦回

益膽

見莫作舊時看便撥開胃云你道我這裏有

幾莖——

毛僧無語

髯蛇膽

晉書孝友傳顏含嫂樊氏因疾失明醫須——尋求備

至無由得之含嘗晝獨坐忽有一青衣童子持一青囊授

含開視乃蛇膽也一作蚺南史虞愿傳郡舊出蚺蛇膽可為藥有

遺愿蛇者愿不忍殺放二十里外山中一夜蛇還牀下復送四十

欽定四庫全書

藝文類聚
卷五十七

里山經宿復歸唐書地理志廣州南海郡土貢蚺蛇膽又柳州龍
城郡土貢蚺蛇膽酉陽雜俎蚺蛇膽上旬近頭中旬近心下旬近
尾海槎錄蚺蛇吞鹿及
山馬其膽以小者為佳
食人膽 五代史趙思綰反郭從義討之城
中食盡殺人而食思綰取膽以酒

吞之曰一一
至千則勇無敵

一身是膽

蜀志趙雲傳雲字子龍將數十騎值曹公揚兵大出雲
前突其陣且鬪且却入營更大開門偃旗息鼓公軍疑

雲有伏兵引去先主明旦自來至雲營圍視昨戰處曰子龍一一
都一一也又北史王雅傳周大款曰王雅舉身悉是膽也元史趙
璧傳憲宗即位召璧問曰天下何如而治對曰請先誅近侍之尤
不善者憲宗不悅璧退世祖曰秀才汝一一耶吾亦為汝握
兩手汗也方岳詩悔不可追
身是膽怒何堪觸腹生鱗

增腸膽

國語建九紀以立純德注九紀
藏也正藏五又有胃旁胱一一也

置膽

史記越世家勾踐
及國乃苦身焦思

一于坐坐臥即仰膽王十朋會稽風俗賦朱巖於山一一於坐

仰膽

見上

心膽

後漢書光武紀宛城未投不能相救

昆陽即破一日之間諸部亦滅矣今不同一一共舉功名反欲守妻子財物邪又班勇傳勇上議曰宜遣西域長史將五百人屯樓蘭西當馬者龜茲徑路南強鄯善于寘一一北扞匈奴東近敦煌如此說便魏志鍾會傳凡敗軍之將不可以語勇亡國之大夫不可與圖存一一已破故也五代史劉延朗傳帝心憂懼嘗惡言敬塘事每戒人曰爾無說石郎令我一一墮地蕭穎士上趙王牋沒階屏氣一一戰越蘇軾乞增修弓箭社條約狀弓箭社頭目並是鄉村有物力一一之人貴以齊衆保境亦須別加旌勸孔平仲詩百夫呼噪絕水府**志膽**後漢書廉范傳范受業博士薛漢漢坐楚一一壯敵山崔嵬**志膽**王事誅范獨性收斂之顯宗大怒召入詰責范叩頭曰漢等皆已伏誅不勝師資之情罪當萬坐帝怒稍解問曰卿廉頗後耶與右將軍袁大司馬丹有親屬乎范對曰袁臣之曾祖丹臣之祖也帝曰怪卿一一敢爾因賞之唐書魏徵傳徵狀貌不逾中人有一一每犯顏進諫雖逢帝甚怒神色不徙而天

子亦為霖威誠者謂責育不能過又今狐彰傳彰父濤尉范陽通
民女生彰罷歸留彰母所既長一一沈果知書傳大義金史宗室

古雲傳古雲本名達

精膽

後漢書吳蓋傳論戎羯喪其一一韋帥
賈其餘壯文心雕龍若銷鑠一一感迫

蘭幼警敏有一一

和氣秉贖以驅齡宜聖賢之素心哉江淹辭建平王牋不能抑黑

質揚赤文袖一一報慈光韓維讀杜子美集詩讀之踊躍一一張

徑欲追躡

亡膽

後漢書祗恂傳高峻降諸將皆賀因曰敗問殺其
使而降其城何也恂曰皇甫文峻之腹心其所取

忘愚狂

計者也今來辭意不屈必無降心全之則

銜膽

晉書武帝紀以大
恥未雪一一栖冰

文得其計殺之則峻一一其一一是以降耳

勉從羣議又張重華傳今王室如燬百姓倒懸正是殿下一一茹

辛厲心之日北史宋錄傳八歲居喪過禮喟然謂妹夫張彥曰門

戶傾覆負荷在錄不一一自厲何以繼承先業遂隨彥至酒泉追

師就學閉室讀書晝夜不倦博通經史梁武帝告天文一一誓衆

覆銳屠堅建立

懸膽

晉書顧榮傳一一于庭以表辛苦金史术虎
筠壽傳陛下當坐薪一一之日奈何以毳鞠

人主克爾昏亂

細物動搖民間吳越春秋越王**魂膽**北齊書杜弼傳弼請先除內
念復吳陣——于戶出入嘗之

魂膽

北齊書杜弼傳弼請先除內

勲貴掠奪萬民者皆是高祖不答令軍人張弓挾矢舉刀按稍以
夾道使弼冒出其間弼戰慄汗流高祖喻之曰箭雖注不射刀雖
舉不擊稍雖按不刺爾何頓喪——諸勲人觸鋒刃百死一生縱
其貪鄙所取處大不同之循常例也御史臺記來俊臣作相有
十號棒名見即承囚人無貴賤先列枷棒于地名**取膽**北史元巖
曰前曰此是刑具見之——飛越無不自誣者

取膽

北史元巖

為藥巖皆不奉教排闥切諫王輒謝而止
橋表貢硃砂雄黃白——各一百斤自此後歲以為常博物志魏
文帝黃初三年武都西都尉王褒獻——二十斤本草——生秦

石膽

北史宕昌羌傳

州羌道山谷大石間又——味酸辛寒有毒主明目目痛金瘡諸
癰疽鍊餌服之不老能化鍊為銅成金銀雲笈七籤——出於嵩
嶽蒲州稟之靈石
飲膽隋書越王侗傳刻骨崩心——嘗血梁元
異氣形如琵琶帝答勸進令枕戈——扣心泣血劉駕詩

勾踐——日

有膽

唐書溫廷皓傳龐勛索表倨答曰我豈以筆硯

吳酒香滿杯

事汝耶其速殺我勛熟視笑曰儒生——耶吾

動衆百萬無一人操檄乎囚之更使周重草表

瀝膽

宋史倪思傳

賓泉述書賦仰英現而無功赴筆力而——

膠庠之士欲

有吐露恐之以去籍諭之以呈稿誰肯披肝——觸冒威尊沈炯

為陳霸先與王僧辨盟文世受先朝之德自當將相之任而不能

——抽腸共誅奸逆則不可稟靈含識戴天履地吳均詩摩頂至

足買片言開胸——取一顧崔融皇太子請起居表——陳祈焦

心覲謁李頎詩——腹肝惟恐後李商隱詩——咒願天有眼君

子之澤方滂沱羅隱謝全郎中啟雖——腹肝竟將誰訴而煎皮

熬髮終不自醫司馬光應詔論體要雖訪問所不及猶將披肝——

——以効其區區之忠范梈送張鍊師詩飛章白玉闕——彈惻悌

姚燧揚公神道碑公

勇膽

荀子——猛戾則輔之以道順**沮膽**淮南子建鼓不出

拜稽首——悲剖

庫諸侯莫不懼悛

——其處鹽鐵論大夫曰控弦之

龍膽

博雅陵遊——也本草——

民旃裘之長莫不——挫折遠遁**龍膽**久服益智不忘輕身耐

老陶隱居云——狀似牛膝味苦故以膽為名又陸龜蒙聯句藝可磨——家曾近燕胎**大膽**謂盧照鄰曰如

臨深淵如履薄冰謂小心也赴赴武夫公侯干城謂——也方岳詩誰事自驚天——近詩空樵雪成鬚雲笈七籤羸心——柰柳

墜撲色欲勞**喪膽**唐創業起居注突厥——深服帝之能兵收其形縱性費力**喪膽**所部不敢南入李商隱上李相公啓亘絕漠以

消魂委窮沙而——蘇軾移廉**孤膽**續傳信方——主治人卒暴州謝表使命速臨初聞——**孤膽**亡即取雄——溫水研灌入

喉即活移時無及矣本草**透膽**詩話總龜高言干友人詩昨夜**酒**——丸治邪瘧發作無時**透膽**陰風——寒地爐無火酒瓶乾

膽西溪叢語劉夢得詩有杯前膽不殫**衆膽**雲齋廣錄趙師旦守趙總有衣船——殫殫呼關切頑也**衆膽**廣州儂賊犯城死士

大夫作詩者衆而李擇思中詩最佳詩云賊壯兵孤——**地膽**本驚忠臣此日見專城負君罪大寧如死守土城堅不問生**地膽**草

真——出梁州狀如大馬蟻又**猪膽**本草——主**雞膽**本草烏雄附子為百藥長——為之使**猪膽**傷寒熱渴**雞膽**肉微溫

主補中止痛一微寒諸膽本草底野迎出西戎彼人益膽本草黃
主療目不明肌膚瘡云用一一作之甚珍貴連厚腸

虎膽

本草一一主治小兒驚癇陸整膏膽本草蛇大者二三
石室賦險歷羊腸雄探一一園在地行不舉頭者

是其其一一狗膽本草一一主明明膽嵇康一一論有呂子者精義
能相亂目痴瘍惡瘡味道研蠶是非以為人有膽

可無明有明便有膽矣嵇先生以為一一殊用不能相生又賈
誼一一自足相經故能濟事誰言殊無膽獨任明以行事者乎專

膽嵇康明膽論一一無明則違理失機又子又曰言明無膽無
膽能偏守崇子之言此則有一一之人亦為膽特自一氣矣生

膽嵇康明膽論本論二氣不無膽嵇康明膽論專明一一則雖見
同明不一一欲極論之無斷楊萬里泊靈星小海詩驚

到今宵已一一聽運膽嵇康明膽論二氣存一體洗膽鮑照謝啓
風聽浪到天明則明能一一賈誼是也

折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
太平其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

太平折膽孔稚圭表據險要以奪真膽孔稚圭北山移文叢
其魂斷擅道以一一其一一疊穎怒魄奪膽

梁武帝移京邑檄武夫喪魂義
夫一一投名送款比屋交馳
藪膽一一劉峻廣絕交論摩頂至踵一一

于聽
允誓膽一一江淹讓揚州表寫情膽一一江淹為建平王讓刺史越膽一一沈
魂一一庶留天矚

捨身願疏夫形非定質衆緣所聚四微不同風火亦異析而離之
本非一物燕肝一一未足為譬晁補之詩楚肝一一太分明戴良

詩已訝當年嘗一一露膽一一王僧孺辭府牋方謂離腸隕首不足以
更堪此日聽吳趨報一言一一披誠何能以酬屢顧李遠

蟬蛻賦擘肌分理有謝於昔
時一一披肝請從於今日挂膽一一徐陵勸進表既一一於動膽一一達

珣豐城寶劍賦鋒稜可畏
一一表裏分明照眼光傾膽一一張說詩舊恩懷未剖膽一一李白行路
難劇辛樂

毅感恩分輸肝
一一效英才駭膽一一李白鳴皋歌一一裂膽一一于頔潭州法華院記
慄魄羣呼而相號今位登方伯輕千乘

之貴捐萬鍾之祿靡心一一虔紹怯膽一一韓愈詩嗟我小生值強
前志此所不敢一日而忘其親也伴一一變勇神明鑒首

膽 孟郊詩天刀封未

呈膽

呂溫謝表瀝肝——莫盡
微誠毀族滅身寧足上報
扼膽 柳宗元

探心——
踊躍拘牽 姦膽

元稹投准郵諫議制昔我太宗文皇帝以魏徵為
人鏡而——形于下逆耳聞于上孔文仲制科策

嚴刑峻法破

片膽

元稹寄劉頗詩唯愛劉君一——戴
復古詩太守自監軍——大如身
洞膽 盧元

吏部郎中制加以刺犀之利——之明
周邦彥汴都賦寶鑑——神犀照浦

詩膽

劉又詩酒腸寬似海
——大於天陸龜蒙

詩雖然——大如斗爭奈愁腸牽似繩王安石次韻雪詩欲挑青
腰還不敗直須——付劉又釋惠洪詩年來學富身轉貧豈特——

大賊膽

陸龜蒙南征詩遙知——
縱橫破繞帳生犀一萬株
小膽 韋莊詩——空房
怯長眉滿鏡愁
醉膽

王令詩四天無壁繞可家——憤癢遣酒曄韓琦詩但縱清狂
開——莫驚搖落動悲嗟陸游詩君居古荊州——天宇小

膽 王令詩酒獍誇胸

黑膽

王令詩仍令大筆署行
事寫出——朱肝脾
胸膽 蔡襄序賓
亭詩門庭

環劍珮——貫星辰蘇軾詩嗜血麋羌虜——
森開張徐積詩曉夫心雖破——中——猶大
吏膽戴復古詩冰

霜——學膽劉子韋詩班班眼
寒——中秀——誰似渠試膽崔伯易感山賦以國——以
民試手為縱橫家隨以此告苦

膽——文天祥詩——老膽劉宰詩衰頽欺薄
為憂天酒——微驚滿劍膽吳萊詩小榻琴心吐

膽——薩都拉詩九關虎豹不
頻驚——開心見天語魔膽張翥秋夜聯句韻劇——落句雄

曰大丈夫秉慧劍般若鋒今金剛談
非但能推外道心早曾落却天——驚膽李祁詩壯心拋舞
劍——落虛弦薪膽

王逢感燕丹詩幾年——泣孤嬰一夕南風
馬角生厭羽詩——方無倦與圖正入披鎮膽高啓詠綵索錢

——不怯西膽孫承宗賜貂詩有韓差可
睡空房驚——非準應慙壯北門狂膽釋法果詩辨馬雄心

今脾膽雲笈七籤外行禮義內養膽雲笈七籤口吐
寒脾膽安——道養之祕也五氣——強魂繞膽雲笈八

真戌亥時按手如法存舍景君著錦衣
巾紫冠坐膽中口吐五色氣——九重坐膽見上

桃曰膽

儀禮——之粗黎曰膽之注桃
多毛拭治去毛令色青滑如膽也

滑如膽

見上

白犬膽

晉書五行

志元帝永昌二年百姓訛言行燕病食人大孔數日入腹療之當
得——以為藥自淮泗及京都人人皆自云已得燕病而白犬

恭貴至相請奪其價十倍本草——

觀其膽

唐書李昭德傳邱愔上
疏曰臣——乃大子

身鼻息所衝
上拂雲漢

鯉魚膽

本草——味苦寒無毒主目熱赤痛青盲
明目久服強悍益志氣又臘月中取鯉魚膽

懸在屋下令乾每有魚鯁即取一莢子許以酒煎化溫溫呷若得
逆便吐骨即隨涎涎出又青魚膽主目暗滴汁目中并塗惡瘡生

江湖

一人膽

嵇康明膽論漢之賈生陳切直之策奮危言之至行
之無疑明所察也忌鵬作賦暗所惑也——之——豈

有盈縮乎蓋見與不
見故行之有果否耶

刺諷膽

嵇康明膽論當令一人播無——之
而有見事之明故當有不果之害

烈士膽

韓愈石鼎詩大似一圓如戰馬纓

不及膽

韓愈詩無本於為大身大一一

衝波膽

李成

用西門行四龍或躍猶依泉小狐勿恃一一

一擲膽

吳象之詩一一千金潭是家無四壁不知貧

書生膽

徐鉉

送黃梅江詩一一氣人誰信遠俗歌謠主不聞

目連膽

劉跋錢乙傳乳婦因大恐而病病愈目張不得眠人不能曉以

問乙乙曰煮郁李酒飲之使醉則愈所以然者一系內一肝一恐則氣結膽衡不下惟郁李去結如言而効

文武膽

惠釋

洪詩平生貯書腹中有一一

羣雄膽

王惲詩威破一一

泪出膽

雲笈七籤夫悲啼號泣其聲稱苦者為一一于

一而以苦為詞也

肝合膽

雲笈七籤一一于上主于目肝威則目赤又主于筋肝虧則筋急矣

何害於膽

嵇康明膽論忌鵬聞惑明所不周一一乎

成事在膽

韓琦遺事公平日謂大一一未嘗以

膽許人往

勇發於膽

雲笈七籤膽者金之精水之氣其色青其象如懸瓠化為玉童其神勇人之決者蓋一

藏也

澹

徒敢切一澹水貌又恬靜
又薄味也一作淡又勘韻

韻藻增交淡

禮記君子之一一如水小人之交甘如
醴周必大詩吾曹一以一悠久或采韭

水澹

史記天
官書天

開縣物地動圻絕山崩及徒川塞谿坎一一澤竭地長見象李白
望金陵詩三山懷謝眺一一望長安王安石惠崇畫詩往時所歷
今在眼沙平

一西江浦

閒澹

魏志阮瑤傳瑤孫渾字長成一一寡欲南史孔
凱傳晉安帝時散騎常侍選望甚重其後職任

閒散用人漸輕孝武欲重其選分吏部尚書置二人以輕其任侍
中蔡興宗謂人曰選曹要重常侍一一改之以名而不以實雖主
意欲為輕重人心豈可變耶北史王晞傳性一一寡欲雖王事鞅
掌而雅操不移列仙傳裴氏以婦容自飾而情迴然好道潔思一
一曾無慢容宣和畫譜宋道善畫山水一一簡遠取重于時六一
詩話子美筆力豪雋以超邁橫絕為奇聖俞卓思精微以深遠一

一為意范傳正風過簫賦若乃察其所感蓋有符於玄漠豈唯契
子一一蘇軾詩午餘一一茶煙外晚韻蕭疎睡雨中雲笈七籤
任生讀書嵩山夜聞異香一女子開簾而入後三日復至曰妾非
山精水魅名列上清數運冥合暫謫人間自求匹偶以君一一願
侍巾
恬澹 晉書阮瞻傳瞻性清虛寡欲善彈琴人聞其能多往求
箱聽不問貴賤長幼皆為彈之識者歎其一一不可榮辱

矣唐書韓思復傳遷御史大夫性一一不喜為繩察老子一一為
上勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得志于天下
矣莊子夫虛靜一一寂漠無為者天地之平而道德之至故帝王
聖人休焉韓非子一一有趨舍之義平安知禍福之計又為一一
之學而理恍惚之言一一無用之教也恍惚無法之言也論衡謂
天自然無為者何氣也一一無欲無為無事者也又黃老之操身
中一一其治無為正身共已而陰陽自和列仙傳李瑤情素一一
秀異鬚長尺餘皓然可愛王懷聖主得賢臣頌遵遊自然之勢一一
一無為之場又洞簫賦悲愴恍以惻愴兮時一一以綏肆慕邕琴
賦通理治性一一清溢阮籍詩猗歟上世士一一志安貧張華詩

——養玄虛沈精研聖猷潘岳詩吾子沈然——自逸儲光義詩
夫子安——他人悵追遞唐無名氏空賦——者體之而為性澆
浮者象之而為情倪瓚詩道園遊——心
兵息狂猖又——斯寡欲榮名非所欣
曠淡 晉書王述傳王導
謂庾亮曰懷祖清

貞簡貴不減祖父但——微不及耳武少儀王處士鑿山引瀑記
琅邪王易簡今之獨行士也雖承冠冕之緒不踐名利之途怡心

——篤
清澹 晉書華表傳表以苦節垂名李允王宏等並歎表——
志廉直——退靜以為不可得貴賤而親疎也列仙傳戚氏道

名逍遙十餘歲情頗——不為兒戲神仙傳薊子訓性好——常
閒居讀易小小作文皆有意義孔平仲詩漣漪二十里清淡得我

性
冲淡 晉書儒林傳杜夷清虛——與俗異軌宋史樂志德厚重
閑——粹穆又趙景緯傳天性孝友雅志——又李穆傳

子惟簡多材藝性——不樂仕進元史蘇爾約蘇哈雅傳晚年為文
日遼詩亦——後村題跋李耘子所藏其兄公晦詩評竊意公晦
所謂——淳古之趣顏叔所謂和樂之音可以變可以教而余偶
未之見也蔣防夢捧日賦息——之居于子而自得見貞明之質

暖暖而彌光曾鞏詩——赤松青朱子詩對此景淒淒還增——
意吳激熊君佐墓誌銘辭翰清粹端促為詩——蕭散不求工而

有理
平淡 晉書却鑒傳樂彥輔道韻——體識冲粹詩品郭璞詩
致 憲章潘岳始變永嘉——之體故稱中興第一阮籍樂

論乾坤易簡故雖樂不煩道德——故五聲無味韓愈詩姦窮怪
變得往往造平澹皮日休詩俄爾造平澹豁然逢光晶梅堯臣和

晏相公詩因吟適情性稍欲到——黃庭
堅詩懷素獨餘小解事僅趨——如盲醫
簡淡 晉書王湛傳閑門

素——器量曠然有公輔之望南史謝宏微傳宏微與琅琊王慧
王球並以——稱人謂沈約曰王慧何如約曰今明簡次問王球

約曰倩王淡而次問宏微約曰——而不失——而不流古之所謂名
臣宏微當之宋史陳薦傳薦性本澹——又王觀傳觀清修——

人莫見其喜愠後邨題跋繁濃不如——直肆不如微婉重而濁
不如輕而清實而晦不如虛而明袁桷安先生墓表長年京城居

而所為詩——蕭遠如在山林不與人接者宋漁荅章
秀論詩書萃應物祖襲寔運能一寄濃鮮于——之中
自澹 南史
張充

傳充與王儉書曰先生平少長隅不以利祿干懷三十六年
差得以棲貧——介然之志峭嶠霜崖確乎之情峰橫海岸

東澹

南史垣閭傳高帝謂豫章王嶷曰前欲以白象
與桓公婚者重其——事雖不遂心常依然 聲澹 唐書禮樂志
初隋有法曲

隋煬帝厭其——曲終復加解音白居易詩心靜即——
其間無古今鄭谷詩琴有澗風——轉——詩無僧字格還卑 沈澹 唐書

王珪傳珪世居郿性——志量隱正恬于所遇交不苟合齊東野
語張氏十咏自得而無怨慙之辭蕭然而有——之思蘇舜欽詩

襟懷兩——雅淡 唐書杜黃裳傳黃裳達權變有王佐大略性——
炯炯抱明玉 未始忤物徐陵王勵德政碑丰神——識量

寬和歐陽修詩風流超縞素——絕規 澄澹 唐書張說傳罷不急
歲張養浩詩岳安呈雅澹樹影碎空明 之役省無用之費——

心——懷惟億萬年蒼蒼羣生莫不幸甚郭璞江賦——汪洙瀝混
用泣蕭穎士賦收神返慮——靜默薛廷珪授楊贊禹鄭谷左右

拾遺制三年于茲——一致陳羽明水賦皓魄淒清湛然——出
于朕兆形于有感司空圖與李山論詩書王右丞韋蘇州——精

綴格在其中豈妨于道學哉鄭谷寄趙郎中詩仙步徐徐整羽衣
小儀——轉中儀蘇舜欽詩涼泉下照嘉樹陰翠影澄淡留煙雲

粗淡

唐書張孝宗傳貞元二年河北蝗孝宗與其下同——日膳裁豆錯而已人服其儉

慮澹

唐書裴潯傳穆宗稍惑方

士布衣張皋上疏曰神——則血氣和嗜欲勝則疾疹作謝靈運
詩——物自輕意恬理無違岑參綏山西峯草堂詩棲遲——並——

脫畧道彌敦獨孤及詩績成心不有——物猶牽劉子翬詩年衰覺世浮——知心勝

思澹

唐書白居易傳贊諷諭意激而

言質閑適——而辭迂以質合迂宜人之不愛也

湛淡

宋史樂志柘曹——玉笋鯨膠魏文帝詩方舟戲長水湛澹自浮沉

左思吳都賦——羽儀隨波參差理翮整翰容與自翫張載濠汜池賦麗華池之湛澹開重壤以停源沈約八咏詩刷羽共浮沉湛澹泛清潯吳均詩香暖金堤滿——春塘溢陰鏗詩清池自湛澹神劍久遷移溫子昇詩——水成文差參樹交影倪瓚詩日池浮湛澹霞膺

古淡

宋史梅堯臣傳工為詩以深遠——為意間出奇巧六一詩話聖俞平生苦于吟咏以閑遠——為

意故其構思極艱宣和畫譜闕全畫深造——如詩中淵明琴中
賀若非碌碌之畫工所能知熊開來謠賦箏笛之耳未能聽——
者韓愈詩張籍學——軒昂避雞羣歐陽修詩子言——有真味
蘇舜欽詩會得趣——先可去浮囂高攀龍詩——無顏色幽芳
有餘
淳澹 宋史李清傳——
枯淡 宋史鄭樵傳平生甘——樂施
情 好古博覽經史 與獨切切于仕進識者以是少

之東坡題跋所貴乎——者謂其外枯而中膏似澹而實美淵明
子厚之流是也黃庭堅詩自言不復蛾眉夢——頗與山人同劉
子輩詩平生——意去此欲誰論荷月錄法昌在分寧之北千峯
萬壑古屋數間倚過禪師刀耕火種殊安樂之衲子至不堪其——
——多
純澹 宋史刁衍傳以
食淡 宋史張根傳根性至孝父病羹戒
棄去——夷雅知名——
鹽根為——蘇軾答王庠書海隅
有佳山水而無佳寺院無士人無醫無藥杜門——不飲酒
亦粗有味也又與蒲傳正書退居之後決不能——衣簞
荀子甘苦——辛酸奇味以口異韓非子酸甘——不以口斷而
決于宰尹則厨人輕君而重于宰尹矣齊民要術作魚鮓法于清

水中淨洗漉著盤中以白鹽散之盛著籠中平板石上迨去水水
盡炙一半嘗一一炊粳米飯為糝并菜羹橘皮好酒于盆中合和

之

能澹

淮南子名利充天下不足以概志故廉而能樂
靜而一一王維詩秋日光能淡寒川波自翻

澹澹

春秋
繁露

天地之間有陰陽之氣常漸人者若水常漸魚也所以異于水者
可見與不可見耳其一也宋玉高唐賦水一一而盤紆兮魏武
帝樂府水何一一山島竦峙魏文帝詩萍藻泛濫浮一一隨風傾
鄭曼季詩一一素波容與趨唱阮修詩澄澄綠水一一其波李白
夢遊天姥吟雲青青兮欲雨水一一今生烟孟郊送黃構歸江南
詩一一滄海氣結成黃香才白居易黑龍飲渭水賦飲清澗之一
一噴素浪之湯湯王起昆明池習水戰賦鑿昆池之一一習水戰
之雄雄杜牧登樂遊原詩長空一一孤鳥沒萬古消沉向此中李
商隱菊詩暗暗一一紫融融冶黃蘇轍黃樓賦橫烟一一俯見
落日陳與義詩白水春陂天一一蒼岑晴雲錦離離歸有光噴沙
寺詩一一遠天
色梅花帶雨寒
酢淡
一一急就篇酸醅
一一辨濁清
意澹
張彥遠名畫記上古之畫
迹簡一一而雅正顧陸之

流是也歐陽修詩——宜松鶴詩清

暈澹

圖畫見聞誌徐熙自撰翠微堂記云落筆之際

未嘗以傅色——細碎為功此真無愧於前賢之作劉崇菊譜喜

容花中色深外微——欣然丰艷有喜色甚稱其名宣和畫譜艾

宣善畫花竹禽鳥能傅色——有生意捫之不親人

搶淡

圖畫見聞志李

指圖繪寶鑑妙頭真畫墨鬼——有功山谷嘗跋之

幽澹

後邨題跋夫太湖靈壁玲瓏可愛而巨廬鴈蕩

隱危峯疊嶂遠水疎林可謂盡美然

而鈎描筆困——墨焦斯為未至爾

拔起萬仞紫翠掃空山巖水儂——見賞而喬松古栢絕無芳艷

直以槎牙突兀為奇爾王勃寶莊嚴寺舍利塔碑法師性豐——

質固虛羸曹松聞通寺砌下泉詩細聲從

嶠足——沒香堦溫庭筠詩蕙徑鄰——**香澹**齊東野語董無益

屈曲闌干月半規藕花——水漪漪分明一夜文姬夢只

有青團扇子知郝經荒竹行幽——庭除靜陰延綺羅**慘淡**畫

宋復古八景其間烟寺晚鐘滿湘夜雨頗貴形容益復古先畫而

後命意不過畧其掩靄——之狀杜甫詩踴躍踰常人情——告士

志又丹青引詔謂將軍拂絹素意匠一一經營中白居易詩雲容
陰慘澹月色冷悠揚入宿雲黃一一曉雪白飄飄歐陽修秋聲賦
其色一一烟霏雲歛王安石詩明星一一月參差蘇軾詩一一雲
水昏晶熒沙礫碎晁補之詩一一天雲欲雨低張耒地爐詩歲陰
慘澹不可出竹榻地爐聊自安程俱詩雲中離墨山一一初有無
張泌詩秋風丹葉動荒城一一雲遮日半明楊萬里詩江山一一
真如畫烟雨空濛自一奇朱子詩須臾層雲合一一周八
維元好問天涯山詩八窓玲瓏透朝日洞穴一一藏雷雨籠淡畫
任誼經歷江山佳處則紙筆吮墨蹟淡黃伯思題跋上古意簡黯
輒成圖軸髣髴一一清潤可喜

蹟淡

黃伯思題跋上古意簡

黯

淡

郭熙山水訓山水之雲氣四時不同春融怡夏蒼鬱秋疎薄冬
一一齊東野語南劍一一灘湍險善覆舟行人多畏避之荆浩

畫山水賦凍雲一一酒帘孤村吳融詩不奈春烟籠一一可堪秋
雨洗分明蘇舜欽詩秋色入林紅一一日光穿竹翠玲瓏袁桷遊
西湖詩我生倦遊端有驚淡宣和畫譜畫鶴少有精者凡頂之淺
意陳迹一一漫蒼苔深覽之一一喙之長短脰之細大膝

之高下未嘗見一一能寫生者也薛稷于此頗極其妙

輕淡

宣和畫譜宗室仲佃嘗于華陽郡主王憲家林亭間作鴛鴦浦

淑頃刻而就至于設色惟一一點綴而已吳融東歸詩暖烟一一草霏霏一片晴山襯夕暉

澹淡

宋玉高唐賦徒靡一一隨

波閣萬枚乘七發紛屯一一喧啼煩醒西都賦靡微風一一浮注一一隨風之貌南都賦嚶嚶和鳴一一隨波**淡淡**宋玉賦薄

洶洶其無聲兮濟一一而並入潘岳詩綠池泛一一青柳何依依陶潛詠荅軻詩蕭蕭哀風逝一一寒波生杜甫詩雲溪花一一春

郭水泠泠徐鉉詩過社紛紛燕新晴**泔淡**揚雄甘泉賦玄瓚棘膠一一霞揚萬里詩一一青霜薄薄冰**拒**一一王勃南郊頌

繫驂旄之一一**不澹**馬衍顯志賦意斟酌而**東澹**東都賦西壘河酌元瓚之棘膠一一分侯回風而容與**源**一一海湄北

動幽崖南**頤淡**馬融長笛賦一一滂流確投澹穴注水搖**淡澹**夏耀朱垠**蕩貌**蘇轍詩遠來紅一一細酌喜清醇**淡澹**侯

湛浮萍賦既一一以順流兮又雖容以隨**陰澹**夏侯湛慰桐賦蔽風晉曲池歌曲池何一一芙蓉蔽清源**之南表覆陽**

阿之北外又晉書張軌傳威著西州化行
河右以宋配陰充祀瑗——為股肱謀主
玄澹——東晉近遊賦冥周

淡

王珣宗廟歌靈明若神——如淵又北史周澹傳京兆鄴人多
方術尤善醫藥遂為太醫令明元嘗苦風頭眩澹療得愈由此

位特進賜

澹

王臺卿詩——

濃淡

蕭穎士庭莎賦既高低以異安
亦——而殊色杜甫詩香冥藤

爵成德侯

玉波生

亦——

而殊色杜甫詩香冥藤

上下——樹榮枯虛榮枯枝賦牙飾鉛華畏——秋色半晴陰又荒城草

管恐高低之不均歐陽修詩雲容乍——秋——雲無定姚

樹多陰暗日夕霜雲意——梅堯臣詩——雲無定姚

燧鳥木枝賦敷吐華耀為白為紅深淺——萬不齊同**心澹**岑參

詩——水木會**泉澹**顏舒刻漏賦既泓澄而——亦驚激而**散澹**秋夕

與幽魚鳥通

泉澹

波起趙抃詩——禽窺影苔深屐印痕

薛稷茆茨賦序尋

墨澹

杜甫春陵行作詩呻吟內——字

山玩水——娛神**雲澹**韋應物

物詩——水容夕雨微荷氣涼元稹詩雨香——覺**風澹**韋應物

微和風送春聲入棹歌程子詩——風輕近午天

意傷春池寒花缺夕李賀神弦別曲蜀江——悟澹韋應物詩——

水如羅杜牧途中作碧溪——態芳樹雨餘安——將遺慮學

空底遺境掩淡元稹詩——洲煙白又龍擴澹白居易元少尹集序暗

澹白居易紫薇花詩一叢——將何比淺碧龍裙襯紫巾又故衫

濛著冷淡白居易牡丹詩白花——無人愛亦占芳名道牡丹李

柳多中詩其誰肯見尋——少知音又扶疎皆竹栢——似

瀟湘鄭谷詩乖慵恩地起——好僧知梅堯臣詩——鳴屋寬

閒水滿塘黃庭堅詩古人——今人笑湖水年年到舊痕郭經紅

梅詩本是前村——性澹白居易詩水能——為煙澹白居易詩

花不稱王侯將相家吾友竹解心虛即我師——月濛

濛舟行夜色中又天曉——景——樹寒鳥雀深譚用之贈李處士詩

一度相思一惆悵小寒——落花前張羽詩庭寒夕鳥下——暝

松影澹皮日休詩——雪海澹陸龜蒙懷章來二上人詩山重凝

疎影澹霽後香泛風和時——懷中印月冷風微宿上方

澹

陸龜蒙引泉詩本性
樂一及來更虛玄
星澹 陸龜蒙詩漸看一失南箕楊萬里

月冷無色

雨澹

陸龜蒙酒旗詩風款翠竹杠一香醪字李
東陽詩一荒溪野水昏蕭條鞍馬入空村天

澹

杜牧詩一雲間今古同鄭谷別
同志詩一滄浪晚風悲蘭杜秋月澹 吳融詩松間小檻接波

軾詞橫管孤吹一一天垂幕陳深南遊詩雲迷江令宅

日澹

李咸用詩

橫塘一秋雲隔蘇軾詩陰陰一光

紅淡

鄭谷詩蓼花
一葦條黃虛澹 呂

陳與義詩雲間落一山下東風寒

波淡

徐鉉詩喜氣
龍蔥甘露晚

問金莖賦亦可以納一之閒曠遺代俗之煩

甜澹

徐鉉詩唯有杯盤思上國酒醪
水烟一海門秋歐陽修詩

水落一光一城當山氣陰

徐鉉詩唯有杯盤思上國酒醪
霜其色始如春雪亦如麴勃其味一甘美檢在口中

涵澹

歐陽修詩

冷如春冰若有人修得者日服五九至一歲萬病不侵

御定佩文韻府

五

餘波初起
孤澹 林逋詩一琴半落倚松窓——無君得趣長曾
猶——
羣菊花詩遊人有幾愛——零落野水空巖隈

澹 蘇舜欽詩節奏可盡韻可收時於——
——之中寄深意蘇軾詩——合精句
拂澹 蘇軾題北齊校書圖
畫有六法賦彩——

其一
滲澹 秦觀詩——日連
露蕭騷風轉阿
太淡 陸游詩一杯——君休笑牛背
也 吾方扣角歌將提詞秋——添

紅
半澹 楊萬里詩一晴一雨路
乾濕——半溪山疊重
寒澹 程俱詩黃華非不
佳——每見少
遠澹 程俱

峰——忽四五爽
秀峻峻通窓几
苦澹 朱子詩借得新詩連夜
請要從——識清妍
旨淡 方回秋晚詩
上饒有二泉

——骨
守淡 馮子振十八公賦約
應於豐——於濃
曲淡 傅燈錄佛眼禪師偈曰事
獨清 咬人自迷——誰能知

五淡 阿含經一切味不過八種一苦二濕
三辛四鹹——六甜七酢八不了味
宗澹 晉書郭舒傳荊州
別駕——忌舒才

能數語之於王廙廙疑舒與
甘卓同謀密以白敦敦不受
姪澹 晉書劉聰載記倚虛遣子日利
孫賓六須及將軍衛雄——等

率衆數萬攻晉陽又石勒載記劉琨遣將軍——率衆十餘萬討
勒澹軍大敗奔代郡孔羨攻代郡澹死之按劉琨傳姬作箕又北
史衛操傳神元後與從子雄謝澹晉書——安傳劉裕以安勲德濟
及其宗室鄉親——等來歸世特更封該弟——為柴桑侯邑
千戶奉安祀桓靈寶以澹兼太尉與王謐俱齋冊元熙中復兼太
保奉冊禪宋南史謝晦傳澹字景恒晦從叔也任達仗氣不營當
世與順陽范泰楊澹晉書張軌傳治中——馳詣孫澹南史——
為雲霞之交長安割耳盤上訴軌之被誣傳事母至

孝齊建元三張澹南史阮佃夫傳入其室者惟吳興沈勃吳郡——
年表門閭數人而已又宋史——傳字成文家河南幼

而好學有才藻建隆中知制誥權直魏澹隋書——傳澹字彥深
學士院善談論歷官庶務所至皆治博涉經史詞采瞻逸太

子勇令注庾信集復撰笑苑詞林集高祖王澹唐書憲宗紀元和
詔澹別成魏史義例與魏收多所不同二年鎮海軍節度

使李錡反殺留後——又五代史閻世家審之為崔澹唐書——
人儉約好禮下士——唐相溥之子依審之仕宦傳舉止秀

時時謂玉而冠者當時士大夫以流品
相尚推名德者為之首終吏部侍郎

朱澹

宋史藝文志一
語類五卷

何澹

宋史一一傳澹字自然阿附權奸斥逐善類主偽黨之禁賢士為
之一空其後更化兇黨俱逐澹以早退幸免優游散地幾二十年

向澹

宋史一一子諲傳遣子一一請康王率
諸將渡河出其不意以救二帝

色暈淡

宣和畫譜今之畫花者往往以一一而成獨徐熙落墨
以寫其枝葉蘼萼然後傅色故骨氣風神古今之絕筆

大味淡

揚雄客難一一必一一大音必希又楊
萬里詩我雖世味淡羨心能恕然

秋光淡

韋應物詩澤
國一一一一詩

家夜會清又陳與義詩古

琴聲澹

白居易詩酒性溫
無毒一一一一不悲

清漪澹

皮日
休九

澤春光淡高林落氣清

情懷澹

林逋詩詩正一一
禪高語論稀

秋容淡

韓琦九日水
閣詩雖慙老

一一一一兮去遲

圓一一一一且看寒花晚節香程
俱詩一一一青山爽秀雨皆足

林塘澹

王安石詩月映一一
風含笑語涼

塵想澹

泰觀詩——清
連牢慈洗芳斟

羣綠澹

陳與義詩春雲閣
晨耀——相映

淶水澹

朱子喜晴詩
衝颿動高柳

微波——林影澹

朱子寄山中舊知詩故園今夜半——迥清邨
經江梅行波澄烟妥——雙梅帶雲橫溪塘

秋陽澹

范成大三井觀詩——
籬落殘暑不必改

遠山淡

楊萬里詩——楓
外——破屋麥邊孤螢光淡

楊萬里詩——寒
欲——秋雨幕偏多

秋英淡

楊萬里詩春英笑殺——
——祗恐濃於桃李蹊
梅花淡 楊萬里
詩海棠

穠麗——
似渠儂別樣奇

花氣澹

元好問詩樹陰涼
拂席——盈襟

芙蕖澹

耶律楚材詩花
開把攬——

酒泛葡萄
琥珀濃

皇甫澹

晉書劉沉傳沉奉詔馳檄四境以
安定功曹——為先登襲長安

川谷不澹

淮南子鳳凰之翔至德也雷霆不作風雨不興——
——草木不搖而燕雀佼之以為不能與之爭于宇宙之

間
留心於澹

列仙傳唐睿宗問司馬承禎曰治國如
何對曰國猶身也——順物自然

懔

徒敢切安緩
也又勸韻

韻藻增恬懔

史記始皇紀盧生說始皇曰今上治天下未能一願上所居室毋令人知然後不死之藥殆可得也莊

子刻意虛無一一乃合天德又夫一一寂寞虛無無為此天地之平而道德之質也楊載招真觀圖詩一一知天德虛無象帝先雲

笈七籤一一虛寂真氣居之精神內守病從何來威懔唐書魏徵又至人以心遊於一一飲漱於玄泉胎息於無味威懔傳帝作飛

山宮徵上疏曰隋有天下三十餘年風行萬里一一殊俗一旦舉而棄之彼煬帝者豈惡治安喜滅亡哉恃其富彊不虞後患也陸

整石室賦縱有異于玄懔劉勰新論鬱金一一春將懔屈原九歌古今夫何間乎一一蘭秋蕙衆象鼻之所芳也懔塞一一今

壽宮與日懔懔楚辭悲衷猶而冀進兮心怛傷之一一達奚珣月兮齊光懔懔華山賦森森象設之若生一一威稜而可畏懔

懔

蘇軾詩南方舊戰國一一意猶存

溫懔

晉書一一嚙傳父河東太守

噉

徒敢切一食
又姓啖啗同

韻藻增健啖

爾雅鯨是鯢注鯨鰭屬也體似鯢尾如鮪魚少肉多膏胎生一一細魚金史崔立傳藥安國有勇力嘗以

罪繫開封獄既出貧無以為食立將為變潛結納之安國一一日飽之以魚遂與之謀癸辛雜識趙溫叔飲啖數倍常人阜陵一日召對便殿從容問之曰聞卿一一朕欲作小點心相請又陳仲潛一一過人仕至邑宰會北使至亦一一求為敵者使與館伴陳獲充選食已復索乃各以半豚進使者辭

炙啖

爾雅蒿藟注今人呼青蒿香中一一者為

不能容陳獨大嚼由是得湘陰使節

生啖

爾雅芹楚葵疏渣芹可為生菜亦可一一南史宋始興王濬傳張超之聞兵入遂至合殿故基止於御牀之所為亂

儒兵所殺剖腹剗心嚙割其肉諸將一一之焚其頭骨北史董紹傳蕭寶夤反於長安紹上書求擊之云臣當出瞎巴三千一一蜀子

欽定四庫全書

卷五十七

金史崔立傳崔立首望承天門祭哀宗伯淵以下軍民皆慟或剖其心——之急就篇鮑鮪注鮪謂今之海鮪又所在水中中小鮪可——若燭而食之皆是也齊民要術種苜蓿法一年三刈留子者一刈則止春初既中——為菜甚香嘉話錄諸葛所止令兵士獨種蔓菁——也

洩

爾雅苾蒻注頗似葵而小葉狀如葵有毛——之滑

膳

戰國策大

王以孝治聞於天下衣服之便於體——

切

史記項羽紀樊噲覆其盾于地加腋肩上

拔劍——

史記高祖紀趙相國陳稀反代地上自往擊之聞稀而——

金

將皆故賈人也上曰吾知所以與之乃多以——稀

將稀將

利

史記吳王濞傳漢使人以——東越東越即給吳王多降者

書宗室傳李靖擊吐谷渾詔道彥為赤水道總管帝厚以——唐

項使為鄉導又鄭畋傳畋請以嶺南鹽鐵委廣州節度使韋荷歲

煮海取鹽後以王師甫為嶺南供軍副使師甫請兼總兵而歲加

獻錢二十萬緡畋曰荷且有功而師甫以——朝廷兼奪其兵不

可罷之五代史李仁矩傳董璋及仁矩召將校問策皆曰璋有二

心久矣嘗以一一吾兵兵未可用而賊鋒方銳宜堅壁以待之仁矩曰蜀兵懦安能當我精銳之師即驅之出戰宋史蕭注傳居邕數年陰以一一廣源羣蠻密膳兵甲傳咸詩不為一一古之遺直

食啖

史記叔孫通傳高祖欲易太子叔孫通諫曰今太子仁孝天下皆聞之呂后與陛下攻苦一一其可背哉後漢書獻帝紀

是歲穀一斛五十萬豆麥一斛二十萬人相一一晉書食貨志人相一一白骨盈積南史周山圖傳家世寒賤年十五六氣力絕衆一一恒兼數人鄉里獵毬集聚常為主帥指麾處分皆見從又徐孝克傳孝克每侍宴無所一一至席散當其前膳羞損減帝密記以問中書舍人管斌斌自是伺之見孝克取珍果納紳帶中斌當時莫識其意後尋訪方知其以遺母博物志京邑有一人失姓名一一兼十許人遂肥不能動傳供食之一二年中一鄉中輒為之儉淨住子乃至一一一粒之食非用功夫無由入口陸龜蒙詩我到荒村無一一對案又非梁謝覽蔡襄福州割啖

史記穰侯傳蘇代為齊陰遺穰

侯書曰秦一齊而一晉楚晉楚案之以兵秦反受敵晉書王羲之傳嘗謁周顗顗察而異之時重牛心炙坐客未取顗先一一義之於是始知名唐書薛舉傳仁果多殺人嘗得庾信子立怒其不降磔之火漸一以一士又秦瓊傳叔寶從鎮長春宮拜馬軍總管戰美良川破尉遲敬德功多帝賜以黃金親勞曰卿不卸妻子而來歸我且又立功使朕肉可食當一而一爾況子女玉帛乎 飲

啗

漢書霍光傳太后戚服坐武帳羣臣以次上殿召昌邑王伏前聽詔光與羣臣連名奏王曰發長廚三太牢祠閭室中祀已與

從官一一又王莽傳莽憂慙不能食置一酒一鯁魚讀軍書倦因馮几寐不復就枕矣南史江淹傳齊高帝引淹入中書省先賜酒食淹素能一一食鵠炙垂盡進酒數升訖文詰亦辦北史夏侯食傳沽買一一多少費用陸游南唐書南昌市有一老翁了結被褐與老嫗賣藥得錢則沽酒市鮮相對一一既醉歌舞道上或疑為陳陶夫婦云宋史韓世忠傳賊跪進牛酒世忠下馬解鞍一一之盡淨佳子一一之後暢快莫思是為欲不起癡而不能得盧思道後周興亡論天性嚴忍果於殺戮血流盈前無廢一一王思廉程

公神道碑公臥病太原猶力疾視事一旦索紙筆作遺書寄弟姪翌日——應酬若平時客退易衣就枕而薨韓愈詩——惟所便

文章倚豪橫蘇軾詩

習啖

魏志武帝紀注——

野葛

啖

晉書五行志安

——直欲追羲媧

帝義熙三年龍驤將軍朱猗成壽陽

共啖

晉書王渾傳和嶠性至儉家有好李帝求之不

過數十濟候其上直率少年詣園——畢伐樹而去又劉寔傳寔

每還州里鄉人載酒肉以候之輒——而返其餘入郭舒傳鄉人

盜食舒牛事覺來謝舒曰卿饑所以食牛耳餘肉可——之世以

此服其雅量北齊書邢邵傳有齋不居坐臥恒在一小屋果餌之

屬或置之梁上

狼啖

晉書索紞傳張邀嘗奉使詣州夜夢——

被啖

賓至下而——

——一脚統曰脚肉被啖為却字遂不行

見**相啖**

晉書南陽王模傳關中饑荒百姓——曹植鵠

遂啖

晉書

上**相啖**雀賦肌肉瘠瘦所得益少君欲——寔不足飽

傳悅病篤導忽見一人形貌甚偉被甲持刀曰僕是蔣侯也因求食——數升食畢勃然謂導曰中書惡非可救者言訖不見拾

噉 晉書殷仲堪傳仲堪食常五碗盤無餘飯粘落
進噉 晉書孝

含兄死復活含躬親侍養石崇贈以甘旨含曰病者
見噉 宋書劉

不能一一又未識人惠若常謬留豈施者之意也
子邕嗜食瘡痂以為味似鰾魚嘗詣孟靈休靈休先患瘡瘡痂落

休與何昺書曰劉邕向顧一一遂舉體流
中噉 宋書張暢傳煮送

血陸龜蒙詩況將太牢味一一通懸饑
凡此諸鹽各有所宜白鹽是魏主所食黑鹽治腹脹氣滯胡鹽治

目痛柔鹽治馬脊創赤鹽駁鹽是鹽馬齒鹽四種並不中食胡豉
串噉 南史宗慤傳先是鄉人庾業家富豪侈侯服玉食與賓

客相對膳必方丈而為慤設粟飯菜蔬謂客曰宗軍人
一一麤食慤致飽而退初無異辭至是業

為慤長史慤待之甚厚不以昔事為嫌
好噉 南史庾沙彌傳沙

沒後遂
連啗 隋書元曹傳趙王招知高祖將遷周鼎乃要高祖就

不食馬
第引入寢室酒酣欲生變以佩刀子刺瓜一一帝將

為不利胃暖日
憤氣扣刀入術
搏噉 唐書南蠻傳飯用
竹筴一而一之
熟啗 馬令南唐書許堅癖
嗜魚或得大魚則全

體而烹不加鹽
鹽一即一之
自啖 宋史唐良臣傳賊怒鬻其肉使一一之良臣
吐且罵至死不絕聲梁武帝斷酒肉文今出

家人噉食魚肉或云肉非已殺猶得一一
以錢買肉亦復非嫌如是說者是事不然
冷啖 金史梁襄傳世宗
將幸金蓮川襄上

疏諫曰禦侮待用之軍穴居野處一一寒眠臣知其必疲
瘵矣蘓軾文惠州王芋人皆和皮水煮一一堅頑少味
後啗 韓

子孔子御坐于哀公公賜之桃與黍仲尼先飯黍而一一桃左右
皆笑哀公曰黍者非飯之也以雪桃也對曰正知之矣黍五穀之

長也祭先王為上乘果蘇有六而挑為下祭先王
不得入廟立聞之也君子以賤雪貴不以貴雪賤
半啗 韓非子彌
子瑕與君

遊於果園食挑而甘不盡以其一一
君君曰愛我哉忘其口味以啗寡人
有啖 荀子不好循政其所以
一一啖常欲人之有是

傷虎啖淮南子大之與小強之與弱也猶石之投卵
一一之豚王令詩驟聞強大語若一一餓得一
猛噉 揚子交
於戰伐

不貞覆於城一則一便噉世說人餉魏武一拈酪魏武噉少許蓋頭上題合

人噉見不噉會稽典錄吞舟之魚一蝦蟹熊虎之爪不刺狸鼠

聽食肉於是吞啗參同契注相一相一飽噉齊民要術廬山有山

而味甘人時登採只得於上一持下即迷不得返陸賈南越行紀羅浮山頂有胡楊梅山挑繞其際海人登採拾止于上一不

得持任啖齊民要術鳴春季離到夏五月多啖齊民要術蜀人作

滑如甜酒味不能醉人人一一溫溫小煖而面熱也勸噉淨佳子

又交趾特出好橘大且甘而不可一一令人下痢見菜蔬

人致患瘦弱常啖酉陽雜俎蘇子如鹿啖山谷題跋允餌藥者

一一肥美彈丸魏武帝一一之鹿啖勿食鹿肉服藥必不

得力以一一常一解毒之草夢溪筆談京兆醴泉主簿蔡繩子

是故能制毒散諸藥也藍啖友人亦得饑疾每饑立須啖物

稍遲則頓仆悶絕懷中常置餅餌雖對貴官過饑亦便一一

甘噉

蔡襄荔枝譜或以其性熱人有一千顆未嘗為疾即少

覺熱以蜜漿解之

剗啗

湘山野錄六快活詩王拱辰六君子而作也詩曰昔賢官是邦仁澤流豐沃今賢官是邦一一人脂

肉一酒食遂類猛虎一脂一肉之害果苛政者不知何如比耶

咀啖

春渚紀聞錢塘北郭呂五以炙鰕鰻為給而鰕至難死每

以一大斛置鰕滿中投以鹽醢聽其一一至困然後始加刀炙

青噉

范成大梅譜消梅花實多液無滓多液則不耐日乾故不

入煎造惟堪一一

日噉

曹蕃荔枝譜出長樂縣六都者佳余留省士紳陸續見貽可五千顆一一不能盡蘓軾詩一一荔支

三百顆不妨長作嶺南人蘇轍和陶詩引東坡謫居儋耳寘家羅浮之下獨與幼子過負擔渡海葦芽竹而居之一一諸芋

厚

啖

避暑錄話文正奏議每訴有言多為中沮不得行未幾例改授觀察使韓魏公等皆受而公獨辭甚力至欲自械繫以聽命蓋

疑以俸一一之

喜啖

異林曾榮倖儀雄幹善飲一一張輔密使人圍其腹作紙備置廳事後乃邀公飲竟日備已溢別注又溢

公神色 **朝啖** 野菜箋芋魁芋魁載滿甌——一顆鼓腹 **馬啖** 古樂府——

不動 游飽餐速勝爛羊頭何不封汝閭內侯 **馬啖** 府——

柏葉人啖柏脂不 **溫啖** 曹植謝賜柰表即夕殿中虎賁宣 **餌啗**

可長飽聊可過饑 詔賜臣等冬柰一奩詔賜使—— **先啖** 李商隱

劉禹錫楚望賦渚居蠡食大 **一啖** 韓愈詩鯨鰓相摩 **先啖** 李商隱

掩水物苦張——不可遁伏 **一啖** 牽兩舉快—— **先啖** 詩邇矣

誰——逢 **厭啖** 沈亞之旌故平盧軍節士 **殮啖** 陳陶擊壤歌鳧魚

薏即便吹 **厭啖** 文——於羆豕麋履之肉 **殮啖** 饜——荷許足衣

裳 **噬啖** 王令詩——善人 **快啖** 蔡襄詩大嚼 **月啖** 蘇軾詩——

薛李宣詩萬錢一食聲鼓鐘猶言下筯終 **饑啖** 郭鈺詩病看菱

無從異時——賜不死家徒四壁其室蓬 **饑啖** 葉疑非我——

松花似 **呀啖** 吳萊時儼詩神荼飲 **啜啖** 摘月錄蔣山贊元彈師嘗

得仙 **呀啖** ——蟠木蔓不長 **啜啖** 饌僧俄報厨庫火且及湖

音堂衆吐飯蒼黃師——

自若食畢無所問

豬好啖

爾雅埤埤渠略注似蜺蜺身狹而長有角
黃黑色叢生糞土中朝生暮死——之
取棗啖 漢書王吉傳吉

少時居長安東家有大棗樹垂吉庭中婦——以——吉吉後知
之乃去婦東家聞而欲伐其樹隣里共止之因請吉令還婦 不

能啖

晉書梁孝王彤傳彤嘗大會謂參軍王銓曰我從兄為尚書
令——大饗大饗故難銓曰公在此獨嚼尚難矣彤曰長

史大饗為誰曰盧播是也彤曰是家史隱之耳銓曰天下咸是家
吏便恐王法不可復行黃庭堅帖本戚本草經無有宜州諸城岩
多有之風俗取豚膾合之為饅盤中珍膳也
頃有饋余余——廣東益號為烏攬云 不可啖 魏志詔曰選
名如畫地作餅——也宋史王安禮傳安禮曰鈔——必變

而為錢錢入變為芻粟今距出征之期纔兩月安能集事又齊民
要術葛大葉白華根如指正白可啖酉陽雜俎無石子出沒斯國
仁如栗黃可啖文帝與論甘始云其師韓世雄嘗取鯉魚一雙投
沸膏中其有藥者奮尾鼓鰓有若處淵其一已熟而可啖王羲之
新采帖復數橘子即云乃好可啖久得新栗此院冬桃不能得多

送掬吐啖

魏書高涼王孤傳子華母房氏曾就親人飲食夜還大吐人以為中毒甚憂懼子華遂一盡一之其母乃

安僕從噉

隋書王幼傳篤好經史遺落世事用思既專性頗恍惚每至對食閉目凝思盤中之肉輒為一一所幼弗之

覺惟責肉少數罰厨人厨人以情白幼幼依前開目伺而獲之厨人方免答辱其專固如此

金玉啗

唐書竇建德傳王琬

長孫安世日請兵西每言必流涕又陰齋一一諸將以挽其謀

持酒啗

唐書庶人祐傳祐日夜引燕弘亮等五人對其

妃宴樂語官軍則弘亮妄言王母憂右手一一左手刀拂之祐信愛弘亮聞之喜入解民要術三釐似箭羽長三四寸皮肥細細色以蜜藏之味甜酸人茵噉宋史賈黯傳初通判襄州可以為酒啖出交州疑役人戲已以一一之膏血啗宋

呂景初傳若兵皆勇健能捍寇敵竭民一一嚙牛啖宋史馬堅傳以一一之猶為不可況羸疾老去者又常過半兵皆分米炊

未熟生一一割股啖金史劉政傳母疾晝夜侍側衣不解帶一一肉一一之者再三

爭取啗

元史許衡傳嘗

暑中過河陽喝甚道有梨衆
中分啖避暑錄話漢王厚撫軍士
以衡獨危坐樹下自若以收四方之心形勢已成

項羽寡援食盡故搗屑啖
輟耕錄金陵游軍圍杭州三月餘城中
以天下之米既盡糟糠亦與米價等又數日糟糠

亦盡乃以油車家臨水啖
本草李實不出芋啖
甘澤謠李泌往謁
糖餅之

而拜嬾殘正撥牛糞火
之良久乃曰可以席地
取所啗芋之半以授李公曰
春勿多言領取十年宰相
鵠鳥啖

鵠鳥贊蠅維毒捕鼠啖
牛僧孺譴猫文猫為
物來啖
韓愈詩月形
魁是

上天東忽然有
作餅啖
熊朋來論籩實豆實以麥麵麻子稻
之不知是何蟲泰末

也蜜堪啖
黃潛登雲黃山詩煮瀑
供人啖
吳寬告詩莫言結實
茶可啖剖石

人羊相啖
余靖羅漢院記
生為蟻所啖
黃庭堅書蟻
死循環有知之所同懼也
蟻似蛇四足能

害人今螺磯有老螺寺僧能得

其歌欲客宿者輒一一

苦感切險也陷也又

小巖形似壺或作瑤

坎

韻藻習坎

易一一有孚維心亨行有尚象曰一一重險也又水洊

複上流為一一之防玉海王公設險以守國孔子書于一一之象

潘岳相風賦廣莫興而一一景風發而邇離張載叙行賦兼一一

之重固形東臨以要害駱賓王詩養蒙分四瀆一一奠三川李嶠

詩一一疏丹壑朝宗合紫微王起龜鼉為梁賦假負巖以臨深託

盤跚而一一李程紫泉賦宜一一以為德胡止良而莫前韓愈詩

遠來長安里時卦轉一一夏方慶風過簫賦雲何事而從龍水何

情而一一李湛華月照方池賦麗天者月一一

坎坎

易來之一一且枕入于坎窞

一者水葉適詩胡為滯淫之一一聖所許

勿用象曰來之一一終无功也詩一一鼓我蹲蹲舞我又一一伐

檀兮寘之河之干兮爾雅一一塿塿喜也潘尼西道賦石子之潤

一之穴梁簡文帝馬寶頌舍生欣欣若耘耰之逢夏雨懷情一
一譬草木之植春風李華舍元殿賦聲一一于青雲若神踞而顛
摧王起木從繩賦我有梓材一一之聲奚自我有剗剗恢恢之勿
馬如蔣至洞庭張樂賦鼓靈鼗之一一撞猛簾之喑喑柳宗元弔
屈原文哀余衷之一一今獨愠憤而增傷張籍詩斧聲一一在幽
谷采得齊梢青葛束白居易敢諫鼓賦洋洋盈耳幽贊逆耳之言
一一動心明啓沃心之諫陸環滄海濯纓賦偶滄浪之且清豈一
一之能習皮日休王夏歌沓沓陰竹一一路鼓歐陽修詩明朝老
農拜潭側鼓聲一一明山隅黃庭堅宿清泉寺詩石泉
鼓一一竹風吹參差陸游賽神曲擊鼓一一吹笙鳴鳴
讓傳母鄭治家嚴貧時治牆得積錢僮婢奔告母曰士不勤而
祿猶蓄其身況無妄而得我何取亟使一一後三子皆顯官

增入坎

易習坎一一失道凶也易林觀
之並卦避井一一憂患日生

揜坎

禮記延陵季子適齊
其長子死葬于贏博

之間既葬而封廣輪一一其高可隱漢書劉向傳封墳一一其高
可隱潘岳西征賦臨一一而累抃步毀垣以延佇一作掩後漢書

趙岐傳敕其子曰我死之日墓中聚沙為牀布單白衣散髮其上覆以單被即日便下下訖便掩坎

四坎

禮記一壇祭四方

也疏謂山林川谷邱陵之神有盆於人民者一方各為一壇壇以祭山林邱陵坎以祭川谷泉澤故言坎壇祭四方也

盈

坎禮記鄉人五十者從反哭四十者待一疏謂寔竟以土一滿其四十強仕不得即反故待土滿坎而反也樊陽源江漢朝

宗賦忽游至以一遂同歸于巨川呂大**滿坎**見上晉書石苞傳鈞弔說其掩壙也壯者一老者從反哭

寔之後復土一**埋坎**儀禮士喪禮巾袒髮蚤一于一小注髮音不得起墳種樹

設司贊掌贊位于一**掘坎**儀禮既夕一南順廣尺輪二尺深三尺西南東南面上

間**坎**儀禮既夕一**穿坎**儀禮注一之名一曰坎後漢書隗囂人築一一

宗世宗罵等皆稱臣執事史奉璽而告祝畢有**科坎**孟子注言水司一一于庭牽馬操刀奉盤錯鍵遂割牲而盟

不舍晝夜而

進盈滿
壘坎
爾雅小一謂之一注壘形似壺疏別酒
尊大小之異名也其一之小者別名一
乘坎
漢書魏

方之神顓頊一一執權司冬宋
史樂志帝德一一時師閉藏
一坎
漢書王莽傳莽收大司馬董

叢棘并一一而理之唐書高駢傳駢之
死襄以故毬與子弟七人一一而瘞
制坎
後漢書趙咨傳遺書

容棺
九坎
晉書天文志一一九星在牽牛南坎溝渠也所以尊連
泉源疏盈瀉溢通溝洫也張衡週天大象賦天田臨于

一一羅堰
大坎
晉書五行志宣寧母年八十因浴化為龍兄弟閉
通于天杼
戶衛之掘堂上一一實水其中龍入坎遊戲水經

注涿水出涿縣故城西南奇溝東八
里一一下數泉同發東還桃仁墟
避坎
晉書刑法志畏水
變坎

晉書郭璞傳坎為法象刑獄
所麗一一加離厥象不燭
為坎
南史劉歆傳草終論曰地足一
坎足容棺不須塋甃不勞封

樹唐書禮樂志一一深三尺縱廣四丈壇于其中高一尺方廣四
大者夕月之壇也又于頤傳頤為湖州刺史州地瘠薄葬者不掩

檀頓——瘞枯骨千餘人賴以安

奄坎

北史大明皇后馮氏傳詔曰山陵之節亦有成命內

陳羽明水賦明處作離水居——

則方丈外

露坎

北史高車傳其死亡葬送掘地作坎坐尸于中

裁——

張臂引弓佩刀快稍無異於生而——不掩

置

埽

唐書禮樂志皇后至望瘞位西而立尚儀執篋進神座前取幣

自北陞降壇西行詣瘞埽以幣——于——司贊曰可瘞埽東西各

四人實

瘞坎

唐書禮樂志古者祭天子圓丘在國之南祭地于澤

土半埽

中之方——在國之北其方位既別而其燎壇——樂

舞變數亦皆不同又——皆在內壇之外壬地宋史禮志封禪為

——于壬地外壇之內元史世祖紀建社稷和義門內壇各方五

丈高五尺白石為柱飾以五方色土壇南植松一株

鼠坎

唐書王

北塘——壇垣悉倣古制別為齋廬門廡三十三楹

初進軍平州白鼠盡入營頓伏皆謂

濬坎

唐書杜洪傳淮南

瀕坎

——精胡象也白質歸命天亡之兆

唐書酷吏敬羽傳掘地實轅席

擠坎

見

藏坎

宋史蘇軾傳軾曰我

蒙上——鞠囚不服則擠之坎

擠坎

上

藏坎

義不死賊手亟還州

治殿其家三十六人——于——
縱火自焚賊至求尸皆不得
沙坎 元史博囉哈達傳宋將咎萬壽

連將兵七百人禦之于——流矢
中右頰拔矢戰愈力大敗其軍
趙埒 淮南子凡人之志各有所

足踏——頭抵植
木而不自知也
地坎 揚子——而天
嚴月遇而日湛
深坎 易林——復平天下

長
穴埒 論衡能斷削柱梁謂之木匠能穿鑿——
——謂之土匠能雕琢文書謂之史匠
斬埒 論衡蝗蟲時

——道作——榜驅內于
——積聚以千斛數
坑埒 論衡或曰鄒衍呼天而霜降秦坑趙卒

之痛入——之啼度過拘囚之呼當時長平之下不見隕霜陳肅
桐賦命鑣以雄草向陽以避地列行行之——有鱗鱗之位次

空埒 吳越春秋太子友清且懷九持彈從後園而來衣袷履濡王
怪而問之太子友曰適遊後園不知——陷故袷履濡履幾

為大王
起坎 乾鑿度注太一者北辰神名也下行八卦之宮——於
所笑——終于離也玉海荀爽曰乾——而終于離坤起離

而終**窮坎**水經注巨洋水自朱虛北入臨朐縣熏台泉水注之水
出西谿飛泉側瀨于——之下泉谿之上有一祠目之

為治**北坎**水經注峒谷——室上有微涓石溜豐周馥飲似是
泉祠樓遲隱學之所張衡惻惻賦取耳——求目南離**塞**

坎齊民要術種桑柘法取亭部地中土塗屋四角龍
不食蠶塗倉庫鼠不食稻以——百日氣遂絕**方坎**神仙傳

至武昌吳主論膾魚何者最美象曰鰻魚膾為上吳主曰此出海
中安可得耶象曰可得乃令人于殿庭中作——汲水滿之并求

鉤象起餌之垂綸于塢須臾果得沈約北郊登
歌——壇既——地祇已出盛典勿誤羣望咸秩**卦坎**齊會要王起

九宮經及蕭吉五行大義一宮其
神太一星天蓬——行水方白**涉坎**周易集解需卦虞翻曰三

得位應五故**需坎**周易集解小畜卦密雲不雨尚往也虞翻曰密
利涉大川小也兌為密——升天為雲陸地稱雨上變為

鴻坎象半見故密**兩坎**周易集解益卦六四虞翻曰坎為
雲不雨尚往也志三之上有——象故以益志也**滅坎**周易

集解解卦六三爻虞翻曰五之二——坎為寇盜
上位慢五下暴于二慢藏誨盜致寇至貞吝
月坎周易集解

寒乾暑坤郭璞省刑疏——者屬——羣陰
之府所以照察幽情以佐太陽精者也
關坎周易集解坎為水為

——水性流通
終坎周易集解坎六三虞翻曰坎在
故為溝瀆也
內稱來在坎——故來之坎坎
配坎周易集解

而立五數歐陽詹明水賦共
票坤而——諒交津以有濡
上坎周易集解已成既濟——為
雲下坎為雨故雲行雨施
下

坎見
上藏坎蔡襄荔枝譜陳紫因治居地平——而樹之或云厥
土肥沃之致今傳其種子者皆擇善壤終莫能及
作

坎齊東野語馬腰藝花如藝粟非時之品真足以伴造化通仙靈
凡花之早放者名曰堂花其法以紙飾密室鑿地——綴竹置

花其上糞土以牛溲硫黃盡培植之法然後置沸湯于坎中少候
湯氣薰蒸則扇之以微風盎然勝春融淑之氣經宿則花放矣

馬埶杜預奏穿塹
離坎潘岳籍田賦表朱玄于——飛青鵠于震
不如作——
兒白行簡舞中成八卦賦震艮以節其動

止——以分其南北林景熙詩真

土寸田無水旱天機子夜交——

蒞坎

沈約明堂登歌司
盼坎高

詩——迷流

覲艮闌止

對坎

庾信象戲賦應——而

巽坎

陶潛詩山川一何
曠——難與期

雷坎

王勃乾元殿頌運三辰而虛玉柄風兌渙
其中乎懸五禮而偃金科——光其作斛

遇坎

王勣祭杜康
新廟文與制

于物寧在于已乘流則逝——則止又詩——聊知止逢風或未

歸張九齡別韋侍御序予之友曰韋侯始以才進中而——李德

裕靈泉賦既處高而就下雖——而亦平樊陽源虛舟賦本流

謙以處順寧——而斯止程俱詩爭持或三觴——時一蹶

坎 呂令則并賦括坤
之靈——之德

屯坎

張仲素穆天子宴瑤池賦彼乃輕萬里
而崇一朝孰若濟羣生于——又黃雀

報白環賦彼君子之

壙坎

劉長卿詩行行無定止——難歸來

出處實濟物于——

幽

坎

韓愈豐陵行——晝閑空靈
與杜坎詩重行——已生苔
協坎 韓愈明水賦德——于——同類
則感形藏在空氣應則通

無坎

白居易分水嶺詩有源殊不竭——終難止

因坎

李于卿水螢賦——而止隨萍則流

傍坎

陸龜蒙林屋洞

詩中深劇苔井

西坎

黃潛太極賦南乾北坤兮——東離

在坎

汪莘前月賦月生子坎水主內光——則

隱因離

化坎

蘇軾詩白虎——青龍離

殘坎

蘇軾詩古——

得坎

蘇軾詩——且止

則彰——浮槎應有命投

彌坎

蘇轍舜泉詩時雨既澍百穀既登有流沍然——而升

流坎

陳造詩——

林驚鵲且安枝

生常信——老不歎漂零楊萬里詩窮通——皆偶爾搏扶未必

乾坎

虞集靈壁石詩辨位——為山填幅員

自坎

黃潛陳先生集序八賢皆以不羈之才出人之行怨乎進趨恂恂乎

鄉黨而無所成豈天之意否

鼃坎

黃潛登雲黃山詩行行恣芒屨往往得——又王惲詩城市——

居——功名

井坎

王令聞太學議詩鮑蝦——莫與江海爭

阿坎

王守仁始得東洞詩——

蟻戰酣

知定風大韻詩

六五

掃石坎

雲笈七籤二十八治第四公慕治在漢州什邡縣一名北達仙山南有一一北有縣流水應背宿病人發之治王七

十過坎

雲笈七籤凡胎息服氣從夜半後服內氣七噓每一噓既調氣六七息即更噓之每噓如水流一一聲是氣通也

坤坎

雲笈七籤石鹽本草一一之精陰極之氣結其成質方而稜如片石光白似顯鹽之類

熊坎

史記楚世家若教卒

子一一立是為霄教

出之坎

易坎卦注一一則一一居則亦坎故曰來之坎坎也

勞乎坎

易戰乎乾

藏胞坎

北史魏道

武帝紀帝以七月七日生于參合陂北明年有榆生于一一後遂成林

黃沙坎

宋史王光祖傳渝療叛光祖將後軍出一

一一北發日已暮士以杖索塗相挽而前夜半抵絕頂質明僚望見大駭一鼓而潰

三寸坎

劉驥新論為山者基于一簣之

土以成千丈之峭壑井者起于一一之以就萬仞之深

乾起坎

周易集解荀爽曰一一而終于離坤起離而終于坎離

坎者乾坤之家而陰陽之府故曰大明終始也

草音坎

續文獻通考廖道南奏云竹音震

陽本乎乾者也

霧山坎

續文獻通考開江自新寧縣一流至開縣合清江過雲陽縣峴

祭月於坎

禮記祭日于壇以別幽明以制上下

鑿地為坎

漢書燕建傳單于使衛律召武受辭武謂

惠等屈節辱命雖生何面目以歸漢引佩刀自刺衛律驚自抱持馳召醫置煨火覆武其上蹈其背以出血武氣絕半日復息

慘

七感切一感也說文蓋也

韻藻慘慘

詩或不知叫號或一劬勞又或湛樂飲酒或一畏咎又視爾夢夢我心一爾雅悄悄一慍也後漢書

章帝紀詔曰前代聖君博思咨諏雖降災咎輒有開置反風之應今予小子徒一而已許靖與曹公書憂瘁一忘寢與食諸葛

亮與杜微書德薄任重——憂慮曹植九愁賦愁慊慊而繼懷怛
——而情挽王粲登樓賦風蕭瑟而並興兮天——而無色庾信
小園賦風騷騷而樹急天——而雲低李白樂府日——兮雲冥
冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨錢起詩愁看秦川色——雲景晦劉長卿
詩——天寒獨掩扇紛紛黃葉滿空庭韓愈詩旁有一株李顏色
——似含嗟白居易詩黃雲——天微雪司空圖詩——日將暮
驅羸獨到莊蘇舜欽詩昏明走日月——絕生意歐陽修詩天雲
——秋陰薄孔平仲詩春寒——吹駐裴王安石詩鴉飛歷亂止
且鳴林葉——風煙生陸游詩炊突映茅廬日暮煙舒慘張嘉貞
——楊萬里詩樓船上水不寸步兩山——愁將暮舒慘水鏡賦
昭昭神遇必盡其妍虫泛泛隨流豈懷于——韓愈詩狂詞肆滂
葩低昂見——揚廷舜歌南風賦憫沃瘠之勞逸均陰陽之——
符載襄陽北樓記天時有晦明人情有——陸龜蒙詩天地寧——
——山川自變更羅衾際事關——恩極始終蘇頌賦可以察終歛
于未然定——之所以范成大詩若將外物關——直恐中塗泥
主賓薛季宣喜晴詩忱誠雖至蟻蝨微——蒼穹焉可必黃潛詩

茲山寶靈奇

吐納變一一

暮功慘

晉書王坦之傳謝安愛好聲律一一之一
不廢故樂頗以成俗坦之非而苦諫之

增繇慘

爾雅一一恤罹憂也疏一者
繇役亦為憂愁一者心憂也

深慘

後漢書張衡傳渾元初
基靈軌未紀吉凶紛錯

人用腫膝黃帝為斯一一有風后者是馬亮之容

奇慘

後漢書袁
紹傳細政

三辰于上跡禍福乎下經緯歷數然後天步有常

一一科防互設又周紂傳帝知紂奉法疾姦不市貴戚然一一失

中數為有司所奏遂免官吳志孫權傳權信任校事呂壹壹性一一

一用法深刻後奸罪發露伏誅宋史陳師錫傳畿內將官一一失

士心方大閱羣卒譁師錫推首惡者致諸法而斥其將蘇軾題跋

法令則去一一

寬慘

後漢書仲長統傳宥公族黥
國儲一一巨隔而防非必同

酷慘

後漢書戴就
傳主者窮竭

一一高寬簡

復餘方勞慘

魏志崔琰傳親御
戎馬上下一一

憂慘

蜀志蔣琬傳臣既關弱加嬰
疾疾規方無成夙夜一一荀

悅歎論怨枉繁

情慘

吳志陸抗傳臣世荷光寵與國同感夙夜憂恤念至一一

酸慘

晉書刑法志季末澆

多天下一一偽設網彌密利巧之懷日滋恥畏之情轉寡終身劇役不足止其奸況乎黜削豈能反于善徒有一一之聲而無濟俗之益也

懲

慘

晉書慕容超載記議復肉刑下書曰肉刑之于化也濟育既廣一一尤深

總慘

南史宋宗室傳劉述字彥思甚庸劣嘗新

有一一或詣之問其母安否迷曰惟有愁慘次訪其子對曰所謂父子聚處蓋謂處為憂也

懼慘

唐書姚崇傳被問不承則

重一一其一如張虔

陰慘

宋史樂志配天作極一一陽舒張衡西京賦夫人在陽時則舒在一一時則一一比牽乎

天者也劉峻廣絕交論陽舒一一生民大情李百藥詩陳雲埋夏

首窮一一荒谷陸贄登春臺賦登其臺則歷階而至極應子津則

一一而陽伸夏方慶風過蕭賦波命宮而商應信陽舒而一一

李商隱獻京兆公啓一一陽舒其塗不一安樂哀思厥源數千

禍

慘

宋史劉瑜傳耿某問遺骸暴露議用浮屠法葬之水火瑜貽書曰使死者有知一一亦一一矣請擇高阜為叢冢以葬管子封建既

廢詩書既燎而李斯之益一矣齊東野語襄州自岳武穆收復凡一百三十年生聚繁庶不減昔日城池高深甲于西陲一旦灰

燼一至峭慘宋史朱勗傳刷山輦石程督一雖在蓄慘荀子其

其一意慘孫過庭書法蘭亭與集思逸神超私門誠誓情愉慘圖

見聞誌畫人物必分貴賤氣貌朝代衣冠凡釋門道像帝皇外夷

一又在歡慘續畫品輕重微異則奸鄙草形絲髮不從則一其間矣

二儀不得恒其履載故悲慘魏明帝樂府徒然喟方慘陸機感時

勞逸異年一殊日悲慘有和一一傷人情方慘賦伊天時

之一一葛萬諧慘夏侯湛聽韶賦相和木慘郭璞鴛鳥讚拂翼

物之能歎今一一激暢兮清哀木慘鳴林草瘁一一自

慘傳咸鳴蜩賦物處陰而疾慘王獻之辭中令書忽積慘劉琨答

奚厥聲之可哀疾慘忠齒痛一一無賴積慘盧諶書

舉觴對膝破涕為笑排終身之——求數刻之暫歡庾信長孫綸
神道碑風雲——山陣連陰王褒寄周宏讓書視陰陽日猶趙孟

之祖年負杖行吟同劉琨之——李白讌集序滯憤——傷慘蘇若

一簞掃湯沃羅讓耿恭拜井賦濯濯執熱祛除——

璣圖詩——懷慕增憂 易慘謝靈運詩歡去——悲至難鑠虛即

心堂空惟思詠和音 思道詩分袂俄——離思定難齋

慘劉潛謝賜宜城酒啟歲暮不聊餘慘江總詩罷秋有——葉慘劉

在陰——惟斯二理總萃一時 還春不覺溫 孝

威詩——風聲 上慘庾信思舊銘風雲露慘王勃乾元殿頌風寒

異樓空月色寒 舟壑潛移 碣館——蘇臺宋白

三山移丈——長寒風啼 霧慘王勃乾元殿頌塵驚八際——三

自咽秋草淒涼春花愁絕 都安熙詩——雲愁結暮陰遊方

客子正 悽慘武元衡詩蕭條寒日晏——別魂驚杜顏慰慘蕭穎

悲吟 漸橋賦聽鳬鴈之——對苔蘋之蘿靡 士答

李清河書亦既 蒼慘李白詩愁雲黯慘杜甫漢陂行天地——忽

披緘——交集 寒氣多 異色波濤萬頃堆瑠璃徐

黃過驪山賦愁雲——壺嶂嶙峋窮慘——羣應物詩久踞思秋慘——

柳貫詩烟開鏡——日出已蒼涼窮慘——遊曠——遇陽舒秋慘——

與傷馴鳥賦忽——以日慘——蔣凝望思臺賦烟昏——全非望時

顯顚響哀音于簾箔——月中鶴喚猿驚不在通天之上時

慘——薛夔冬日可愛賦——凝慘——席夔冬日可愛賦節窮而乘春慘——

當則——物鮮其歡——凝慘——列——陽至而焜耀舒光春慘——

傷望思賦挑野之右蒼茫風慘——于武陵詩窮邊足——白居易詩

古原草木——風烟畫昏風慘——何處醉樓臺——白居易詩

深腰凝月慘——許渾送從兄詩風淒聞笛處——罷琴時皮日休傷

舞拍密月慘——開元觀道士詩烟淒玉筍封雲篆——琪花葬羽衣

文同詩寒風酸號——強慘——孫元晏詩強哀——亦花慘——李嘉祐

苦杳飛狐鳴滿墟墓——強慘——從伊歸到私庭喜可知花慘——詩無人

——色——多雨鳥聲寒李咸川春晨慘——皮日休詩眼暗憐——

霖詩——閒庭晚蘭深曲徑幽晨慘————心寒怯夜清——烟慘——

棠詩——別容睡宿雲慘——劉威詩——烟愁苑路斜歐陽——

酒露迎啼臉失胭脂慘——修詩天愁嵩嶺外——洛川尋——綠慘——

非

烟酬趙象詩——雙蛾不暮慘歐陽修詩風雲——失昏慘歐陽
自持只緣幽恨在新詩暮慘道路閭谷夜靜聞麝麝慘修詩

天——地——鬼哭幽色慘張九成詩憐我寬中慘薛季宣詩眷此忽
至寶欲出風雲愁庚嶺——顏不歡中慘——吾生浩無涯

從姊慘北史司馬膺之傳初揚惜嘗有——離情慘耶媛記方喬
——尚書卿尹皆跪弔膺之執手而出與女子紫竹

者甚相得其所贈生查子詞曰思郎無見期獨坐——又杜甫
詩別離慘至今班白徒懷曩賈息泥陽館詩獨坐離容慘孤燈照

不搖心慘劉孝綽詩倏見——風雲慘庾信詩直置——彌憐心
開——俄瞻鄉路難事非又王維詩風日咸陽慘

笳蕭渭風聲慘庾信詩蕭瑟——桑柘慘王褒詩嚴冬——不成
水寒——蒼茫雪貌愁——寒霜馬騎肥

慘隋場帝樂府誰見倡白楊慘陳子良蕭平仲誅宿草衰兮天地
樓前心悲——疑秋露——兮生悲風

慘崔融詩日月昏尺壯士慘杜甫後出塞詩悲笳都人慘王維詩
景——何心數聲動——不驕寒衛——

慙

七感切
痛也

——山川
駟馬嘶

寒蟬慘

獨孤及詩——
巴邱秋色愁沅湘

造化慘

皮日休開元寺樓看
雨聯句須臾——

驚颺慘

歐陽修
詩朔野

修忽堪
與變

經寒慘

司空圖與李山論詩書得于塞下
則有馬色——

鵬聲帶晚饑

驚颺慘

歐陽修
詩朔野

城畫角堆
——邊

寒山慘

歐陽修詩日暮——
浮雲隨客衣

天影慘

王惲日蝕詩終風轉
蓬勃——以昏

湘靈慘

唐庚詩山帶——
川含楚些清

添丁慘

唐寅題盧仝煎茶圖詩緣何坐
所——不住山中佳洛中

韻藻煩慙

漢書鼂錯傳臣聞秦末塗
之哀法令——刑罰暴酷

刻慙

韓愈詩念當委我
去雪霜——以——

增慙慙

詩曾我誓御
——日瘁

甚慙

漢書東平王蒼傳元帝璽書敕諭曰親
親之恩莫重于孝尊尊之義莫大于忠

今聞王自修有闕謗自內
興朕——焉為王懼之

兵慙

莊子——莫——
志鏜鉦為下

嚴慙

春秋繁露民
闇於義不能

照迷於道不能解因欲大——以必正
之直殘賊天民而薄主德耳其勢不行
天階 郭璞哀策文——
其景崑頤其崇

傷人慘 韓非子苦痛離于腸胃之間
則——也——憺則退而自咎

敢

古覽切勇也
犯也進取也

韻藻不敢

書不惟——亦不暇詩豈不爾思畏于——又——暴
虎——馮河左傳楚師侵衛遂侵我師于蜀使臧孫往

辭曰楚遠而久固將退矣無功而受名臣——又魚石曰右師苟
獲返雖許之討必——又陳敬仲飲桓公酒樂公曰以火繼之辭
曰臣卜其晝未卜其夜——又卻至曰如天之福兩君相見何以
代此下臣——史記太伯世家闔廬使立太子夫差謂曰爾而忘
句踐殺汝父乎對曰——又封禪書修祠太一若有象景光屑如
有望震于怪物欲止——遂發封泰山至于梁父而後禪肅然又
彭越傳皆笑曰何至是請後——漢書禮樂志今之刑非皋陶之
法也而有司請定法刑則刑筆則筆救時務也至于禮樂則曰——

一 是敢于殺人一一于養人也後漢書馮衍傳負責之臣欲言一
一 蜀志譙周以後主出遊觀諫曰非急務欲小出一至于急務
欲自安不為帝王之欲善也如此北史宋游道傳第三子士遜與
典籤共誣奏李構構于禁所祭游道而訴焉士遜晝臥如夢者見
游道怒已曰我與構恩義汝豈不知何共小人謀陷清直之士士
遜驚跪曰一一不敢旬日而卒莊子匿為物而愚不識大為難而
罪一一淮南子所謂志弱而事强者采龜安靜藏于一一行于不
能又高為量而罪不及重為任而罰不勝危為禁而誅一一民困
于三責則飾智而詐上犯邪而干免韓愈送無本詩吾嘗示
之難勇往無一一又春秋定公五年七月壬子叔孫一一卒
禮記有義之謂一一疏有義則臨敵果斷故云一一戰國策軹深
井里聶政一一士也避仇隱于屠者之間漢書武帝紀發天下七
科適及一一士遣貳師將軍李廣利將六萬騎步兵七萬人出朔
方又李廣傳李陵拜為騎都尉將一一五千人教射酒泉張掖以
備胡吳志任度張震等募一一六千人于屯西六里為浮橋夜渡
為魏所破宋史趙隆傳以一一應募從王韶攻熙河又韓世忠傳

性軀直——忠義老子——于——則殺勇于不敗則活莊子美髯長
大壯麗——八者俱過人也蘇軾詩脫衣徒——蘇轍上兩制書
易者聖人所以盡天下剛柔喜怒之情——畏懼之性而寓之人物
果敢 論語惡——而室者南史
馬仙琕傳仙琕少以——
聞又司馬申傳性——善應對能候人主顏色有忤己者必有微
言譖之附己者因機進之唐書李逢吉傳有武昭者陳留人——
而辯莊子筋力之士矜難——之士奮惠又是純氣之守也非知
巧——之列逸周書歷數——曰剛又置義而不可遷臨之貨色
而不過曰——者也八卦取象未生而上風性前却為進退不能
——決斷李咸用猛虎行爪牙欺白刃——無前陣李中詩疎
縱橫上危 **李敢** 史記李將軍傳——以校尉從驃騎將軍力戰奪
言——陳 **李敢** 左賢王鼓旗斬首多賜關內侯代廣為郎中令杜
牧校康從固翼王府司馬
制壯比大驚勇同——

吾豈敢

論語若聖與仁則——潘岳閒居賦稱多則——言
拙信而有徵陸鑒石室賦就一時之縱目差舉其凡比三

都而効顰則一一陳傅良詩一語解紛一一

祇因行道亦酸辛范成大詩定交一一

增誰敢

書一一不讓敢不敬應左傳嘗于大公之廟慶舍弗敢書

有善朕一一蔽罪

曷敢

書有罪無罪子一一有越厥志又子一一

當朕躬一一自赦

不終

無敢

書善穀乃甲冑敵乃干一一不弔

罔敢

書一一洒於酒張賈衡誠懸賦舉輕為重彼于信而自虧犯正

以邪將畏

未敢

左傳季孫宿曰寡君猶一一況下臣君之諫也敢問加貶固請徹加而後卒事史記晉世家知伯欲

盡并晉一一乃立忌子驕為君朱子詩

欲跨船艚還一一幾時得伴鏡中行

何敢

公羊傳子曰般也存君何憂焉公曰庸得

若是乎牙謂我曰魯一生一及君已知之矣慶父也存季子曰夫

一一是將為亂乎夫一一史記滑稽傳齊王使淳于髡之趙請救

兵齋金百斤車馬十駟淳于髡仰天大笑冠纓索絕王曰先生少

之乎髡曰一一唐庚詩老師補處吾一一政為宗風不敢謙陳傅

良詩道得吾一一功名代有人又結

虛作對吾一一聊向漁樵寄此身

安敢

史記齊太公世家齊使管仲平戎于周周欲以

上卿禮管仲管仲頓首曰臣陪

得敢

漢書李廣傳陵軍候管敢降單于一大喜使騎並攻漢

臣一一三讓乃受下卿禮以見

趨敢

唐書南蠻傳豐祐一一善用其下

貸敢

水經注樹頽水又西北右合一水水自東山北俗謂之一一山水因

受名

輕敢

梁昭明太子謝勅賚看講啓臣不涯庸淺一一奉宣莫測天文徒觀玉府

荆敢

戰國策腹擊為室而鉅一

一言之注

管敢

漢書李廣傳會陵軍候一一為校尉所屏亡降匈奴言陵軍無後救射矢且盡

費敢

後漢

書耿弇傳張步使其大將軍一邑軍歷下邑分遣弟一守巨里弇

進兵先脅巨里邑來救乘高合戰大破之臨陣斬邑一一悉衆亡

歸

石敢

五代史漢紀晉高祖遇愍帝于衛州止傳舍知遠遣勇士一一袖鐵撻侍高祖以虞變

公曰敢

韓非子牙曰以管仲之智為能謀天下乎公曰能以斷為政行大事乎一一

何由敢

韓愈詩自無飛仙骨

欲度——公孫敢——
左傳子路入及門——門焉曰無入為也

非禮也敢——
儀禮聘禮辭曰——對曰——注二者皆卒曰敢言不敢也

領

胡感切面黃也

韻藻燕領

爾雅鷗鳳其雌皇疏鳳像麟前鹿後蛇頸魚尾龍文龜背——雞喙五色備舉後漢書班超傳虎頭——飛而

食肉萬里侯相也梁簡文帝七勵蟬鳴秋稻——玉精徐陵樂府平生——相會自得封侯駱賓王詩——會封侯張元晏授龐從武寧軍節度使制精專能習於豹韜瓌偉素推其——崔損鳳鳴朝陽賦雞冠——心遠貌聞王宏從軍行兒生三日掌上珠——猱肱穠李膚李頻詩封侯萬里者——乃徒勞權德輿劉公神道碑公角犀——魁岸碩大袁桷詩飛沙擊面——失晚望落日思生還黃庭堅詩——封侯空有相蛾眉傾國自難昏孫觀詩萬里功名飛——千金博飲炙牛心

黃領

齊書虞悺傳悺善為

滋味和齊皆有方法豫章王盛饌享賓謂曰今日肴羞寧有所遺
否悰曰恨無一一曜何曾食疏所載也北史崔陵傳神武葬後陵
又竊言一一小兒堪當重任不暹外兄李慎以告暹暹啓文
襄絕悛朝謁悛要拜道左文襄發怒曰一一兒何足拜也 龍領
莊子海上翁家貧緯蕭而食其子沒川得千金之珠翁曰珠在驪
一一下子得之遺其睡也陸復禮珠還合浦賦利用溥博何必取
之於一一報德弘多奚由得之于地口梁德裕投人夜光賦恐魚
目以相銜乃一一以取真劉知幾思慎賦履獸尾而不啞探一一
以獲奇李紳詩鳳形憐彩筆一一借驪珠羅隱詩桂堂縱道探一一
一蘭省何曾駐鶴心杜牧櫻桃詩圓疑竊一一色已奪鷄冠黃滔
詩一一摘珠同泳海 顧領 離騷荀余情其信姱以練要兮長一一
鳳銜輝翰別昇天 亦何傷注一一不飽貌韓愈詩欲以金
帛酬舉室 常一一

增上領

易咸其輔頰舌
疏輔一一也

絕領

公羊傳趙盾踏階而走靈公呼羸
而屬祁彌明逆而跋之一其一一

碑

領

後漢書百官志注父子首足也兄弟四肢也當使筋骨髓血動靜足以相勝豈有割脰致腹取骨肉以增頭刻皆露骨剝膏腴

以

帝領

唐書鄭綱傳順宗召綱草詔綱不請輒書曰立嫡以長跪白之乃定魚領宋史五行志

雨晝夜九數日及霖開封縣前茶肆中有異物如犬大蹲踞臥榻下細視之身僅六七尺色蒼黑其首類驢兩頰作一一而色正綠

頂有角分兩歧聲如牛

豐領

元史諤勒哲圖傳廣領一一鬚長過腹為人驍勇而樂善好施

牛領

鳴與世所繪龍無異

淮南子發于鼎俎之間出于屠酤之肆解于累紕之中興于一一之下言百里奚伊尹太公寧戚也長領易林一一

絕

拾遺記禹盡力溝洫黃龍曳尾於前玄龜負青泥於後一一下有印文皆古篆作九州山川之字

頤領

雜

秘辛朱口皓齒修耳懸鼻輔脰一一位置

紅領

宣和畫譜宗室孝均適鄭俠詩霜雪滿一一馳競心更達頰有萱草一一兒

圖

牙領本草生消味苦大寒無毒主一一腫痛

振領

馬融長笛賦寒熊一一特麋昏眚

驪領

周光鑑黃河賦

緯蕭子探珠于——商丘開得珠于淫隈馬戴中秋對月詩冷搜

軸——重寒徹蚌胎深梅堯臣詩裝成如得——珠誰能更問龍牙

滿領白居易東南行相逢花領韓翃詩紅蹄亂踏春城

應不識——白髭鬚雪——驕嘶上苑風屢領李

隱詩當仁自古有不擁領張為詩霜髭對窮秋首領王令詩偶來濫子

讓言訖——天子願擁領——對窮秋首領會臂搦——已——喜

領王令詩歸來天子——以探領歐陽修珠藏于淵賦民知

——秦天輝煥平無欵——非尚驪珠無——之難鬢領陳

道詩迫人——紛紛秧領陳造詩早——未——猶湏粹領樓衡行看

白臨事迴迂種種遲秧領——揀晚殺無多不用埒——子詩壕澗

梳駿尾搖青風笑領謝翱朱鼓吹曲外臣帝色康虎領釋惠洪詩犀顙氣

斷下領韓非子夫馴鳥——其——焉——其首不領韓愈詩天陽熙

——則將恃人而食焉得不馴子——四海注視——

髭去領黃潛登雲黃山詩何時

脫火宅霍若——

藏珠於領

白行簡澹臺滅明毀壁賦伏水府而一一一照鍾山而銜耀于口

閣

廣韻不收按禮記注疏一然而日章一於感切今增入入勘韻

韻藻三閣

管子恃不信之人而求以智用不守之民而欲以固將不戰之卒而幸以勝此兵之一一也

增幽閣

書王宅憂虎陰三祀正義陰者一一之義後漢書姜肱傳肱與徐穉俱徵不至桓帝乃下彭城使畫工圖其形狀肱

臥於一一以被輜面言感眩疾不欲出風竟不得見古詩一一登昭日月下藏謝靈運辨宗論火者不稱功於一一般若不言惠於

愚服閣

禮記孝子不一一不登危懼辱親也注一事也一冥

速閣

禮記子路為季氏宰

諒閣

禮記書曰高宗一一三年不言善之也論語諒陰疏諒信也陰默也謂信任冢

季氏祭一一而祭

宰默而不言也禮記作一一鄭康成以為凶廬非孔義也晉書杜預傳古者天子諸侯三年之喪既葬除服一一以居心喪終制不

與士庶為閭公羊傳日食則易為鼓用牲於社求乎陰之道也以同禮朱絲營社或曰魯之或曰一恐人犯之故營之注

或曰一者社者土地之主尊也為下閭穀梁傳上泄則一狂閭日先盡天閭實恐人犯歷之故營之

後漢書劉陶傳時有上言宜改鑄大錢陶上議曰臣東野一不達大義緣廣及之時對過所問帝竟不許錢頑閭後漢書謝

弼傳弼上封事曰臣山藪一不達因典策曰無有所隱敢不盡愚恭謁謝表臣猥以一連值底時趨自羣吏入登機案山谷題

跋一室薄加以年老凡百朽績久閭後漢書郎顗傳顗復條便無所中宜特蒙哀許殊異之遇宜四事附奏于左臣之所

陳輒以太陽為先者明其不可一陰閭後漢書郎顗傳正月以來一急當改正其異雖微其事甚重一連日韓非子進則徐

蔽賢良以一其主進鄙閭後漢書趙咨傳記昏閭後漢書范冉則掩亂百官而為禍難鄙閭後漢書趙咨傳記我一一不德不敏

一之世值乎淫侈之俗方岳詩寧日閭後漢書黃瓊傳閭者以來知三生受一一縱有此燈無此光卦位錯謬寒燠相干蒙氣

數興

事閤

後漢書班彪傳定哀之間魯君子左丘明論集其丈

月散

作左氏傳三十篇又撰異同號曰國語二十篇由是

乘轉机之

上閤

後漢書王符傳舒長者非謂義和安行乃

而左氏國語獨章

君明民靜而力有餘也促短者非謂分度

損滅乃下亂力不足也韓非子法之息也

愚閤

蜀志法正

也無度則官擅為官擅為故奉重無前

傳一策

薄精誠不感以至於此淨佳子滅則慧光發四相還則戒德

顯歐陽修上杜中丞書夫賢者固好辨若舉而入臺又有言則又

斥而他舉乎如此則必得

虛閤

晉書元帝紀吾雖一

冲閤

晉書康

一懦默者而後止也

庶不拒逆耳之談獻諸皇

后傳太后詔曰先后永恭謙抑思順坤道所以不拒羣情因為

國計豈敢執守一以違先旨輒敬從所奏於是臨朝稱制

厄

閤

晉書劉元海載記顧

退閤

魏書王肅傳肅奏考以顯能陟由績

茲一戰惶靡厝

著升明一於是乎在自百寮曠察

四稔於茲請依舊

朝閤

陳書武帝紀一

微閤

北史夏侯氏傳初

例考檢能否從之

戎塵夜喧胡鼓

大與辛諶等酣飲

恒曰脫有先亡者於良辰美景靈前飲宴儻或有知庶共歡饗及
夫亡後三月上巳諸人相率至夫靈前仍共酌飲時日晚天陰室

中——咸見夫在坐衣服形容不異
平昔時執盃酒似若獻酬但無語耳
黠闇 莊子我與若不能相知也則人固受其——

懦闇

韓非子君明而嚴則羣臣忠君——而——則羣臣詐

問闇

韓非子握明以——所詭使以絕蹟泄

悠闇

荀子

善用兵者感忽——莫知其所
從出孫吳用之無敵於天下

重闇

韓子愚以重愚闇以——成為策

至闇

荀子

者其知慮至險也
其志意——也

不闇

淮南子黃帝治天下法令明而——

閉闇

論衡保蟲三百人為之長今——脂

塞無所好欲與三百保蟲何以異又儒生不覽猶為
——况庸人無篇章之業不知是非其為——甚矣
淺闇 論衡多

無頑鄙之訾深知
道術無——之毀
忠闇 論衡龍逢比干忠著夏殷桀紂惡
也稷契皋陶——唐虞堯舜賢也
精闇 論

才能之儒洎入文吏之科堅守高志不
肯下學亦時或——不及意疏不密
德闇 論衡農無疆夫穀粟不登國無疆文——

不扶闕韓詩外傳以明扶明則昇披闕劉勰新論沿淺以及深

韓詩外傳以明扶明則昇
于天以明一一則歸其人

披閣

劉程新論公淺以及深一而觀明不可以傳聞稱

非得以汎劉勰新論
能闇劉勰新論
濫善也劉勰新論
怯辨而能訥博而能識明而一劉勰新論
整闇劉勰新論
奕秋通國劉勰新論

能聞

劉勰新論君子智而能愚勇而能怯辨而能訥博而能識明而一一

暫聞

劉勰新論
奕秋通國

之善奕也當奕之時有吹笙過者傾心聽之問以心聞劉勰新論
奕道則不知也非奕道暴深情有——笙猾之也——于自

當奕之時有吹笙過者傾心聽之問以知也非奕道暴深情有——笙猶之也

心聞

劉錕新論
一一 于自

照則假言
以策行
黑闇
淨住子自非貧欲情厚染愛性深富貴意重勢利
心濃者則不容安處累縛一一所纏故知在家者

黑闇

淨住子自非貧欲情厚染愛性深富貴意重勢利
心濃者則不容安處累縛——所纏故知在家者

衆患之
務闇 周易集解明夷
小闇 周易集解
大闇 周易集解
謂之市
謂之節

務閣

周易集解明夷
一一豐尚光大

小閣

周易集解
一謂之市

大閤

周易集解
一
謂之節

惡閣 周易集解豐明以動之卦也尚於光顯宣陽發暢者也故
爻皆以居陽位又不應陰為美其統在於一一而已矣 曹

周易集解豐明以動之卦也尚於光顯宣陽發暢者也故
 史皆以居陽位又不應陰為美其統在於一一而已矣

曹

閣
屈原天問冥昭
誰能極之
昭閣
傅毅迪志詩誰能
啓我童昧
視閣
蔡邕琴瑟問災異
八事貌失則雨

原天問冥昭
誰能極之

昭闇

傳毅迪志詩誰能
一一啓我童昧

視闇

蔡邕荅詔問災異
八事貌失則雨一

一則疾多聞諸葛亮疏臣明不知人料事
托閣陸機連珠臣聞一
一春秋責帥臣職是當
一藏形不為巧密

多聞諸葛亮疏臣明不知人料事
一一春秋責帥臣職是當

托閣

陸機連珠臣聞一
藏形不為巧密

倚智隱情
驚閣
陸雲諫吳王啓臣以凡才殿下不以其一一特蒙
不足自造
拔擢荀勗辭尚書令表昔六官所掌冢宰為首秦

公卿贊以丞相御史為冠今者尚書
令總此三者非臣一一所宜忝竊
塵閣
左思詩丹青日一一
伺閣

鮑照飛蛾賦仙鼠
一一飛蛾候明
學閣
謝莊改定刑獄表臣
一一申韓才寡治術
向閣
梁簡文帝詩魚

逗榷
室閣
沈約郊居賦一一
諂閣
沈約高士贊序悅
一一
寡閣
沈約天

救書朕以一一
一一命不先後
卷閣
江總石室銘秋雲
一一冬霰停陰
沙閣
岑參過慈恩寺詩雪融
一一雙樹濕一一一燈燒

殿閣
白居易過天寶樂史詩新豐樹老籠明月長生
一一鎖春雲蘇軾詩至今雨電夜一一風縹露
雲閣
白居易

暮對酒詩臘後冰生霞
一一
月閣
白居易詩一一
一一
柳閣
溫庭筠詩一一
一一

禽
辭閣
孔文仲制科策尊尚王道賤略霸術其尊之
一一
私閣
司馬光
立
也若抱渴而需飲其賤之也若一一而即明
論體要

或遇——妄險之人
是非為之倒置矣
煩闇 李昭玘謝到任啓顧——
之無堪適選掄之誤及

朝及闇

禮記周人祭
日以——

偏生闇

荀子公生明——端慤生通詐偽
生塞誠信生神誇誕生惑此六生者

君子
慎之**會計闇**

孔叢子子高曰身修計明而貧者志不存也
身不修——而富者非盜無所得之也

通人闇

張衡賦——於好
惡今豈愛感之能剖

空中闇

陶潛詩日入——
荆薪代明燭

金翠闇

許瑤詩自
君之出矣

無精

禪

徒感切除
服祭名

韻藻增不禪

禮記庶子在父之室則為其母——疏謂不命之士
父子同宮者也若異宮則禪之又宗子母在為妻禪

疏父在適子為妻不杖不杖則——
若父沒母存則為妻得杖入得禪

伸禪

禮記宗子母在為妻禪
疏此一節論宗子妻尊

得為妻

紅禫

晉書禮志漢制孝文之喪一既畢孝景即吉于

之事

未央又孝大遺詔敘畢便葬葬畢制一之除雖

不合高宗諒闇之義近

練禫

魏書王肅傳詔曰肅丁荼疏世志等

于古典故傳之後嗣

伍胥窮論再基疏繼不改有司依禮

喻之為裁一一之制北史隋高祖紀

縞禫

北史張普惠傳時非大

儒者徒擬三年之喪立一一之節

閏之秋景涉坊裏之節

國家一一甫除殷下功哀仍襲釋而為樂以訓百姓便是

終禫宋

易先王之典忘哀樂之情恐非所以昭令德示子孫者也

葛宮傳書思居父喪哀毀骨立盛暑不釋苴

神禫

荀子第佗其冠

蘇一一不忍去冢舍按書思宮弟密子也

一一其辭禹行

而辭超是子張

氏之賤儒也

中月禫

禮記一一而一一禫而飲醴酒又一一而一一禫而牀又一一

而一一禫而續無所不佩儀禮士虞禮一一而一一注中猶聞

也禫祭名也與大祥間一月自喪至中

凡二十七月禫之言澹澹然平安意也

窳

徒感切坎旁入也

韻藻坎窳

易習坎入于——凶敬括豫章賦根——簞天網滕邁雷在地中賦苟未離乎——且自理於希夷符載鄂州

製夏亭詩序觀乎經營之初也鏤嶺埋——斬榛拮据株枿翳蒼掃盡天形凝然陸游詩誰料七十年沉滯終——邨經詩慨加誕罔——觸機張周震震虎墮井詩千夫駭汗手莫措造次——侔干將明宣宗喜雪歌千門萬戶光玲瓏積平——增丘封

玄窳

——韓愈送無本師詩衆鬼囚大幽下觀襲——黃潛詩高尋指天路幽曠極——

增峭窳

馬融長笛賦峭整澹——歲寢

埃窳

崔楚賢觀鑄鐘賦歸禪闌之清淨亂——之埋座

移窳

鄭黃

黠

徒感切黠——雲黑入他感切

移顏魯公祠記立名工將鑿垣復垣——于北望樓之西隅且以為郡居之勝絕

韻藻

東晉詩一重

增黯黯

南史齊高帝紀薛安都據彭城歸魏遣從子索兒攻淮陰

之照明

分尚一一而有取韓愈詩夫豈南必然固已

謝一一

程俱詩溪流一一四山黑愁芒當空惟太白

舒隱一一

玄夜陰韓愈上郡留守啓必諸從事與諸將吏未能去

朋黨心

藝復一一不以真情狀白露左右僧齊已行路難驚波不

在一一

間王令詩要之

當一切

固合不一

一一

黯黯張說喜雨賦乳滑露以一一聲強灑

一一

以天賦感嵯峨而浪高黃潛重登

雲黃山詩

太常謁弗錄名號何一一

晝黯

馮子振十八公賦一一

點黯

蘇軾詩幽光發奇

面黯

蘇軾詩幽光發奇

輕心須知此翁頭白一一而

英心義氣天地不得而銷鑠

雲師黠

張衡賦——以交集
今東雨沛其澦塗

水色黠

皮日休詩下通蛟
人道——而惡

菖

徒感切菖——
荷花未舒

韻藻菖

詩彼澤之陂有蒲——又隰有荷華傳荷葉扶渠也其
華——疏未開曰——已發曰芙蓉爾雅荷芙蓉其莖

茄其葉蓮其本密其華——其實蓮其根藕其中的的中薏洞天
清錄靈壁石如——或如臥牛如蟠螭扣之聲清越如金玉劉楨
詩芙蓉散其華——溢金塘潘岳閒居賦——數披張翰詩團輔
圓頤——芙蓉魯靈光殿賦發秀吐榮——披數景福殿賦——
絕翕纖縵紛敷唐明皇泰華銘雄峰峻削——森爽是曰靈嶽衆
山之長何據鏡花賦臺榭珊瑚之樹鈎垂——之花李雷喜雨賦
傾——而花舞散青蔥而葉吟盧肇雙柘枝舞賦登粧臺而鸞鳳
比翼對寶鏡而——爭春韓愈詩乍似上青冥初疑蹻——孟郊
詩江花折——岸影泊梧桐劉長卿詩——千燈適芳菲一雨均
揚巨源詩雙闕薄烟籠——九成初日照蓬萊白居易詩井闌排

歎

但歲切
昌蒲菹

韻藻昌歎

左傳王使周公問來聘饗有——白黑形鹽曰吾何以堪之韓愈詩來尋吾何能無殊嗜——黃庭堅跋徐德

——又題山石榴花詩薔薇帶刺攀應嬾——生泥玩亦難韓翃
詩蒹葭露下晚——水中秋溫庭筠詩皎鏡方塘——秋李商隱
詩惟有綠荷紅——卷舒開合任天真薛逢詩碧碎鴛鴦瓦香埋
——壚陳陶詩竿江秋——僧國瑞麒麟徐夔詩佳句麗偷紅——
——吟窓冷落白蟾蜍羅隱詩絳角星河——天歐陽修詩十里秋
風紅——梅堯臣詩盎中植——水不過升斗周邦彥詩都賦其
中則有菰蒲雀蒲——蓮葭黃蘋蘩葉適詩蛛絲委架詩書慍
鷺羽空陂——愁朱子詩飛春移——帶雪覓蕭穆陸游詩白——
——香初過雨紅蜻蛚弱不禁風耶律楚材戲秀玉詩東湖——從
君賞西域葡萄輸戎嘗黃潛登雲黃山詩青瑩挿鋒鐔翕葩披——

修草書德修耽筆墨甚於嗜欲其為求子書乃能頓舍世間深
重恩愛此與楚文之一一屈到之艾點也之羊裘何異哉蘇轍太
后問端午帖子一一選差十二節椿年自占八百秋陸游詩尚有
愛書心還如嗜一一黃潛詩是節誕賓初野薦首一一麻九時食
萬臂詩豈無一一蒲一一辟邪如神茶
吳萊詩自謂一一為一人疑殺似梯

增蘊歎

王令詩壯心差推
臧義肉喜一一

邴歎

左傳齊懿公之為公子
也與一一之父爭田

甘歎

左傳
周一一

一敗戎於邲垂
乘其飲酒也

公父歎

左傳陽父逐一一及秦
過皆奔齊注歎即文伯也

糲

桑感切羹
一一作糲

韻藻不糲

晉書庾亮傳亮事親以孝稱母服終喪居于簾側歲大
飢蔡羹一一門人欲進其飯者而亮每曰已食莫敢為

設莊子孔子用于陳蔡之間七日不食藜羹——晁補之坐愁賦
吾亦傷夫魯之君子昔在厄而——揚萬里詩吾道藜羹元——

至今諱殺

古陳州

白糝

古詩——
芋魁羹

紅糝

韓愈詩始見洛陽春桃枝綴——
韓維海棠詩——裝條媚媚長人

聞不合有天香韓駒詩鹽梅蜜杏經年藏——綴枝加拓漿陳造

詩——紫綈今次第遷鶯來燕費商量批孝錫詩烟染綠絲迷別

浦雨催——

玉糝

蘇軾詩莫將南海金釐繪輕比東坡——羹林光朝

綴長條

成詩只今歸去西湖上飽吃東坡——羹林光朝

詩觚稜放月無人到——初成許共餐釋惠洪食菜羹示何道士

詩分嘗果超絕——那可比揚基詩——款為粉琉璃酥豆作糜

增和糝

禮記——不蓂疏——不蓂者此等之羹
宜以五味調和米屑為糝不須加蓂也

為糝

見上
醪醑 周禮

天官醢人羞豆 **餐糝** 周禮天官醢人注醢餐

之實——食——食 **餐糝**

也疏——二者皆有肉 **次糝** 周禮天官醢人

周禮醢——內則有餐無醢周

米糝

釋名肺饌饌饌也以 **戴糝** 本

禮有醢無餐明醢餐是一也

之如膏鑽也

戴糝 草

黃耆一

永糝

春渚紀聞臨安山寺前翁媼出

糝

盧照鄰雙槿樹賦一衰風

珂

名一一

娜隈綏范成大木瓜詩沉沉黛色濃一一金沙

細糝

林滋小雪賦

絢王世賞春雪詩一一凌風細紛紛帶雨稀

細糝

一一長空纖

緣綺

如糝

秦韜玉春雪詩玉塵一一滿春朝歐陽修詩羣芳

藜糝

攏

爛不收東風落一一張耒詩密裝杏萼紅一一

陸龜蒙詩況是乾苗結子疎歸時祇得一羹一一范成大詩鹽芋凝

酥敵少城土諸割玉勝南京合和二物歸一一新法儂家骨董羹

加糝

張耒薺羹詩嘗慕藜羹最

麴糝

韓駒詩峨嵋榘脯久不

拖糝

清好固應一一愧吾緣

麴糝

一一薑絲典刑在

拖糝

楊萬里詩抽心粒粒輕

輕糝

楊萬里詩更浙香杭一一

柳糝

葉適詩

一一近蒂燕脂蘸抹腮

輕糝

一一却發暉風韻十分添

柳糝

一一春

前葉松鈹

薑糝

王炎詩書生卯飯動及

餘糝

袁凱荒園詩食無

雪後枝

薑糝

一一菜絲煩自煮

餘糝

一一室有浮埃

朱

糝

沈周藥臼詩搗過砂牀刺

一一煉餘石髓膩青痕

麻實糝

詩七月食瓜箋瓜瓠之畜一一之乾茶之菜惡木之薪亦所以助男養農夫之具

一行糝

齊民要術作魚

鮓法布魚於甕中一行魚一一以滿為限腹腴居上

多與糝

齊民要術作魚鮓法魚上一一以竹筒交橫帖上

五

和糝

本草豆蔻味辛烈者為好甚香可常合之其一一一中物皆宜人廉薑最溫中下氣益智熱拘攣溫甘蕉燒日並小冷瀾

鯉魚糝

陸游賽神曲烏白燭明蠟不如一一美出神厨

霜似糝

張翥北風行明星欲明一一館陶城南鼓統

統

撼

胡感切
一動也

韻藻增數撼

唐書肅宗諸子傳恭懿太子侶始封興王侶生后方專愛帝最憐之后一一儲嫡欲以侶嗣

搖撼

宋史蘇轍傳元豐舊黨分布中外多起邪說以一一在任富弼疏論辨邪正互相厭苦陰肆傾擠門下賓朋助為一一彼此窺伺是

非紛挐吳策泛海詩星河白——島嶼青

聲撼

宋史蔡崇禮傳知漳州其俗悍強號

屈盤王冕詩草木何——工商已破家

難治屬有巨寇起建州——隣境人心動搖崇禮牧民禦衆一如

常日訖盜息環城內外安堵如故入虞允文傳允文謂金方慙亮

決不輕動不過以虛——我耳方

言撼

宋史徐勣傳蔡京自錢塘召還過宋見勣微——之

回詩詩——醒枕于茲發孤想

曰元通遭遇在伯通右伯通既相矣勣笑曰人各有志吾豈以利

祿易之哉京慙不能對又朱勝非傳王鈞甫見勝非勝非以——

之曰上皇待燕士如骨肉

震撼

宋史洪咨夔傳陛下親政以來威福操柄收還掌握揚廷出令——海宇

天下始知有吾君元首既明股肱不容於自惰何景明進舟賦——

——擊捷固多端兮心應之而遂平任家相招黃鶴賦天風——日

月出沒許相卿蘿補堂賦雷

聲撼

輟畊錄黃龍洞在吳興郡北其山皆怪石林立中有一石最尊

電不吾——風雨不吾飄飄

上大其本小危立如稊自石上湧起——則搖動稍加力排

波撼

孟浩然洞庭湖詩氣蒸雲夢澤——岳陽城

可撼

韓愈王適墓誌開金吾李將軍年少喜士——乃踵門告曰天下奇男子

王適願見將軍白事

敲撼

韓愈王仲舒神道碑不比於權傾撼韓愈詩聲馳以直友寬——挫撼竟遭斤斧頓撼韓愈詩聲馳

與——**龍撼**

朱郭扶桑賦葉茂而雲垂寒景根深而——驚濤

風撼

李商隱詩日射紗牕——座香羅掩手春事違

裴說詩雪留寒竹寺舍冷——早梅城郭香蘇舜欽詩今夕悲——

軒竹又來開卷擁寒壚黃庭堅詩雨開芭蕉新間舊——寶釵

宮應商孔平仲詩微——晚色爽氣回秋韻**竹撼**杜荀鶴詩澗底

方壘詩古砌月鋪銅香冒寒松——鐵琅璫**竹撼**松岳千尺雨庭

中——**擺撼**孔平仲詩草木困**冷撼**唐庚詩忽然毛髮

一窻秋**擺撼**——枝葉半不全**冷撼**起——如振鐸**夜撼**李俊

森森庭阮荒荆棘

虎豹窺人——關

陰相撼

唐書溫造傳時李希烈反攻陷城邑天**勢權撼**唐書席豫下兵鎮——逐主帥自立德宗患之**勢權撼**傳豫清直

亡欲當官不
為一一所一
忠義撼
宋史仇愈傳會京西制置使遣牛臯統兵適
至愈顧左右曰名牛觀察來擊賊臯既至以

一一之臯素勇甚以二千餘
騎馳出短兵相接所向披靡
虬蟬撼
韓愈詩一一一大
樹可笑不自量
兒童撼

韓維詩風枝挂危葉飛動夕陽
中莫遣一一留看著露紅
不足撼
黃庭堅詩窮通狂況一
一一陳稀孺子胡能為
舟

屢撼
張耒宿樊溪詩北風
吹疎雨夜枕一一
詩律撼
陳與義詩投老相逢難
袞袞共恢一一瀟湘
金鐸撼

黃潛登雲黃山詩林輝
寶燈燒風語一一
白日撼
劉基秦女休行援矛一擲
一一仇血上濺天糝糊

毯
吐敢切
毛席

韻藻**紅錦毯**
白居易一一歌揀絲練線
紅藍染織作披香殿上毯
殿上毯
見紅絲毯
薛濤

主詩無端咬著親情
客不得一一上眠

增毯

五代史梁王重師傳太祖攻濮州已破濮人積草焚之梁兵不得入是時重師方病金瘡諸將強之重師遽起悉取

軍中——沃以水蒙之火上率精卒以短兵突入梁兵隨之遂取濮州白居易詩軟煖圍——方回估客樂詩養天餵肉睡——馬

廐驢槽

蜀毯

宋史禮志宴饗參知政事以下用二蒲墩加——

地毯

元史世祖滿吉哩后傳宣徽院羊牐皮置

不用后取之合縫為——其勤儉有節而無棄物類如此

毯

酒經酒人冬月用醉緊用麴少夏月用麴多用醉緩天氣極熱

置覓於深屋溫室多用——繞之

茵毯

國史補韋陟有疾房太尉使子弟問之延入卧內行步悉藉——房氏子弟襪而後

登侍婢皆笑舉朝以韋氏貴盛房氏清儉俱為美談

碧毯

白居易詩——線頭抽早稻

莎毯

秦韜王詩階前——綠不

捲銀龜噴香挽不斷韓偓詵水禽詩向陽眠處——成——踏水飛時浪作梯

布毯

周必大題廬山西林道場碑劉禹錫嘉話載歐

陽率更行見索靖所書碑下馬——坐觀三宿而後去

翠毯

方回詩苔紋深——榴鴈競紅粧

裘毯

周昂詩居人半

一一橫管
莫生愁
繡毯
王逢詩牙床錦屏
惟一一隨步感

絲頭毯

唐書地理志宣州土貢銀銅器綺白紵一一高褰錦額簾

莎羅毯

宋史
卬部

州蠻傳都鬼主諾驅遣弟少益等來賀藉田貢御馬
十四匹馬二百八十四匹犀角二象牙二一一一

花如毯

姚合
詩益

地一一當

紅繡毯

花蓋夫人詩青錦地衣一一盡鋪龍腦鬱金香

五色毯

尹廷高樂
府蟠螭金

門竹勝簾
函一一鈿螺

椅子象牙牀

葵

吐敢切葵之初生一
名菰一名騅一作薊

韻藻如葵

詩大車檻檻
韋衣一一

增葭葵

詩一一揭揭傳一葭一菰也揭揭長也洛陽伽藍記寶光
寺園中有一海號咸池一一被岸菱荷覆水青松翠竹羅

大

御定佩文韻府

生其旁京邑士子或置酒林泉題詩花園折藕浮瓜以為興適東
京賦內阜川禽外豐一一王起五色露賦儻在琉璃味無忝於甘

醴如浮一一色詎變於凝霜王維詩遠思一一際寥落楚人行李

嘉祐詩看心兼送目一一自依依司空曙詩冰霜一一變雲澤鷗

鷗鳴李頎詩春日谿湖淨芳洲一一連溫庭筠江上別友詩秋色

滿一一離人西復東陸龜蒙詩豈知瀟湘岸一一蘋萍間孔武仲

泊趙屯詩斜陽依依照草木夾岸一一鋪書趙方夔詩何日聯

華鉞一一亂漁釣黃潛登雲黃山詩崔嵬識梗楠蒼芥解一一蘆

葦唐書西域傳尼壤城在大葦葦宋史食貨志淳熙三年賜魏王

澤中地墊如一一荒茂葦葦宋史食貨志淳熙三年賜魏王

能講求利便而濬野葦淮南子菑擦穢聚埒蔥葦一名一一本草

治之不忘嘉歎野葦一名一一長苗秀蔥葦一名一一本草

一一生太屋葦一名一一江葦謝朓詩汀葦稍靡靡一一復依

山山谷屋葦一名一一江葦依劉長卿詩洞庭何處鴈南飛

一一蒼蒼客去稀又萬翠葦梁元帝詩一一玉連葦韓愈詩芝英

里空一一孤舟過郢城池前遙映江南蓮惟荒藜孤翮

起一
莢莢

張濛登春臺賦春臺曉兮
光淡淡花競落兮如一一

沙莢

馬戴詩燕
城一一接
秋莢

梅堯臣
詩泊舟

寒潭陰野

蔚莢

王令詩早年綴官
縛青衫一於一一

姸莢

張憲燭龍行五緯無精光
萬象盡奪色下民一一皆

慈昏

翟為莢

儀禮集傳一未秀
一草未秀為蘆

統

都感切冕前垂也說
文曰冕冠塞耳者

韻藻衡統

左傳一一紘
紘昭其度也

索統

晉書一一傳一一字叔微明陰陽天
文善術數占候太守陰澹命為西閣

祭酒統辭焉澹以束

帛禮之月致羊酒

增無統

禮記衿五幅一一注統
被識也所以別前後

玄統

國語公父文伯母曰王后親
織一一公侯之夫人加之以

紘綖晉書禮志惠帝為太子將冠加冕太尉跪讀祝文加冕訖侍中繫一脫帝絳紗服加袞服冕冠事畢太保率羣臣奉觴上壽

王公以下三稱萬歲乃退織統見玗統東京賦一一絃瑱統李商隱祭姑文冕

纓統王令詩懋府相門統統北平仲詩一一有如打雨鼓星河漫

一下疎更一點紗籠滿院明謝翺詩武昌城頭鼓一一黃潛登雲

黃山詩莫投僧所案鐘鏜鼓一一張耒北風行明星欲明霜似穆

館陶城南馮統晉書一一傳字少胃安平人得幸武帝賈克

鼓一一三色統宋史輿服志驚冕八旒每旒八玉三采朱白蒼

才敢切削版牘也又鹽韻註韻韻訪珠方絕域四方之語以為裨補軒軒所載鉛槧

韻藻增提槧

西京雜記揚子雲好事常懷鉛一一從諸計吏

鉛槧

一子咎在埋輪

削槨

林希謝天章閣待制表擊拆抱關
初安一命磨鉛——忝事三朝

寄輒

王令贈別

曼卿跡弛不羈故乘其一時豪氣
所感豈提鉛——者所能模放耶

抱槩

余靖謝學士啓——非工
濫巾書府劉克莊送居厚

雜識——古無有也陸務觀謂始於王荊公其後盛行淳熙末始用竹紙高數寸濶尺餘者簡版幾廢

懷槩

廣川書跋世以

治通鑑表豈謂門牆之舊物退收——之微功樓鑰詩壯
年淬詞鋒傾心事——黃潛詩腐儒世所貸薄藝守——

簡輒

癸辛

記行而——是資廢貶當而縉紳知懼溫庭筠上令狐相公啓三
千子之聲塵預聞詩禮十七年之——尚委泥沙張舜民謝賜資

見一一之累累杜牧詩自笑苦無棲護智可憐一一竟何功韓愈
送無本詩老嫗無關心久不事一一崔嘏授崔瑤等起居郎制注

以一一雕以綳素盧照隣秋霖賦東國儒生西都才客屋漏一一
家虛甌石許堯佐五經閣賦攪檻風來動芸香之蕊蕊綺疏日映

茅亭客話程先生名賁字季長每謂所知者曰余五十年簡冊一未嘗離手江總皇太子太學講碑外史所掌廣內所司靡不飾

晏成績詩幸因西
南風時作一我
松 朱子詩功名馳驚往莫
悔——職業今當專

礧

古礧切
石窰

韻藻增**石礧**

唐書禮樂志——以方石再累皆方五尺厚一尺刻
方其中以容玉匱宋史禮志封禪以玉為五牒刻字

而填以金睇以金繩
絨以玉匱置——中**檢礧**唐書禮樂志石檢十枚以——石
禮志為石檢

十以——**纏礧**宋史禮志封禪用玉冊六副封以金泥印以
受命寶用石礧藏之又為金繩三以——**封**

礧宋史禮志封禪玉冊用石礧藏之為石泥——**重礧**吳萊觀景
黃帝登雲黃山詩重華陟山川咸典秩——**重礧**德內傳圖

詩封寧——**礧**
饗或貴型礧

礧

徒感切買物
先入直也

韻藻增錦贖

海岳書史隋唐唐藏書皆金匱——注贖卷首貼綾又謂之玉池有毯路——樓臺——擗蒲——

晦

鳥感切——藹暗也冥也

韻藻增多晦

漢書杜鄴傳日食詔舉方正直言鄴對曰漢興呂太后權私親屬又以外孫為孝惠后是時繼嗣不明凡

事——晝昏冬雷

霧晦

吾書石季龍載記贊塵飛五岳——三精

晦

冥通記三更中聞一人扣戶云

之變不可勝載

范師來未應已進修壯形貌端嚴著大冠似如憤服緋從者惟三人衣色黑——不可別班彪北征賦日——其將暮兮觀牛羊之

下來古焦仲卿妻詩——日欲暝愁思出門啼雲笈七籤

雲母色——純黑若有黑文班班如鏡者雲膽不可服

游哀冊文叢殿帝空袒庭——

雲似卻而復凝月雖揮而如慘

療時始收天

地餘——

磨晦

歐陽修詩光輝相

藹晦

光曜掩

漢書韋賢傳案事丞相史迺與少翁書曰古之辭讓必有

大義可觀故能垂榮于後今子獨壞容貌蒙恥辱為狂癡

慘

桑感切郭璞云叢木于水中
魚寒入其裏因以箔取之

韻藻增飯慘

儀禮有司徹二手執挑匕枋以挹湑注于疏匕注挑

謂之歛讀如或春或枕之枕或作挑者秦人語也二

乙者皆有淺升狀如一一作慘爾雅慘謂之湑注今之一一者聚積柴

長笛賦林簫蔓
荆一一作撲
收慘陳師道詩布網一
魚一一連筒下釣鈎
寒慘謝翱詩武昌

齒

胡感切
齒

魚投慘

黃潛詩趙名蛾赴
燭逐利一一

森慘融

韻藻增萑萑

六書正譌草木之華——然象形也

折萑

吳均詩——巫山下采荇洞庭腹

玉萑

范成大開

記園池草木詩——化生推子碧枝視現聲聞

荅

胡感切
花開

韻藻增小荅

揚萬里詩高花已照紅妝鏡——新抽紫玉簪

晚荅

揚萬里詩人生畢竟如何是且看桃花——開

新荅

揚萬里詩芍藥晚花終是小戎葵——許來多

隔牆荅

揚萬里詩櫻桃開過——芍藥叢抽刺土芽

黝

都感切滓垢也黑也

韻藻增黝黝

文心雕龍瘠字累句則纖疎而行劣肥字積文則——而篇黯

雲黝

賈餗祀上帝賦羅幄帶以——

駢疊狙黥黥文同石姥賦色一一而骨勁劣兮具支節而黥黥梅
以鱗次黥黥帶大縷蘇舜欽詩恣睢超一氣一一起孤鵬黥黥堯

臣詩單車細馬出虎
牢春雲一一百舌牢

翠幕黥黥潘岳籍田賦青壇蔚其
戲立兮一一以雲布

喊
呼覽切聲
也與噤同

韻藻增能喊喊揚子易牙一一不能齊不
齊之口注喊者嘗其味也噤淮南子一一於辯不

可怒衆喊噤賦洞酌亭詩一瓶之中有
酒有溜以淪以烹一一莫齊郭噤茅亭客話一一本成

犬獵於學射山鷹掣一雄雉每足有二距以巾包而負之覺其漸
煖行一里間如火俄而風雷震電林木擺簸遂棄雉於澗下時有

范處士云龍無定
形斯龍為雉服也

揜

鳥感切手
一物也

韻藻剛揜

易困一也險以說困而

謀揜

晉書後蜀載記辛冉

質

揜

淮南子大勝則一邪巧則正塞

負揜

魏武帝樂府一披裘似非恒人

門揜

徐鉉詩失鄉遷客在天涯一一

苦垣向水斜朱松詩一一蓬蒿氣浩然翁
卷贈滕處士詩長是閒一一鄰僧亦不如

不可揜

禮記夫微之顯誠之一一一如此夫又禮有大有小有顯
有微大者不可損小者不可益顯者一一一微者不可大

也
名畫揜

李商隱詩錦囊一一玉局敗碁收

增不揜

禮記君子慎以辟禍篤以一一恭以遠恥注篤厚也揜猶
困迫也又君子比德于玉焉瑕一一瑜瑜一一瑕忠也韓

非子以伯夷之賢與其稱仁而以將軍葬是手足一一何淮淮
也韓愈憶昨行危辭苦語感我耳淚落一一何淮淮

前揜

爾雅
施俯

者靈仰者謝——諸果後弁諸微疏謂甲——長
覆者名果甲後長弁覆者名微按弁與拊同
社者何亡國之社也社者封也其言災何亡國之社——之拊其
上而崇其下蒲社災何以書記災也韓琦答詔問契丹地界預籍
上戶車馬驪驢准備隨行明作出征次第不可——此入深使契丹之疑也

黥

七感切暗色說
大淺青黑也

韻藻增暗黥

酉陽雜俎青斑唐一變為鵠乃至累
變橫理雖細臆前之色仍帶——

愁黥

王令詩春風吹天昏

醉目睨

——

礬

都感切石
藥名

澹

古覽切——
養無味

韻藻增澹澈

枚乘七發——手足穎濯髮齒韓愈詩青瑩大簞施——甘瓜濯

頤

五感切
一頤

韻藻增首屢頤

黃潛登雲黃山詩理冥心自珍機湊——

頤

七感切頤——搖頭又桑感切

輶

盧感切
輶——

輶

徒感切輶——萍也

輶

苦感切——輶車行不平

眈

都感切虎視又覃韻

韻藻增眈眈

易虎視——其欲逐逐

寔

子感切
速也

韻藻增不寔

詩無我惡兮
一一故也

鹽

他感切
醃一作醃

吟

他感切
衆聲

韻藻增有吟

詩一一其饒黃潛詩羣
居肅不吳共飯聲一一

醞

徒感切
長味

韻藻增醞醞

王褒洞簫賦哀捐捐之
可懷兮良一一而有味

髭

徒感切
髮垂貌

韻藻增兩髦髭

詩髦彼兩髦實維我儀陸游詩琅琅誦詩書高
記一一黃潛詩前行幾台背後或一一

咎

子感切
姓也

轆

苦感切
軻多延

頤

胡感切
頤也

枕

都感切
被緣也

頤

呼奄切
食不飽

橄

古覽切
攬果木名

罽

盧敢切
網

鑿

才敢切
也又音慙

嵌

才敢切
張山貌

綯

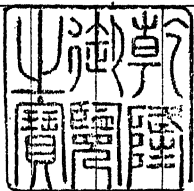
吐敢切
毳衣說文帛
色也引詩曰
毳衣如

飲

胡感切
欲得安孟
子如其自視
然

贛

古禪切
水名在南
康一作贛
又勘韻



御定佩文韻府卷五十七